AÑO XII — Núm. 4349 BUENOS AIRES, Lunes 14 de Septiembre 1925 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

LOS FRANCESES SE DETIENEN

Hoy

—¡Por fin ha servido para algo el príncipe de Gales!
—Abd-el-Krim es obsequiado con un nuevo epíteto, el de "aventurero".
—La concurrencia argentina al certamen de Sevilla y una cuestión de pesos.
—Anécdota del ingeniero Huergo.

Doscientos trabajadores, noche y día, luchando con la nieve y con la intemperie, han permitido que el tren de su alteza no se quede atascado al otro lado de los Andes después del temporal y las avalanchas que han cerrado el paso. Eduardo, que trae el mal tiempo a donde va, por lo menos ha servido para algo esta vez: de otro modo, como de costumbre, la limpieza de las vías y la interrupción del tráfico trasandino con Chile habría demorado muchos días más. ¡Alguna utilidad iban a tener los príncipes! El tren pasará hoy y su Alteza penetrará "de incógnito" a la Argentina.

A pesar del "incógnito", vemos ya que se está preparando toda una reedición del nutrido programa de fiestas que no le dejaron un minuto libre al heredero de Gran Bretaña y de la India. Veladas, fiestas, paseos, inauguraciones y plantaciones de árboles, volverán a robarle los minutos y a producirle intenso malhumor al huésped. Decididamente, no se escarmienta... En Mendoza, indignado de que se le recibiera a las seis de la mañana, se presentó en pijama y zapatillas, pero mañana todo el mundo oficial le recibirá vestido de frac, esta vez. Es una manera, como cualquier otra, de corresponder a la delicada gentileza anterior.

Monseñor Beda di Cardinale ha llegado a la "superba" Génova sin mayores contratiempos en el viaje. Lo decimos porque, al salir del puerto el Princesa Mafalda un marinero se arrojó al agua con el propósito de suicidarse. Monseñor sonríe y ha declarado a los periodistas genoveses que "guarda gratísimo recuerdo de su estada en la Argentina". Ciertamente, hay que creerle al poco deseable monseñor. Su viaje dió margen a una verdadera apoteosis. Debe haber sido emocionante para el prelado comprobar cómo toda una sociedad, herida en su sentimiento nacionalista por él mismo, se aprestaba a besarle la mano, reverentemente...

Abd-el-Krim había sido obsequiado hasta ahora, en los comunicados oficiales españoles, con los epítetos de "rebelde", "insolente" y todas las operaciones militares se hacen en virtud de un "castigo" ejemplar y providencial que se propone hacer Primo de Rivera para escarmentar a la morisma. Hoy leemos un nuevo calificativo. "Le Matin" de París llama "aventurero" a Abd-el-Krim. Insolente y aventurero, dos adjetivos con que se gratifica amablemente a un señor moro cuyo único objeto, para sus detractores, es querer defender la propia casa.

El reciente proceso de Scopes, con todo su ridículo consiguiente, no sólo ha servido para agitar las cuestiones científico-religiosas, sino para que, en los mismos Estados Unidos, muchos sabios expongan sus puntos de vista. El profesor J. Arthur Thomson, de la Universidad de Aberdeen, Escocia, renombrado naturalista, acaba de publicar un manifiesto demostrando que, a su modo de ver, no existe conflicto entre la religión y la ciencia. "Dios—dice el profesor—es el principio constitutivo del Universo y, aunque hasta ahora no añade novedad alguna a lo que ya se ha dicho sobre el punto, agrega que son falsos los pretendidos conflictos, porque la Religión está siempre por encima de la Ciencia, y en otro plano superior. Los medios simplemente científicos no nos llevarán jamás a descubrir a Dios. Pero existe, hasta en el átomo".



En la esquina de Pampa y Triunvirato una Asociación Pro-Fomento de Villa Urquiza, inauguró hace algún tiempo un puente. En los días de lluvia era, y es, imposible atravesar esa esquina. Cuando se inauguró el puentecito hubo discursos, champaña, banda de música y júbilo general. Pero, — ¡siempre hay un pero fatal! — a pesar de tan buenos auspicios, el puente no ha funcionado, ni funciona. Nos escriben los vecinos de Villa Urquiza para que dejemos constancia de la felicidad con que se apagan todos los entusiasmos.

Don Enrique Rodríguez Larreta, presidente del comité organizador de la representación argentina en la próxima Exposición de Sevilla, protesta de que sólo se haya asignado para los gastos de este certamen medio millón de pesos. Aún hay algo más, y es que el señor Larreta amenaza con renunciar si no se le dan más fondos. La cámara de diputados, del millón solicitado, ebajó prudente y económicamente, la mitad. Excelente acuerdo, porque con medio millón basta y sobra para quedar dignamente representados en esa exposición de azulejos, arquitecturas "coloniales" y "confraternidas" a todo pasto.

"No — dice la presidenta de la Federación de Asociaciones Católicas de Empleadas — no, al tronco robusto que cre-

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—No te decía que era peligroso ir a 120 kilómetros por hora!...

UN ESPAÑOL ES JEFE DEL E. M. MORO

Se trata de un comandante del ejército, que tuvo a su cargo la censura en Sevilla hace 6 meses

SU ARRESTO

El militar, que fué preso injustamente, logró escapar del encierro, dirigiéndose a Marruecos

ERA UN BUEN MILITAR

(International New Service)

PARIS, 14. — Se ha recibido en esta capital una carta procedente de Sevilla, que ha causado enorme sensación.

Dicha carta emana de fuente absolutamente segura y las noticias que en ella se comunican no pueden ponerse en duda en vista de que la persona que la escribió es insospechable y responde de la veracidad de lo expresado.

Declara la carta que el jefe del estado mayor de Abd-el-Krim, o sea, el que se encuentra a cargo de todas las operaciones militares del jefe moro es un ex mayor del ejército español, que seis meses atrás era jefe de la oficina de la censura en Sevilla.

Este mayor fué arrestado injustamente, acusándosele de delitos cometidos por otras personas.

Poco después, el mayor de referencia, logró escapar de la prisión y se dirigió sin pérdida de tiempo a Marruecos, en donde se puso al servicio de Abd-el-Krim, para combatir contra los españoles, en venganza de la injusticia que se había cometido con él.

El nombre del mayor y las razones que tuvieron las autoridades militares para arrestarlo, no han sido divulgadas todavía; pero, se espera que se conocerán pronto.

Se agrega, que el mayor citado era un militar de gran capacidad, que se había distinguido siempre en las filas del ejército.

Avanazn las tropas españolas a pesar de la resistencia de las fuerzas rifeñas—

(International News Service)

TETUAN, 14. — El avance de las tropas españolas continúa llevándose adelante, venciendo la porfiada resistencia de las fuerzas rifeñas.

La posición de Kudia Tahat, que se encontraba rodeada por los rifeños desde hacía varios días, se vió libre de asedio en vista de avance de las tropas españolas.

La diezmada guarnición de Kudia Tahat ha sido recibida triunfalmente en Tetuán.

Las tropas españolas volvieron a apoderarse de Ben Karrik, posición que ha sido fortificada nuevamente por las fuerzas peninsulares, en condiciones de poder resistir cualquier ataque de los rifeños.

Fué abastecida la posición de Kidia Tahar—

(Agencia Havas)

MADRID, 14. — Un comunicado oficial recibido de Marruecos en el ministerio de Guerra, anuncia que varias columnas españolas han logrado abastecer a la posición de Kudia Tuhar, dejando en ella considerables refuerzos.

Dicha posición estuvo sitiada durante 10 días por más de 300 rebeldes, que poseían 9 cañones y numerosas ametralladoras, logrando su guarnición rechazar todos los ataques y defender brava y bizarramente la posición.

Celebró una reunión el Directorio—

(Agencia Havas)

MADRID, 14. — El Directorio español celebró hoy una reunión, después de la cual, el rey Alfonso, invitó a todos sus miembros a un almuerzo, servido en palacio, con el objeto de conmemorar el advenimiento del Directorio al poder.

Blasco Ibáñez habla para CRITICA acerca de la guerra de Marruecos

El ilustre novelista español afirma que esta guerra ni es de España, ni con ella se persiguen los propósitos civilizadores que pregonan el Rey y los generales españoles

RAZONES PRACTICAS E IDEOLOGICAS QUE SE OPONEN A LA CAMPAÑA DE MARRUECOS

(International News Service)

MENTON (Francia), 14.—El corresponsal de la International News Service ha obtenido un reportaje exclusivo para CRITICA, con derechos registrados, del célebre escritor Vicente Blasco Ibáñez.

Blasco Ibáñez fué reporteado en su residencia Villa Fontana Rosa, y manifestó, bajo su firma, lo que sigue:

Esta no es una guerra de España, sino de Alfonso XIII—

"La gran mayoría del pueblo español es enemiga de la guerra de Marruecos.

"Lo soy yo también.

"Esta no es una guerra de España, sino que es una guerra de Alfonso XIII, quien siempre deseó imitar al káiser Guillermo, y quiso tener guerra, aunque cuidándose muy bien de no ir a ella.

"Es también la guerra de ciertos generales que, gracias a ella, han podido destruir el gobierno civil de la nación, ocupando el poder y suprimiendo la vida constitucional de España.

"Hasta el presente esta guerra sólo ha representado para España gastos superiores a su riqueza, acompañados de continuos fracasos y derrotas.

"Ahora, merced a la entrada de Francia en la guerra, acaso marchen mejor las cosas. Los poderosos medios militares con que cuenta la República Francesa van a hacerse sentir.

"Además, para nadie es un secreto que detrás de los bastidores de la guerra ocúltase la dirección experta del mariscal Petain y de otros jefes franceses.

"Esto resulta una garantía de éxito, pues así Primo de Rivera y sus acólitos, que han demostrado una completa ignorancia concerniente a la sabiduría militar, no podrán hacer más disparates y serán guiados por maestros en el arte de la guerra.

Excelentes soldados y oficiales, dirigidos por generales asnos—

"El ejército español es tan bueno como cualquiera otro. Los soldados y los oficiales muéstranse heroicos en el cumplimiento de su deber; pero tienen la desgracia de haber estado mandados por generales asnos: asnos bonachones unos y otros, malignos y coceadores; pero casi todos al mismo nivel de sabiduría técnica.

"Ahora que ha sufrido, el ejército español podrá dar la medida de su valor, batiéndose con arreglo a planes mejor pensados por los generales franceses.

"Somos enemigos de la guerra de Marruecos por dos razones: una práctica y otra ideológica.

"La posesión del Rif resulta una empresa imposible, y aunque se consiguiera dominarlo para siempre, resultaría de todas maneras un mal negocio.

Los franceses se quedaron con la parte mejor de la chuleta, dejando el hueso para España—

"Los franceses, más prácticos y más hábiles en asuntos coloniales, escogieron la parte más rica y extensa de Marruecos, y, además, la mejor cultivada, en donde existen ciudades de población sedentaria que no es propensa a la guerra.

"Se quedaron con la parte mejor de la chuleta y dejaron para España el hueso, o sea, el Rif, en donde están las tribus más belicosas e ingobernables y en donde el Sultán no ejerció nunca más que una autoridad nominal.

"Quizás ahora, uniéndose los poderosos medios militares de Francia y los de España, que arruinan al país por ser excesivos, conseguirán vencer momentáneamente a estas tribus guerreras y a su jefe, Abd-el-Krim.

"La misma desproporción fortísima entre las fuerzas militares que han tenido que preparar las dos naciones y lo que representa Abd-el-Krim, que empezó su campaña con unos cuantos miles de fusiles y que ahora tiene enormes cantidades de armamentos más cien cañones, todo cogido a los españoles, demuestra lo raro y extraordinario de esta guerra.

"Pero, seguramente, luego de conseguirse ventajas momentáneas y una pacificación aparente, renacerá otra vez la guerra de los rifeños, quienes se batirán por su independencia, apelando a la táctica de guerrillas, lo mismo que hicieron los españoles contra Napoleón.

Las almas de Alfonso XIII, Primo de Rivera y Abd-el-Krim—

"Somos, además, enemigos de la guerra, ideológicamente, porque no consideramos que tengan derecho a hacerla el Rey y los generales que tiranizan actualmente a España.

"La guerra es siempre una calamidad: pero algunas veces se intenta justificarla con empresas coloniales, diciendo que es para implantar la civilización moderna en un pueblo atrasado.

"La España de hoy no puede hacer nada en nombre de la verdadera civilización. Las almas de Alfonso XIII, de Primo de Rivera y de otros generales que dicen representar a España por el derecho del más fuerte, no son superiores en ningún modo al alma de Abd-el-Krim ni a las de los caudillos que lo rodean.

"Algunos acaso las consideren inferiores.

Primo de Rivera ha sido el más constante proveedor de armas de Abd-el-Krim—

"En España no hay más que el capricho tornadizo de Alfonso XIII, que no sabe nunca lo qué hará mañana, y la zafia tiranía de un general con la alegre mentalidad de un subteniente, Primo de Rivera, que con sus eternas derrotas, ha sido el más constante proveedor de armas para Abd-el-Krim.

"Yo sé muy bien que la marcha de la humanidad aun no está regida por la lógica, ni siquiera por el sentido común.

"Quizás transcurran muchos siglos antes de que los pueblos procedan guiados por el estricto espíritu de la justicia. Pero si las grandes potencias de la tierra obrasen con arreglo a una generosa lógica, deberían dejar para segundo término la civilización de Abd-el-Krim y sus compatriotas, para ocuparse, ante todo, de la civilización de Alfonso XIII, de Primo de Rivera y de sus compañeros del Directorio, que bien lo necesitan, estableciendo en España una vida nacional digna, semejante a la de los otros países cultos de la tierra.

VICENTE BLASCO IBAÑEZ".

PETAIN ORDENO LA DETENCION DEL AVANCE

La orden obedece a que las tropas francesas han llegado cerca de la línea del territorio español

REACCION RIFEÑA

Tratan de recuperar a toda costa las posiciones perdidas, muy importantes estratégicamente

LUCHA SANGRIENTA

(International News Service)

PARIS, 14. — Rechazando continuamente los fieros contraataques de los rifeños, el mariscal Petain ha avanzado con el extremo occidental de su línea de batalla, muy adentro en el territorio de Marruecos.

El mariscal ha ordenado a las tropas que se detengan, pues las tropas francesas se encuentran cerca de la línea del territorio español y el mariscal deberá pedir permiso a los españoles antes de poder continuar avanzando.

La encarnizada lucha que precedió a la toma de Dabhecine con todas sus alturas, por los franceses, ha renacido en esta parte del frente.

Los rifeños tratan a toda costa de recuperar esas posiciones, que son importantísimas como punto estratégico.

Los franceses capturaron las alturas después de una sangrienta lucha y las están fortificando poderosamente, para evitar que vuelvan a caer en manos de los marroquíes.



Van consolidándose las nuevas posiciones—

(Agencia Havas)

CASABLANCA, 14 — Noticias de Rabat sobre las operaciones de Marruecos informan que las tropas francesas, a pesar de las dificultades del terreno y del tiempo, están consolidando activamente las nuevas posiciones recientemente conquistadas al enemigo a fin de preparar el nuevo avance en condiciones convenientes.

También informan que dos fuertes columnas distintas con infatería y artillería, ejecutado un movimiento envolvente, están realizando en estos momentos su conjunción sobre el Oued Aoudar, donde se instalan en las riberas del río. Por otra parte, una columna de fuerzas españolas de la región de Tetuán, avanza rápidamente hacia el oeste sin mucha resistencia hasta este momento.

Un telegrama de agradecimiento—

(Agencia Havas)

PARIS, 14. — A raíz de los festejos efectuados en Luchon a beneficio de los heridos franceses y españoles en la guerra de Marruecos, el ex ministro español señor Francos Rodrígues envió un telegrama a las autoridades municipales de Luchon agradeciéndoles ese testimonio de confraternidad y augurando que la victoria de las dos grandes naciones en tierras de Marruecos fortifique la gran amistad reinante entre ambos países.

Los franceses progresan gradualmente—

(International News Service)

PARIS, 14. — Los ataques de las fuerzas francesas a la región de Taza Patch se informa que han tenido completo éxito.

Las tropas francesas han tomado una altura que es considerada como la parte estratégica del territorio de las tribus de Jebala.

En la línea de los ataques de más importancia se informa que los franceses están progresando gradualmente, aunque el mariscal Petain no se apura mucho y prefiere ir consolidando sus posiciones antes que avanzar rápidamente.

Los carros armados han barrido victoriosamente un gran número de villas de las tribus, encontrando en ellas poquísima resistencia a sus ataques.

La mayoría de la población de dichas villas, incluyendo a las mujeres y los niños, ha huido.

Los franceses confían en que la moral de los hombres de las tribus se quebrantará pronto y desertarán de las filas de Abd-el-Krim para someterse a Francia.

El miércoles aparecerá el Dragón

Apasionante como el Buda, el miércoles todas las señoras y niñas de Buenos Aires tendrán ante sus ojos la extraña figura del Dragón.

Un mes de plazo para descifrarlo

Nuestras lectoras podrán ir descifrándolo despaciosamente, con tiempo para consultar libros y diccionarios. Damos un mes de plazo para que el ingenio y la inteligencia llenen los cuadritos blancos del formidable Dragón.

1000 PESOS

En mercaderías de una gran tienda, es decir: el hogar provisto por unos cuantos años.

PREPARENSE

las señoras y niñas para participar de esta jornada única, en este

MES DEL DRAGON

CUPON

CONCURSO DE CRUZADAS PARA SEÑORAS Y NIÑAS

Sr. Director de CRITICA:

Adjunto la solución del problema de palabras cruzadas del concurso de CRITICA para señoras y niñas.

Nombre . . . .

Domicilio . . . .

Ciudad . . . .

Buenos Aires, septiembre de 1925



El comandante John Rodgers, a cargo del vuelo en aeroplano, desde San Diego de California a Honolulú. (De la International News Service).

CAILLAUX SE ENTREVISTARA CON BALDWIN

Esta conferencia se realizará después que el jefe del gabinete británico almuerce con el M. de Guerra

PROXIMA PARTIDA

(Agencia Havas)

PARIS, 14.—El jefe del gabinete británico, Sir Baldwin, que se halla aquí de paso para Londres, donde va urgentemente, en vista de asuntos que complican la situación política, se ha negado a toda interview por parte de los periodistas que desean conocer la causa verdadera de la interrupción de sus vacaciones en Rix-les-Bains, aunque se cree que es la cuestión obrera, que asume caracteres extremados.

Sir Baldwin y su esposa aceptaron la invitación que les hizo el presidente del consejo y ministro de la Guerra, señor Painlevé, a un almuerzo en los salones del ministerio de Guerra.

A ese almuerzo asistirá el ministro de Relaciones Exteriores, señor Briand.

Se sabe que el ministro de Hacienda, señor Caillaux, que no pudo asistir al almuerzo de hoy, vendrá probablemente después del almuerzo al ministerio de Guerra a conversar especialmente con Sir Baldwin, atribuyéndose mucho interés a esta entrevista en momentos antes de la salida del primer ministro británico para Inglaterra.

Mañana llegará a París el jefe de la delegación Económica y Comercial alemana

(Agencia Havas)

PARIS, 14. — El jefe de la delegación económica y comercial de Alemania, señor Trendelenburgo, es esperado mañana en esta capital.

HOY

(Continuación de la 1a. pág.)

ció torcido, sólo el hachazo le da derechura". Es original el punto de vista. Sabíamos, por una fábula, que:

"Arbol que crece torcido,
nunca su tronco endereza".

pero esta señorita presidenta nos descubre que hay un medio de enderezarlos: a hachazos.

Efemérides del día:

1321. — En Ravena, lejos de la Florencia de sus ensueños, muere el Dante, padre de la literatura italiana y astro de primera magnitud en la constelación de los grandes poetas que ha producido la humanidad.

Bueno es dejar constancia que el autor de la "Divina Comedia" fué un espíritu turbulento, un agitador cuyas "ideas avanzadas" le valieron la persecución de las clases serias y el desdén de los elementos de orden.

Si hubiera vivido en nuestros días, cuántos editoriales y sermones le habrían dedicado a este loco de poeta que hasta soñaba con la unidad de Italia, entonces "bordello del mondo".

Menos mal que la posteridad concluye siempre haciéndoles justicia a estos visionarios que se alzan contra la chatura barregull del medio en que actúan!

Un estanciero previsor—

Don Luis Huergo no era aun un ingeniero de renombre y... fué visto por un estanciero muy rico que le encargó los planos de un sepulcro.

Trabajó el joven ingeniero y llevó el producto de su trabajo a casa del rico hombre. Este encontró que el proyecto era... muy lindo, pero quiso que se le introdujera primero esta reforma, luego la otra...

—Vea, señor, si usted quiere un ventanal ahí tras de que no tendrá objeto, hará que el frente del sepulcro resulte un adefesio.

—No importa, ingeniero, métale la ventana al sepulcro que a mí me han enseñado que anda dentra el sol no dentra el médico, contestó el rico estanciero.

Don Luis Huergo largó una frase y perdió el cliente.

Un nuevo proyecto para reformar la ortografía del idioma castellano!... Sarmiento y Andrés Bello tenían propuestas sobre este asunto de la desadaptación de la palabra escrita al sonido. En Barcelona acaba de editarse una "Ortografía Fonética Razional", es de la Editorial "Krisol" por la que suprimen seis letras, a saber: la C, la H, Q, V, X e Y. Cuando la C suena fuerte va la K: kráneo, kasike, klaridad. La Q es substituida siempre por la K: kimika, ke, keazer. Cuando la C suena débil se substituye por la Z, la Y por la I latina, la G vale por sí sola sin necesidad de escribir "gue" y "gui" y, finalmente la H queda suprimida por completo, la pobre...

El autor del proyecto ortográfico es el señor Luis Humbert. Cabe objetar, no obstante, que el remedio es peor que la enfermedad, porque si bien suprimiendo las haches se abrevian muchos quebraderos de cabeza, para reemplazar a la X, por ejemplo, se nos dice que hay que poner, juntas, las letras KS. Ejemplo: "Egszepzion" y "komvekso" y "léksiko".

Y de "Excepción" a "Egszepción", como vendría a ser la nueva ortografía "razional", no vemos mucha ganancia en el cambio, ciertamente.

En realidad no hay ahora en Marruecos más ofensiva que la de los moros

Evidentemente fracasado su plan, Primo de Rivera ordena a sus tropas de desembarco en Alhucemas que suspendan la ofensiva hacia Axdir, y concentra sus elementos en el sector de Tetuán, cuya plaza está seriamente amenazada por Abd-el-Krim

Por su parte, el mariscal Petain, cuyo avance "metódico" y "científico" contra Xauen, no ha logrado más que un éxito relativísimo, conquistando posiciones sin importancia, ha dispuesto "consolidar sus posiciones" por ahora, y poner una pausa a la ofensiva

De Rivera no ha podido "almorzar" en Axdir; pero Abd-el-Krim amenaza "cenar" en Tetuán

Como estaba previsto, y CRITICA fué el único diario que en oportunidad lo dijo a pesar de todas las apariencias brillantes con que la frondosidad telegráfica pretendió revestir la acción, el desembarco español en las bahías de Cebadilla y Betoya fué nada más que un golpe teatral destinado a producir efecto en la opinión pública española, pero cuyos resultados positivos para el éxito de la campaña en Marruecos, tenían que ser necesariamente nulos. Cualquiera que hubiera seguido de cerca las operaciones bélicas y no se hubiera dejado impresionar por la asiática floración más o menos literaria de Primo de Rivera y sus secuaces militarotes del Directorio, hubiera estado en condiciones de afirmar lo mismo, ya que los planes estratégicos al parecer más complicados y arduos, son fácilmente reducidos a la mecánica con un poco de buen sentido e independencia de espíritu. Los hechos producidos ayer han venido a darnos plenamente la razón, y todo cuanto nuestro diario había previsto con respecto al mentado desembarco, y a la verdadera situación del frente occidental en Marruecos, amenazado por la contraofensiva de Abd-el-Krim en el sector de Tetuán, se ha realizado con tan maravillosa precisión que según rezan las informaciones llegadas y en paridad de verdad, no hay en todo Marruecos, hasta el momento que escribimos estas líneas, más ofensiva que la de los moros, suspendido el avance español sobre Axdir y las operaciones francesas sobre el frente de Xauen. Tetuán, base de todos los movimientos españoles en el sector occidental y de cuya suerte depende no ya el éxito de la campaña en Marruecos, sino la suerte de los militarotes del Directorio, se halla próxima a caer en manos de Abd-el-Krim. Primo de Rivera, sorprendido en sus fantásticos planes, ha concentrado allí todos sus elementos bélicos, y la orden de suspender el denominado avance sobre Axdir, indica bien a las claras que piensa jugarse en el sector de Tetuán la última y definitiva carta de su baraja. Si logrará o no logrará su propósito, no es el caso de comentario ahora. Lo que tantas vidas costó a la juventud española y que a pesar de la gloria con que se pretendió disfrazar la innocua acción, no ha logrado siquiera cimentar, como se pretendía, el prestigio cada vez más en descenso de Primo de Rivera.

El sector de Tetuán—

Desde el comienzo de las últimas operaciones en Marruecos, puede decirse que Tetuán constituyó el principal objetivo a realizar por el comando franco-español, y hacia el cual fueron a converger las principales acciones bélicas de que ha dado cuenta el telégrafo desde la iniciación de la ofensiva aliada. Tan grande era la presión mora en esta zona considerada esencialísima para el éxito futuro en el sector de Occidente, que el comando combinó la ofensiva del mariscal Petain por el Sud y el desembarco español en Alhucemas, para obligar al caudillo nacionalista a debilitar este frente, para acudir al Este a la defensa de Axdir y al Sur a defender a Xauen, dos posiciones moras de fundamental importancia, que a buen seguro no se dejarían arrebatar los rifeños. Pero el plan acaba de fracasar ruidosamente. En

MEDITERRANEO
ESCUADRA FRANCO-ESPAÑOLA
CEUTA
TANGER
TETUAN
Ben Karrik
LARACHE
Gozi Riguelme
Xauen
AXDIR
ALHUCEMAS
MELILLA
MARROQUIES
ZONA ESPAÑOLA
UESSAN
Ataque Aradado
Ataque Aradado
R. Uergha
BIBAN
ZONA FRANCESA
ATLANTICO
FEZ
REFERENCIAS
ESPAÑOLES
FRANCESES
MOROS
LINEA FRANCESA

Estado actual de las operaciones en Marruecos.—Las flechas indican la dirección de las ofensivas, y la línea gruesa los avances que, según las informaciones de hoy, han sido suspendidos.—Como puede verse, la única ofensiva que se realiza actualmente es la de Abd-el-Krim, en Tetuán

lugar de debilitar el frente de Tetuán ante el amago aliado contra sus dos baluartes, sin descuidar éstos, Abd-el-Krim intensificó encarnizadamente su contraofensiva a Tetuán y a tal extremo, que en vez de ser él quien debilitara sus frentes, ha obligado a Primo de Rivera a concentrar sus elementos bélicos allí abandonando el objetivo de Axdir que tantos beneficios pudo haberle prestado. Desde Beni Hosmar y Ben Karrik, el asedio de Tetuán es constante, y dicen las informaciones que ya en algunos puntos la lucha que se libra, es cuerpo a cuerpo. ¿Vencerán los rifeños o los españoles? Todo cálculo en este sentido, podría ser, sino odioso, apresurado por lo menos. Los beligerante, por ambas partes, se baten heroica y bizarramente y sólo el tiempo podrá descifrar este importantísimo enigma, del cual dependerá la liberación de la Península, del yugo militarista que desde hace dos años la atenaza.

El mariscal Petain también resuelve suspender su ofensiva—

Es sabido por todos, que el principal objetivo de la ofensiva francesa, consistía en la reconquista de Xauen abandonada no hace mucho por Primo de Rivera, que dejó frente a la frontera francesa una espada de Damocles pendiente tanto más peligrosa, cuanto que Ab-el-Krim había instalado en ella su cuartel general. Como objetivo indirecto, la ofensiva tendía, como hemos dicho en otras oportunidades, a descongestionar el frente moro de Tetuán obligado Ab-el-Krim a acudir en socorro de Xauen, amenazado por la ofensiva "en masa" según se dijo entonces, de los 200.000 hombres al mando de Petain.

Iniciada hace días la ofensiva, bien pronto se vió que lo del ataque "en masa" no era sino una cuestión de estrategia teórica y nada más... Prácticamente, debido a la tenaz resistencia de los moros, Petain hubo de dividir su ejército en dos alas que, paulatinamente, en lugar de avanzar hacia la posición de Xauen (objetivo fundamental de la ofensiva), se extendieron, al mando de Prinau y de Bailly, a lo largo del río Uarga, en una extensión de 200 kilómetros, limitándose a reconstruir la antigua línea de abril y amenazando Bidau y Mezrowa, dos posiciones que aun no han podido arrebatar del poder de los moros.

Issoul y Onezzan, amenazadas por Abd-el-Krim desde el comienzo de la ofensiva, están ahora, tal como antes, y ello significa mucho, pues fuera de que son posiciones que se internan sobre la línea francesa, son las llaves de Xauen, a la cual no podrán llegar nunca los franceses sin despejar antes el camino de las posiciones antedichas.

En estas circunstancias, sin haber realizado ni remotamente el objetivo fundamental de la acción, ni directa ni indirectamente, el mariscal Petain da la voz de alto, y se dedica, dicen las informaciones, a consolidar los puestos obtenidos.

Pero, ¿podrá saberse qué puestos?

Hasta ahora Petain sólo avanzó en campo más o meno sabierto y si no, ahí están Issoul, Onezzan y Xauen, tal cual estaban antes, y cuya situación, inconmovible, no nos deja mentir.

Con respecto al objetivo indirecto de descongestionar Tetuán, ya hemos visto que en el intento fracasó Primo de Rivera con el mentado desembarco de Cebadilla y Betoya, y ahora, Petain, con el ataque en "masa" de Xauen por el ejército de los 200.000 hombres, dispersos en la actualidad sobre un frente nada menos de 200 kilómetros.

En octubre, fecha para la que se anuncia la segunda faz de la ofensiva, la resistencia mora será todavía más tenaz e inconmovible que ahora. Las lluvias dificultarán enormemente el avance francés y el peligro de los 200.000 hombres atacando "en masa" habrá desaparecido entonces como hoy.

Petain, no nos olvidemos, ocupa un frente de 200 kilómetros, y ello contrariamente a su intento, favorece la estrategia guerrillera del caudillo Abd-el-Krim que podrá hostilizar continuamente al ejército francés, sin exponer la suerte del suyo, que no estará nunca en condiciones de afrontar un combate frente a frente.

De atenernos a las informaciones que nos llegan, la situación interna de la península es cada día más grave. La misma reserva del directorio y la estrictez de la censura telegráfica, nos lo dicen en forma incontrovertible. El rey, a pesar de haberse paseado holgadamente



Todo lo que tenía para el abogado

El mariscal French, conde de Ipres, que dejó su fortuna de 20.000 libras esterlinas a su abogado, sin dejar nada a su mujer y a sus hijos.—(De la International News Service)

PREOCUPA LA INMIGRACION EN E. UNIDOS

Se sabe que más de 39.00 extranjeros esperan ser introducidos de contrabando en ese país

ESCANDALO NACIONAL

(International News Service)

WASHINGTON, 14. — Las autoridades norteamericanas manifiestan que a causa de la ley de restricción de la inmigración que les ha negado la entrada a los Estados Unidos, más de doce mil europeos se encuentran en La Habana, alrededor de doce mil en Río de Janeiro y más de quince mil en Buenos Aires.

Todas estas personas están esperando la oportunidad de ser introducidos de contrabando en los Estados Unidos.

Las autoridades de la inmigración han anunciado hoy que se extreman todas las medidas a fin de evitar la invasión del país por toda esta gente y muchas más procedentes de Europa, cuyo número total se estima en un millón.

Todos desean ardientemente venir a los Estados Unidos, aun contraviniendo las nuevas leyes de inmigración.

Es un hecho reconocido que la introducción de extranjeros de contrabando ha degenerado en u nescándalo nacional.

Una vieja colección de cuadros norteamericana, será exhibida en la Galería de Arte—

(International News Service)

WASHINGTON, 14. — La colección de arte de valor de tres millones de dólares del finado senador William A. Clark, de Montana, que ha sido devuelta por el Museo Metropolitano de Nueva York, ha regresado a la capital nacional.

Los directores de la galería de Arte Corcoran, por unanimidad en favor de la aceptación de la colección bajo las condiciones indicadas en el testamento del senador Clark, las mismas condiciones que el Museo Metropolitano se negaba aceptar. La condición principal es que la colección deberá permanecer intacta y exhibida como una unidad.

La colección de Clark comprende alrededor de doscientas pinturas, acuarelas y dibujos; un lote de valiosas tapicerías, alfombras, antigüedades y cosas raras.

Para poderla exhibir en las condiciones estipuladas por Clark, se requerirá un edificio anexo a la Galería de Arte.

Hay en la colección 22 cuadros de Corot; 21 de Monticelli; trabajos de Rembrandt, el Ticiano, Rafael, Van Dyck, Sir Joshua Reynolds, Rasburn, Da Vinci, Rosseau, Turner, Díaz y Millet.

Los directores del Museo Metropolitano de Nueva York devolvieron la colección en vista de que algunas personas, que son autoridades en materia de arte, expresaron sus dudas acerca de la genuinidad de algunos de los trabajos.

No quisieron consentir en exhibir la colección como una unidad y querían elegir algunas partes de ella, lo que no está de acuerdo con el testamento.

Estados Unidos accedió a un pedido de Italia—

(International News Service)

WASHINGTON, 14. — El gobierno de los Estados Unidos ha concedido permiso a Italia para que un hidroplano italiano que intentará dentro de poco un vuelo hasta Buenos Aires pueda descender en las costas de Norfolk, Virginia, Charleston y Carolina del Sur.

Además se le ha concedido el permiso necesario para que pueda volar por sobre el canal de Panamá.

Crítica para los Niños

Suplemento de 8 páginas. Aparece los miércoles

El próximo número, que aparecerá el miércoles, trae, como de costumbre, un abundante y escogido material de lectura.

Aparte de sus secciones de recreaciones, conocimientos útiles, historietas, etc., trae, entre otras, las siguientes notas:

La Mariposa gigantesca—

Es el título del nuevo episodio de las aventuras de Nils, por Selma Lagerlof.

La maravillosa isla del rey Yayati—

Emocionante relato de un país lejano, ilustrado por Morey.

El Patito Feo—

La conmovedora historia de un patito a quien la suerte no le deparó buena figura.

Don Juan, el Zorro, mozo de café—

Prosiguiendo sus aventuras porteñas, don Juan se hace mozo de café... Es el tema que Rojas ilustra con su habitual maestría.

Amiguitos de CRITICA vistos por Taborda

Diez amiguitos pasan a la posteridad, en esta simpática galería que está formando el "mono".

Cuentos para niños, escritos por ellos mismos—

De entre los miles de cuentos recibidos, hemos elegido los que forman la página del miércoles y de entre ellos, cuatro han obtenido un hermoso argentino oro, premio a sus méritos. Ilustraciones de Arteche.

La cruzada infantil—

Será, como siempre, fácil y atrayente, y los solucionistas acertadores se disputarán, en sorteo, varios valiosos premios.

Nota importante—

Como de costumbre, el cupón para tener opción a los premios, se insertará en todas las ediciones del miércoles (XII, 3a., 4a. y 5a.).

El jueves, cruzada y cupón, se insertarán en el diario, pero solo en las ediciones de las XII, 3a. y 4a.

LA AGITACION OBRERA INGLESA VA EN AUMENTO

Ese estado de espíritu es sobre todo muy acentuado en la ciudad de Glasgow y en sus alrededores

VIOLENTO DISCURSO

(Cablegrama de la agencia Havas especial para CRITICA)

LONDRES, 14. — La agitación obrera va en aumento asumiendo un carácter alarmante. Ese estado de espíritu es sobretodo muy acentuado en Glasgow, uno de los centros industriales más importantes donde el conocido leader obrero, diputado Henderson, al presidir un mitin de huelguistas y obreros que sostienen su causa, pronunció un violento discurso en el que aconsejó la violencia contra la actitud que considera despótica del gobierno. Y terminó declarando que él mismo estaba dispuesto hasta "a matar" si es necesario para mantener el principio del gobierno por el pueblo en Inglaterra.

Son comentadas varias declaraciones hechas por el secretario general de la Federación de Mineros Ingleses

(Agencia Havas)

LONDRES, 14. — Los diarios comentan la declaración terminante hecha anoche en Stapleford ante un numeroso meeting obrero por el secretario general de la Federación de Mineros de Inglaterra, señor Cook, de que cualquiera que sea el arreglo que se proponga, él no consentirá jamás ninguna de estas dos cosas: ni la reducción del salario actual de los mineros ni la prolongación de las horas de trabajo actuales.

La declaración final que no desea la lucha pero que en su calidad de jefe debía prepararse a dicha lucha, si los trabajadores son llevados a esa extremidad, ha causado emoción y se cree que es un síntoma de la actitud intransigente que han decidido adoptar los elementos obreros ante la política del gobierno.

Varias manifestaciones proletarias se están realizando en Escocia—

(Cablegrama de la agencia Havas especial para CRITICA)

LONDRES, 14. — Se están realizando numerosas manifestaciones proletarias en Escocia bajo los auspicios de las asociaciones gremiales escocesas con el propósito de protestar contra la actitud del gobierno británico contra los huelguistas.

La agitación va creciendo y reina una excitación extraordinaria sistemática de sucesos serios, dada la mutua y estrecha solidaridad de los obreros.

El P. de Gales saldrá mañana de Chile

EL SERVICIO TRASANDINO SE HA REANUDADO

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 14. — Hoy se reanudó el tráfico de la línea del Trasandino, suspedido durante varios días a consecuencia del temporal reinante en la cordillera.

A las 7,20 y 7,50 horas salieron, repletos de pasajeros, dos trenes con destino Chile. A las 19,20 horas de hoy llegará a ésta el tren procedente de Chile.

Se anuncia oficialmente que el tren especial, que conduce desde Chile al príncipe de Gales, saldrá mañana de Los Andes, a las 6 horas, chilenas, para hallarse a las 18.20 horas en la estación de Mendoza.

Adhesión de radicales a la fórmula Sayanca-Vaquié

MENDOZA, 14.—Algunos núcleos de diversas fracciones radicales enviaron una adhesión colectiva a la fórmula Sayanca-Vaquié. Se trata de un documento extenso, que concluye brindando un aplauso a la gestión que realiza el interventor Mosca.

Algunos de los firmantes de la nota adhesión obtuvieron inmediatamente nombramientos en la administración provincial; otros ya estaban desde antes en esas condiciones.

Zarparon hoy los paquetes "Vandyck" y "Desirade"

Hoy han salido de la dársena Norte, para Burdeos y Nueva York, respectivamente, los paquetes francés "Desirade" e inglés "Vandick", conduciendo numerosos pasajeros de cámara y de tercera clase.

Estos barcos llevan también correspondencia para todos los países de Europa y Estados Unidos y Japón, y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

Mañana llegará el paquete francés "Córdoba"

Para mañana, a primera hora, se anuncia la llegada del paquete francés "Córdoba", procedente de Marsella y escalas.

Este barco, trae algunos pasajeros de cámara y numerosos de tercera, correspondencia de todos los países de Europa y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

El "Córdoba" era esperado hoy, pero su arribo a Montevideo se vió retardado por la intensa niebla que ha habido en el Atlántico durante las últimas veinticuatro horas, que también se extendió al estuario.

Unión C. Radical de Avellaneda

Programa electoral para los comicios próximos

Para mañana martes, a las 21, han sido convocados los miembros de la mesa directiva, concejales municipales y consejeros escolares de Lanús, para considerar definitivamente el proyecto de programa que el partido sostendrá en los comicios de renovación municipal a efectuarse el 29 de noviembre próximo. Este proyecto deberá ser considerado en el presente mes por los comités auxiliares para luego ser tratado por la asamblea respectiva.

Delegación "L. N. Alem", de Crucecita

Con toda actividad prosiguen los preparativos para la inauguración oficial de la delegación "Leandro N. Alem", instalada bajo los auspicios del comité auxiliar "Coronel Martín Irigoyen", de Crucecita, en el amplio y cómodo local de la calle Manuel J. Ocanto 280.

Delegación Diputado Fabián Onsari de Entrevías.—Elección de la C. D.

En el local de la calle Roca 390 y Montes de Oca, realizóse anteanoche la elección de la comisión provisional encargada de atender la marcha de la delegación Diputado Fabián Onsari de Entrevías. Después de un breve cambio de ideas, ella quedó así constituída:

Feliciano Díez, presidente; Gregorio García, vicepresidente 1o.; Domingo Galaberna, vice 2o.; Armando Galaberna, secretario general; Natalio Malatesta, pro; José Mazzini, tesorero; Antonio Mínguez, pro; vocales: Pedro Dorna, Francisco Galaberna, Regulo Díaz, Adolfo Otero, José Rodríguez, Alfredo Cousture, Antonio De Bernardi, Eduardo Devito y Manuel Corbeira. Comisión de hacienda: Manuel Corbeira, Regulo Díaz y José Mazzini. Comisión de propaganda: Antonio De Bernardi, Francisco Galaberna, Domingo Hercolano y Antonio Spotorno.

P. de Rivera desembarcó en Alhucemas

(International News Service)

MADRID, 14. — Se han recibido en esta capital despachos que anuncian que el general Primo de Rivera ha desembarcado en la bahía de Alhucemas.

El general Primo de Rivera se ha propuesto dirigir personalmente las operaciones militares.

J. INGENIEROS HA LLEGADO A MONTEVIDEO

Dice que el gobernante de espíritu más democrático que ha conocido es el presidente Calles

MISTER JAY

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 14. — Llegó esta mañana, a bordo del "American Legión", el nuevo embajador norteamericano en la República Argentina, Mr. Peter Augustus Jay, quien se dirige a Buenos Aires para hacerse cargo de su puesto.

Mr. Jay se muestra gozoso por su designación como embajador en la Argentina, manifestándome su admiración y simpatía por ese país, y su gestión diplomática será fácil, abrigando el propósito de estrechar por todos los medios las relaciones entre su país y la Argentina.

—Pasó también rumbo a ésa, a bordo del "American Legión", el doctor José Ingenieros, quien regresa de un viaje a Méjico después de una jira por el Viejo Mundo.

Interrogué al doctor Ingenieros acerca del incidente entre Méjico y Estados Unidos, a raíz de las declaraciones de Mr. Kellog y me dijo lo siguiente: "En París hicimos una gran manifestación en favor de Méjico y en contra de la actitud de Kellog. Varios oradores americanos hicimos uso de la plaabra, y además habló Unamuno y Ortega y Gasset de los americanos.

Subieron a la tribuna Barbagelata, García Calderón, Quijan y algún otro. A raíz de esto recibí días después la visita del ministro de México quien me invitó en nombre de su gobiern a visitar su país en compañía de Carlos Quijano. Allí dí varias conferencias. México me ha dejado entusiasmado. No he conocido ningún mandatario de la fuerza de voluntad y espíritu democrático de Belisario Calles, quien está transformando el país en todo sentido.

En la universidad ha hecho una obra profunda y admirable.

Las gestiones del presidente Calles son francamente socialistas y tienden a favorecer al obrero y al proletariado. En resumen, puede usted decir que vengo encantado y que México es una de las más acabadas democracias de América y su gobernante actual el primer demócrata del continente. — Corresponsal.

Despacho sobre intervención a Bs. Aires

En los círculos parlamentarios se aseguraba esta tarde que hoy quedaría terminado el despacho de la comisión de negocios constitucionales del Senado, sobre intervención a la provincia de Buenos Aires, que elevará, según nuestros informes, las tres firmas necesarias, es decir, los miembros de la comisión señores Melo, Mora Olmedo y Sánchez de Bustamante.

Es posible que sea miembro informante el senador Mora Olmedo. De todos modos, mañana no será tratado el proyecto en la sesión de mañana, pues, se requiere reglamentariamente la impresión del despacho.

Se presentó a los tribunales el autor de un homicidio

En otro lugar informamos ampliamente sobre un hecho de sangre que se desarrolló anoche en un almacén de la calle Ancaste 3044 y del que resultó víctima Andrés Martínez.

El autor del homicidio, oJsé Gómez, se dió a la fuga, pero esta tarde se presentó espontáneamente a la justicia de instrucción, manifestando que obró en defensa propia.

Nombróse el presidente del Consejo

Esta tarde el Poder Ejecutivo refrendó el decreto respectivo designando al doctor Luis Gondra, presidente del Consejo Nacional de Educación.

El doctor Gondra tomará posesión del puesto en el transcurso de la presente semana, probablemente el miércoles.

Se halla enfermo el ex diputado Rubilar

Se encuentra enfermo en esta capital, alojado en el sanatorio Central, el ex diputado nacional por Mendoza, señor Francisco Rubilar.

El conocido político es muy visitado por sus correligionarios y amigos personales.

Los cambios de hoy

COMPRA Y VENTA DE MONEDAS

En el Banco de la Nación se han cotizado las monedas extranjeras, hoy, a las 16, de la siguiente forma:

	Compra	Venta
Una libra esterlina	12.—	12.20
Cien francos	11.60	12.10
Cien francos belgas	10.90	11.10
Cien francos suizos	47.30	48.—
Cien reichmarks	58.20	58.70
Cien pesetas	35.50	36.—
Cien liras	10.10	10.30
Cien dólares	248.—	250.—
Cien escudos	12.60	12.90
Cien pesos uruguayos	247.50	249.—
Cien pesos chilenos	29.80	30.10
Cien pesos bolivianos	85.—	85.50
Cien mil reis	32.80	32.20
Una libra peruana	9.60	9.80

COTIZACION EN GIROS

En el mismo Banco los giros a la vista se han cotizado así:

Una libra esterlina	12.—
Cien francos	11.68
Cien francos belgas	10.91
Cien francos suizos	47.84
Cien dólares	247.39
Cien pesos uruguayos	248.52
Cien pesetas	35.82
Cien liras	10.16
Cien escudos	12.63
Una libra peruana, boliviana y paraguaya	11.37

Los leprosos salen del Muñiz, andan por las calles, van al teatro...

Hasta hace poco existía un café y en él se reunían muchos de ellos

NO HAY LEY QUE OBLIGUE AL ENFERMO A RECLUIRSE

Enfermedades del carácter de la lepra, requieren algo más que el simple tratamiento médico y las indicaciones preventivas de las instituciones encargadas de velar por la salud pública.

En todos los países donde la enfermedad de San Lázaro es endémica, ha necesitado la intervención de los gobiernos, en el sentido de secuestrar por ley a los leprosos y recluirlos en lazaretos especiales o leproserías, sujetas a un estricto régimen de aislamiento y curación.

Esas leyes existen hoy en casi todos los países europeos, y en el XIII, ya habían sido dictadas para España, por Alfonso el Sabio, en virtud de los avances del mal en las capas bajas de la sociedad.

En el siglo pasado, esta legislación, que había sido olvidada, fué puesta nuevamente en vigor por real decreto, y existe la obligación de denunciar a los leprosos, secuestrarlos y evitar la propagación del mal por ordenanzas higiénicas severísimas.

En nuestro país, no obstante existir focos peligrosísimos en algunas provincias del litoral, como Entre Ríos y Corrientes, y en las provincias de Salta y Jujuy, donde las condiciones higiénicas dejan bastante qué desear, el problema está concretado a su propia resolución, dejando solamente a la habilidad de los médicos y al cuidado de los dispensarios su tratamiento.

Una vergüenza nacional—

Esto no basta. Y a la par que avergüenza la existencia de esta plaga (que fué baldón y característica del pueblo judío, el elegido de Dios), en pueblos jóvenes y pródigos, de condiciones naturales saludables, como el nuestro, ofende el pensar que los poderes públicos jamás han prestado a este problema el concurso que necesariamente reclama su espantosa propagación.

Tenemos entendido que desde 1906, en que se verificó en Buenos Aires nuestro primero y único congreso sobre la lepra, hasta la fecha, no se realizaron otros trabajos serios en este sentido, que los estudios del doctor Pedro Baliña y del doctor Maximiliano Aberastury, representante de nuestro país en la Primera Conferencia Americana de la Lepra, realizada en 1922, en Río de Janeiro.

Recién el año que viene, se efectuará en Buenos Aires, la segunda Conferencia Panamericana, y hasta entonces, tenemos la convicción de que no se agitará lo suficiente el ánimo de los poderes públicos para poner remedio cuanto antes a un mal sin restricciones que avanza pavorosamente.

Proyecto de ley del Dr. Aberastury—

Para poner fin a este estado de cosas, y para realizar los acuerdos del Congreso de Río de Janeiro, el doctor Aberastury presenta un proyecto de "ley nacional de tratamiento sanitario obligatorio de la lepra" al Poder Ejecutivo, y que fué elevado al Congreso Nacional, sin que hasta ahora se hiciera nada por llevarlo a la práctica.

En vista de la demora en sancionar lo que más que un favor legislativo es un imperioso deber social de previsión, el doctor Aberastury ha enviado una nota al presidente del Departamento Nacional de Higiene, doctor Gregorio Aráoz Alfaro, recomendando a su influencia la sanción inmediata de un proyecto de ley más breve y conciso que el anteriormente presentado y que diría como sigue:

"1o.—Declárase obligatoria la denuncia y el tratamiento sanitario de los enfermos de lepra en el territorio de la República.

"2o.—Procédase a levantar en todo el país el censo de los enfermos de esa clase y organícese su tratamiento sanitario de acuerdo con las prácticas universales".

Entretanto el número le leprosos aumenta en todo el país de una manera rápida y alarmante y la plaga no existe solamente en las bajas capas sociales, sino que se da lo mismo en las superiores.

Los leprosos andan sueltos—

Los leprosos andan por la calle por los tranvías, por los cafés, por todas partes. Dejan por todos lados las escamas de su mal. En los pasamanos, en las tazas y utensilios que se llevan a la boca. Y la enfermedad se propaga sin saber cómo.

Por otra parte, es condición del leproso esconder su mal, y si es posible, propagarlo, pasando por sus úlceras hediondas lo que saben que ha de pasar por todas las manos: nada mejor que el dinero para transmitir su enfermedad.

Hasta hace poco, existía un café en la calle Rivadavia, que era un refugio conocido de los leprosos de la ciudad que no podían ocultar sus lacras.



Dr. Gregorio Aráoz Alfaro que acaba de incitar a las autoridades a sancionar una ley de profilaxis contra la lepra

Y ahora no nos parece nada extraño que la enfermedad prospere, al saber que los leprosos hospitalizados en el Muñiz salen cuando les da la gana y concurren a todas partes donde la enfermedad puede adquirirse por simple contagio: a los cafés, a las casas de tolerancia, etcétera, etc.

Esta mañana hemos visitado al director del hospital Muñiz, en donde están internados los enfermos de lepra.

El doctor Bonorino Cuenca nos impuso de la necesidad de realizar una activa campaña a fin de obligar a los leprosos a la reclusión, mientras estén en el período contagioso de su enfermedad.

El que quiere se interna—

—Y este ya no es un problema municipal, sino nacional. Sería inútil la localización de estas reglamentaciones, mientras los focos de infección permanecen olvidados. En nuestro país los leprosos andan sueltos. Si quieren se internan, si no dejan que la enfermedad avance hasta que la lepra, imposible de ocultar, se transforma en mutiladora y empiezan a caer los miembros atacados de gangrena, o se vuelve simplemente repugnante.

—¿Y los enfermos aquí internados son todos porteños?

—De ninguna manera. Aquí tenemos leprosos de todos los puntos del país. Hay de Salta, de San Juan, de San Luis, de Catamarca, y especialmente de las provincias del litoral: Entre Ríos y Corientes, donde hay gran cantidad de leprosos. Llegan, están una temporada y se van. Como es imposible detenerlos, porque no hay una ley para el caso, están en libertad de hacerlo cuando quieren.

—¿Cuántos enfermos están hospitalizados?

—Unos ciento ochenta. Pero éstos son poquísimos en proporción con el número elevado que hay en todo el país y aún en nuestra capital, tanto en las clases pobres como en las pudientes. Pero también debo de manifestarle que la enfermedad tiene sus períodos de contagio y que, según las lecciones del doctor Penna, la lepra es de las enfermedades contagiosas la que menos se contamina.

Falta de previsión—

—No obstante—le decimos—resulta por demás extraño que en vez de disminuir recrudece.

—Precisamente. Es debido a la falta de previsión. Porque se ha comprobado que la lepra no es enfermedad hereditaria, no es transmisible de padres a hijos por el solo hecho del nacimiento. Lo más grave es la convivencia de los leprosos. En la intimidad del hogar, en los lugares en que se producen los contactos, fatalmente se producen los contagios.

—¿Tarda mucho en establecerse la aparición de la lepra por contagio?

—A veces tarda hasta cinco años.

—¿Cómo aparece?

—Por manchas obscuras o rojo-amarillas en la piel, que luego se convierten en escamas o en úlceras supurativas, según la clase de lepra. Hay también la que se denomina leonina, porque ataca a la cara y entonces los leprosos se reconocen por color cobrizo de la piel, por la tumefacción del rostro. Se abultan los labios, las orejas, la nariz, los arcos superciliares de una manera hipertrófica. El lóbulo de la oreja está hinchado y cuelga monstruosamente. Crecen tubérculos en las aletas de la nariz y generalmente en todo el rostor y se producen excreciones de un líquido seroso, repugnante.

Clases de lepra—

—Pero lo más común es la lepra tuberculosa, la ulcerosa, que ataca los miembros. Las manos y las piernas, en sus lados internos se recubren de llagas hediondas, de pústulas supurativas que penetran hasta los huesos y todo lo devastan. Caen los dedos atacados por la gangrena y el aspecto del enfermo es sumamente repugnante.

—¿Se cura en la actualidad la lepra?

—No, en absoluto. Hay casos en que se detiene, con éteres especiales, última invención norteamericana y que nosotros experimentamos. Pero no se puede hablar de curación definitiva.

—¿Cuánto duran los enfermos atacados?

—Lo lamentable es que duran hasta 25 años.

—¿Es cruenta la enfermedad?

—En general, no: es indolora, anestésica. Pero a la larga y como ataca a toda la economía y es enfermedad constitutiva, se sienten los efectos dolorosos en todo el organismo. Es preciso, pues, que cuanto antes se dicte una ley que obligue a la reclusión de todos los enfermos de este terrible azote.

Otra vez la aplicación de la ley sobre trabajo de mujeres y menores!

Criterios opuestos entre jueces. — El juez doctor Padilla no se cree autorizado para resolver un pedido por carecer de facultad para otorgarlo

Al comentar días atrás la resolución del juez en lo civil doctor Arriola en los pedidos, tan numerosos como apremiantes de que se permitiera a unos menores trabajar ocho horas, pronosticamos que el asunto traería contiendas de orden interpretativo.

El caso se ha presentado.

Ante el juzgado del doctor Padilla como en los demás existen idénticos pedidos.

Hoy el nombrado magistrado falló uno exponiendo sus puntos de vista diametralmente opuestos a los de su colega.

La madre de la menor Aurora Abana, doña María Melo de Abana pidió al juez permiso para que su hija pudiera trabajar ocho horas diarias.

Acompañó un certificado que acredita la necesidad que tiene de la ayuda de la hija, la partida de nacimiento en que se comprueba que la menor tiene 15 años cumplidos y un informe médico en el que se hace constar que la menor es fuerte y bien constituída y que el aumento de trabajo (hasta las ocho horas) no le sería perjudicial.

Habla el juez—

Con esos antecedentes, dice el juez doctor Padilla, parecería lógico y natural que se accediera al pedido formulado y a que con ello se contemplara el interés de la madre y el no menos respetable de la hija que nada sufriría, beneficiándose, en cambio con un mayor salario y un más extenso aprendizaje.

Comienzan los escrúpulos—

Ello, no obstante, agrega el magistrado, los jueces no pueden según mi criterio, conceder autorizaciones que no estuvieran consagradas en la ley o autorizaciones por los principios generales del derecho.

Prosiguen los reparos—

Proceder de otro modo implicaría abrogarse facultades que competen única y exclusivamente al Congreso, sostiene el doctor Padilla y erigiría al poder judicial en legislador con los gravísimos peligros de todo orden que tal avance de facultades implicaría.

¡Seguimos con la letra pura!

Estudiando la ley 11317 dice el juez que prohibe expresamente y sin excepción en su artículo 5.o el trabajo de los menores de 18 años por una jornada mayor de 6 horas diarias o 36 semanales.

La letra de la ley (¿y su espíritu?)—

Dicha disposición es clara, agrega el juez, y no puede, dada la precisión de sus términos dar lugar a interpretaciones que la desvirtúen. Si bien es cierto que dicha ley en su art. 1o. párrafo 2o., autoriza al Ministerio de Menores a conceder autorización a los mayores de 12 años, comprendidos en edad escolar, que no hayan completado su instrucción obligatoria, para trabajar, cuando lo considere indispensable para la subsistencia de los mismos, sus padres o hermanos, también lo es que dicha facultad no puede ejercitarse y así siempre estaría circunscripta, en el caso apuntado a una jornada máxima de seis horas diarias, que es el principio básico para el trabajo de los menores de 18 ños.

Termina el magistra diciendo:

Si la ley al reducir la jornada de los menores puede crear situaciones angustiosas en muchos hogares ya que aquélla produce necesariamente una disminución del salario, dicha situación debe ser contemplada y remediada por el poder que la dictó y nó por el encargado de aplicarla.

Por último, de acuerdo con el artículo de la ley citada, la autoridad de aplicación de la misma en la capital federal, es el Departamento Nacional del Trabajo.

Y no obstante lo dictaminado por el asesor de menores, rechaza el pedido formulado.

Dos palabras—

Muy respetable esta opinión del juez doctor Padilla frente a la de su colega el juez doctor Arriola.

Nosotros francamente nos quedamos con la opinión y fallo que dió el segundo de los magistrados nombrados al mismo asunto en litigio.

Y es que creemos con convicción firme que los magistrados no sólo "aplican" la ley como que la "interpretan" y que por encima del texto frío de lo legislado es facultativo de los jueces desentrañar el espíritu de la ley y hasta ¿por qué no decirlo? salvar involuntarias deficiencias con espíritu no restrictivo sino de amplio humanitarismo.

Si creyéramos lo contrario, quedarían los jueces limitados a meros medidores de derecho en parecidas condiciones que los horteras detrás del mostrador midiendo varas de puntillas...

No, no es esa la función del juzgador si no la de establecer jurisprudencia en los casos de deficiencia del articulado de códigos y leyes.

Sin invadir jurisdicciones ni mucho menos, pueden los jueces interpretar las leyes con arreglo a su conciencia y a su corazón y hasta en sus fallos señalar las deficiencias y penumbras de las leyes haciendo así un llamado a quienes están llamados a modificarlas, derogarlas o mejorarlas.

Es por esto que respetando y muy mucho, repetimos, la opinión del magistrado, nos quedamos con la interpretación que dió al mismo asunto el otro juez.

Ahora el Congreso tiene la palabra.

UN OMNIBUS LE SECCIONO LA CABEZA

EL FATAL ACCIDENTE SE PRODUJO ESTA TARDE EN LA CALLE TRIUNVIRATO

Esta tarde, poco antes de las 15, en la calle Triunvirato frente al número 621 se produjo un grave accidente que causó intensa impresión entre las numerosas personas que lo presenciaron.



El conductor del ómnibus

A la hora indicada, el autoómnibus No. 6 de la empresa "La Nación" marchaba por la calle Triunvirato en dirección al centro. A pesar de que el accidente se produjo poco antes de llegar a la esquina, el chauffeur no pudo detener la marcha a tiempo debido a la velocidad que llevaba el coche y fué a arrollar a un hombre que atravesaba en ese momento la calzada.

Las ruedas del pesado automóvil le pasaron sobre el cuello seccionándole por completo la cabeza.

Desde la comisaría 27, situada a pocos metros del lugar del hecho, acudieron inmediatamente el encargado de esa seccional, auxiliar de guardia y oficial inspector de servicio quienes iniciaron las primeras averiguaciones y procedieron a la detención del chauffeur del ómnibus, Alfredo Zula, que vive en San Antonio 231.

En una camilla el cadáver fué transportado poco después al local de la comisaría iniciándose los trámites para su identificación.

Poco después se estableció que la víctima era Federico Guillermo Hinderfeld, alemán, de 57 años, casado, sin familia en el país, importador de anilinas.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta al juez de turno.

La orquesta del profesorado agasajó al maestro Ansermet



La cabecera de la mesa durante la demostración de esta mañana, de la orquesta del Profesorado a su director, el maestro Ernesto Ansermet

Terminada la tercera temporada de conciertos de la Asociación del Profesorado rOquestal, los miembros de la orquesta sinfónica de esta entidad representativa de los profesionales músicos, agasajó esta mañana, con un almuerzo al notable director de orquesta, maestro Ernesto Ansermet bajo cuya dirección los conciertos han vuelto a ser la nota más destacada del año musical en Buenos Aires.

Los conciertos sinfónicos de la Orquestal, efectivamente, han logrado ampliamente los fines de difusión de la cultura musical que se propusiera la Asociación del Profesorado al iniciarlos. Se han contado por salas llenas, se han dado a conocer obras magníficas de la música contemporánea y ejecuciones muy meritorias de las clásicas. Ansermet, en una palabra, ha sido el animador y el alma de estas manifestaciones musicales que han de recordar gratamente los aficionados a la buena música.

En la fiesta de esta mañana, fué la orquesta la que agasajaba a su director festejando el éxito de la labor realizada, legítimo éxito para la Asociación del Profesorado Orquestal y deseando buen viaje al maestro Ansermet, que se embarca mañana en el Massilia para dar cumplimiento a sus contratos en Europa.

Pronunció el discurso de ofrecimiento el señor Remo Bolognini, contestando el agasajado con sentida frases.

Falleció un menor intoxicado con cocaína

De su domicilio, Santa Fe 1425, fué recogido ayer por la Asistencia Pública el menor Percil Tardel, argentino, de 19 años, quien presentaba síntomas de intoxicación, comprobándose que ésta se había producido *por el abuso de la cocaína*.

Su estado era grave, y a pesar de los cuidados que se le prodigaron, esta mañana falleció.

La comisaría 31 con intervención de la sección seguridad personal de investigaciones practican averiguaciones para identificar y detener al vendedor que le proporcionó la droga.

Se dió cuenta al juez de instrucción de turno.

SE DEMORA LA SOLUCION DE LAS EXCEPCIONES

El Procurador General de la Nación aconseja el temperamento que puede adoptarse

LAS RESOLUCIONES

Son muchas y continuas las reclamaciones hechas no sólo por conscriptos sino también por agunos jueces federales, a causa de la demora que sufre la efectividad de la baja de aquéllos por excepción al servicio militar, y consideran que la causa de esa demora tiene su origen en el cumplimiento de una resolución inserta en el Boletín Militar hecha extensiva a los conscriptos de la armada.

La Dirección General del Ministerio de Marina en vista de esas quejas propuso que se disponga que los distritos militares no opongan objeción alguna á las bajas de los conscriptos dispuestas por ese ministerio cuando reciba directamente de los señores jueces federales los testimonios respectivos, con la intervención previa del distrito que corresponda, al que se le remitirá toda la documentación para que a la presentación del conscripto, practique las anotaciones pertinentes y perciba el importe del timbre de excepción.

Pero como la ley es terminante, al dar intervención, dentro del procedimiento, a los distritos militares, resulta que la justicia sólo se limita a una mera función informativa tendiente a justificar la declaración sobre la existencia del hecho que el interesado invoca como fundamento del derecho que habrá de reclamarse y hacerse efectivo ante el distrito militar respectivo.

Estima el procurador general en el dictamen que le fuera requerido por el ministerio de Marina, que debe mantenerse la reglamentación establecida por la resolución del 31 de octubre de 1921, inserta en el Boletín Militar núm. 1594, sin perjuicio de que, conforme con lo aconsejado por el auditor general de guerra y marina, se ordene a los distritos militares que, en razón de las circunstancias particulares del caso, todo pedido de excepción de personal de la armada sea despachado con carácter urgente, haciéndose uso del telégrafo para evitar el menor retardo.

El asunto santiagueño

Una nueva entrevista celebró esta tarde el gobernador de Santiago con el ministro del Interior.

No obstante estar anunciado para mañana el regreso del señor Medina, a ninguna solución se ha arribado hasta estos momentos.

Casa de Gobierno

En la Presidencia

Hasta las 17 horas el primer magistrado no refrendó hoy decretos ni expedientes, habiendo ocupado la tarde en conferenciar con los ministros de Hacienda, Interior, Instrucción Pública y Relaciones Exteriores sobre asuntos de esas carteras. Debido a eso, ha sido, pues, relativamente escasa la labor administrativa del día, y se explica, pues ella depende en su mayor parte de la firma presidencial para seguir su trámite oficinesco.

Los senadores Gómez, Saguier y Russo, conferenciaron con el doctor Alvear. Luego el presidente de haberse entrevistado con el gobernador de Catamarca, señor Madueño, y los diputados Pinto, Lloveras y Culaciatti, concedió audiencias a las siguientes personas:

M. Leguía, presidente de la junta ejecutiva pro jubilación; E. Hausser, representante de la sociedad Nationale Travaux Public; doctor Celestino Marcó, miembro del directorio del Banco de la Nación; señor Atilio Monti y Elías Santucci.

Tesorería G. de la Nación

Sueldos para los territorios nacionales

La Tesorería General procedió esta tarde a girar, con destino al pago de sueldos por el mes de agosto, los importes que corresponden a la cárcel de Tierra del Fuego, gobernaciones del Neuquén, Misiones, Chaco, La Pampa y Río Negro; personal de policía de las gobernaciones de Los Andes, Formosa, Misiones, Chaco, La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego.

Peculio de presos

La dirección de la Penitenciaría Nacional recibió 12.401 pesos, para el pago a los recluídos en ese establecimiento, del peculio por el mes de agosto.

Directorio de la Caja de Ahorro Postal

El doctor Goyeneche pide ser sustituído

El director general de Correos y Telégrafos, doctor Arturo Goyeneche, se ha dirigido al ministerio del Interior, solicitando hacer uso de las facultades que le confiere el artículo 6o. del decreto reglamentario de la ley orgánica de la Caja de Ahorro Postal, para designar la persona que ha de suplirlo en sus funciones de vocal del directorio de la misma.

Fundamento su pedido en razón de que las funciones que desempeña, tan vastas y complejas, le impiden cumplir con las obligaciones que determina la ley 6.527.

Elecciones comunales en General Acha

Resultados de la misma

La gobernación de La Pampa, ha informado al ministerio del Interior que en las últimas elecciones verificadas en General Acha, para la renovación de concejales, se han obtenido los resultados siguientes:

Don Martín Larraburu, con 187 votos, por la mayoría; don José Rodríguez Alvarez, con 183 votos, por la mayoría; don Luciano Gandini, con 168 votos, por la minoría.

Jueces de Paz: titular, señor Nicolás Ratto, con 239 votos; suplente, señor Guillermo Allamanno, con 239 votos.

Presidencia interina de la Caja de Jubilaciones 11.110

El directorio de la caja correspondiente a la ley de jubilaciones número 11.110, ha hecho saber al ministerio del Interior, que, debiendo ausentarse por breve tiempo el presidente del mismo, ingeniero Manuel J. Claps, ha designado interinamente para que le reemplace, al doctor Adolfo J. Orma, en uso de las facultades que le confiriera el decreto del decreto del Poder Ejecutivo de fecha 28 de agosto próximo pasado.

Protejamos a los niños, dicen los legisladores


...s mucho trabajo para estos niños! ...eben protegerlos: solo traba... ...rán seis horas.



-Sí, chicos; aquí se cumplirá la ley. Trabajarán seis horas y ganarán, naturalmente un 25%. menos que antes.



Y dado que los menores no enfermos pueden trabajar 8 horas autorizo esa jornada y extiendo el permiso correspondiente

¡Queremos el salario íntegro! ¡Que no nos descuenten en nombre de la ley 11.317!


La justicia autoriza para los sanos la jornada de 8 horas ¿Es que la ley 11.317 se hizo para los enfermos?


-¡Como! ¿Quince pesos menos que la quincena anterior
-Sí, papá: es la protección de la ley 11.317.

-¿Trabaja Vd. las 6 horas que marca la ley?
-No; trabajo las 8 que me autoriza el juez por gestión del patrón.

-¿Y a que tanto aspaviento los legislativos si no se cumple la ley y en su nombre se baja el salario? ¿Y ésa es protección?

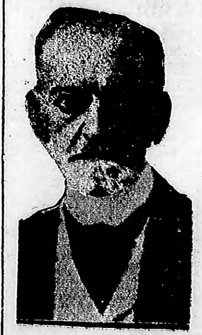
Ha fracasado el proyecto de exoneración de los secretarios del Senado

QUEDA EN PIE LA POSIBILIDAD DE QUE EL PERSONAL SUBALTERNO SEA PUESTO EN COMISION

Como informamos en nuestra 5a. edición del sábado en la sesión que el Senado debía celebrar esa tarde iba a ser presentado por varios senadores, firmantes del proyecto intervencionista que sería debatido, otro proyecto que disponía la exoneración de los secretarios del prosecretario y los empleados encargados de guardar el orden de la casa. El resto del personal, según el mencionado proyecto, sería puesto en comisión.

Los senadores que habían aceptado firmar el proyecto, lo hicieron, según nuestros informes, a condición de que éste sería dado a conocer a la cámara el mismo sábado y nunca con posterioridad. También se había acordado que no sería enterada la prensa sin que antes lo hubiese considerado el cuerpo. El alcance y la importancia de la sensacional nota ya hemos dicho cuáles eran: exonerar nada menos que a dos altos empleados de la Alta Cámara, algunos de los cuales, como el doctor Ocampo, llevan 60 años en la casa, hallándose en el actual puesto de secretario desde hace 40 años...


D. Adolfo Labougle, secretario del Senado


Doctor Benigno Ocampo, que está en el Senado, hace 41 años!

La nota de referencia dedicaba uno de sus más exterminadores capítulos al señor Herrán encargado de la policía interna del Senado, ex jefe del Cuerpo de Seguridad de la Capital.

Pero, como decimos, el proyecto ha fracasado en el sentido de úkase formidable: quedan sólo las probabilidades de que sean puestos en comisión los empleados subalternos descartándose la exoneración de los secretarios. Con todo, se ha producido un caso único en los anales de la Alta Cámara: una simple incidencia de la barra ha provocado una reacción por parte de un grupo de senadores que en su afán de evitar posibles perturbaciones futuras no reparaba ni en reformar el Reglamento en el cual la facultad de nombrar el personal de la Alta Cámara está reservada al presidente de la misma, facultad que los firmantes del proyecto querían dejar para ser ejercida por los miembros del Cuerpo.

LA CANCIONERA LITA DUC, NOS ABANDONARA

En Montevideo, Sao Paulo, Río de Janeiro y otra vez en París, cantará tangos

ALMA VIAJERA

El tango, melancólica evocación del suburbio, en cuyas cadencias palpita el alma porteña, triunfante en el asfalto, resolvió conquistar el viejo mundo llevando un pedazo de arrabal en sus notas.

Y como el arrabal es uno solo en todas partes, el tango, en los sórdidos cafetines de los barrios bajos de París, donde entrechocan las pasiones y las miserias de la resaca del Sena, se encontró en su propia casa.

Sus acordes trascendieron hasta las clases elevadas y la ciudad Luz le abrió sus puertas a ese trozo del Buenos Aires sentimental, que desconocía.

El tango, embajador del suburbio, glosando la vida rea, conquistó en París y en Madrid, los éxitos no alcanzados aún, por el protocolo de la diplomacia.

Las orquestas típicas criollas, ejecutando la música nuestra se adueñaron de la emoción del extranjero.

Intérprete del alma arrabalera que glosa el tango, Lita Duc, la celebrada cancionista criolla, estremecía al público parisién contagiándole el sentimiento hondo y desconocido que trasuntan las notas cadenciosas de la música porteña.


Lita Duc

Lita Duc ahogó la frivolidad de París, con la belleza y el ritmo de su voz.

El tango triunfó en París, y la joven intérprete del arte popular, retornó a su patria con sus baules repletos de aplausos.

Lita Duc—

Ya casi no la recordábamos. Hacía tres años que se hallaba ausente, separada de nosotros por veinte días de navegación. Casi la habíamos olvidado... Pero, de vez en vez, alguien — el telégrafo o un amigo — llegaba hasta nosotros y nos hablaba de esta muchacha criolla que comprendiera, con un innegable talento interpretativo, el alma de Buenos Aires.

—Está triunfando en París — nos decía. Lita Duc imprimiendo la emoción porteña a su voz nos ha hecho conocer sentimentalmente en Europa.

Cuando volvió, no la conocíamos ya.

Y últimamente, en el teatro de la Opera, rodeada de la muñequería francesa, cantó en criollo tangos y estilos de tierra adentro.

"Por ella", una de las últimas composiciones de Luis Teisseiro, contribuyó, sin duda alguna, al éxito de las revistas en cartel, que unían de este modo a la frivolidad francesa el sentimentalismo porteño.

Lita Duc, nos deja...—

Cuando ya la considerábamos reconquistada, Lita Duc resuelve ausentarse de nuevo. Ayer terminó la actuación de la compañía francesa de revistas y Lita Duc se marcha esta noche.

Su alma viajera la lleva a conocer nuevas ciudades, en artístico peregrinaje.

En Montevideo, Sao Paulo, Río Janeiro, otra vez en París, volverá a cantar los tangos porteños.

Pero, no en vano nació criolla, y la nostalgia de Buenos Aires nos la devolverá muy pronto.

Se trata de anticipar el despacho del proyecto de intervención

La Comisión que lo estudia teme a las proporciones que adquiere la resistencia general opuesta a la tentativa y trata, cuanto antes, de cortarla

Decíase hoy en la tertulia habitual vespertina de los senadores que la comisión de negocios constitucionales trata de apresurar el despacho del proyecto de intervención a Buenos Aires, no siendo difícil que hoy mismo, a última hora, quedara en condiciones de ser subscripto por sus miembros.

La sorpresa pública no dejará de manifestarse, en presencia de esta novedad, con muy fundado motivo. Es notorio, en efecto, que la comisión ha pedido una larga serie de informes a las distintas ramas del gobierno bonaerense, al ministerio del Interior, a la diputación nacional de la Provincia y a otras reparticiones, sin que hasta ahora haya recibido más que una parte ínfima de ellos, como es natural, dada la índole de los datos solicitados, y por mucho que se habiliten días y horas para expedirlos. ¿Cómo es posible, entonces, que vaya a prescindirse de esos informes, cuyo estudio es indispensable antes de producir un dictamen sobre un asunto que tanta gravedad entraña?

Pero el apresuramiento tiene su explicación. El repudio de la medida que se quiere imponer a todo evento se condensa más, hora tras hora, y empieza a asumir caracteres de vasta resistencia, no sólo en la opinión provincial interesada sino en todo el país, y la comisión pretende sortear todos los riesgos que la acechan, en mira de impedir un fracaso que se descuenta seguro.

Nada se ganaría con este paso de carga, pues aun puesto a la orden del día el proyecto, el debate, un debate necesariamente magno y nutrido de peripecias, no podría ser evitado en ninguna forma, y él deberá tener toda la duración impuesta por la trascendencia misma de la cuestión provocada. Así lo entienden algunos senadores con quienes cambiamos impresiones esta tarde.

DEJE DE SER QUIEN SOY: EL N. 453

Mucho se ha hablado acerca de la vida del presidio, pero todo esto es poco comparado con la realidad de los hechos

Cuando algún penado comete cualquier falta, además de golpearlo, lo encierran desnudo en un calabozo, a pan y agua

Esta mañana recibimos la visita de Juan Suárez, uno de los nueve penados que habiendo cumplido sus condenas en el presidio de Ushuaia llegaron ayer a la Capital Federal a bordo del transporte nacional "Río Negro".

Como anticipamos en nuestras ediciones de ayer, junto con estos nueve penados cumplidos llegaron también cuatro que perdieron la razón durante su permanencia en el penal de Tierra del Fuego.

Juan Suárez, el que hoy nos visitó para relatarnos algunos episodios de la vida del presidio, ha permanecido en Ushuaia durante 13 años. No se trata de un maleante sino de un honrado trabajador, que, en un momento de ofuscación dió muerte a otro hombre en pelea.

El 453—

Llegué a Ushuaia en diciembre de 1911, nos dice Suárez, con otros compañeros de desgracia y desde ese día dejé de ser quien soy para ser únicamente el penado 453.

El día de nuestra llegada, Palacios, el jefe de la Alcaidía nos hizo formar en un patio y enseñándonos su revólver nos hizo esta advertencia.

—Aquí hay que hacer todo lo que yo mande y el que no ande derecho, con este, lo voy a despachar para que no dé más trabajo a nadie.

Imperaba entonces un régimen terrible, se maltrataba a los penados y mi situación se hacía inaguantable, máxime con los inconvenientes del frío al que no estaba acostumbrado.

Sin embargo, aquello eran flores, en comparación al régimen que impera actualmente en presidio.

Palacios—

El jefe de la Alcaidía que hace las veces de director del penal, pues él es el que dirige todo y el verdadero verdugo del presidio, constituye el terror de los penados que tiemblan tan sólo al oir su nombre.

Palacios es el malevo a quien todos odian por igual y que parece gozar con el padecimiento de los presos a los que somete a todas las torturas imaginables.

Mucho trabajo y poca comida

Mucho se ha hablado acerca de la vida del presidio, pero todo esto es poco comparado con la realidad de los hechos.

Los guardianes nos tratan a los penados como si fuésemos fieras. Por cualquier motivo fútil y a veces sin causa alguna los presos son agredidos a puntapiés, trompadas o machetazos por los carceleros.

La comida es cada día peor y más escasa.

Un poco de carne mala y recocida, un pan viejo y algunas veces maíz cocido constituyen el menú de todos los días.

Los más débiles trabajan en los talleres y pasan mejor vida, pero la mayoría son llevados a las canteras o al monte y el trabajo allí es abrumador.

Sin ropa—

Casi todos los penados enferman de los pulmones como consecuencia de los terribles fríos que deben soportar careciendo de ropa para abrigarse.

En 13 años, nos dice nuestro informante, sólo tres mudas de ropa me dieron.

Y éstas consisten únicamente en el traje azul y camisa y calzoncillo de lienzo.

El calzado también se cambia cada dos o tres años y los penados deben muchas veces trabajar descalzos sobre la nieve que los entumece y hasta los hace rodar por el suelo sin sentido.

Los verdugos del presidio—

Palacios, el capitán de Guardia Cárceles Andrade y el empleado Orlando Corvalini son los principales verdugos de la cárcel.

Y el ejemplo de estos salvajes es imitado por todos los guardianes del establecimiento.

Diariamente al efectuarse la requisa los penados deben pasar frente a un grupo de empleados de la cárcel, y por cualquier motivo o sin él los verdugos aprovechan para golpearlos brutalmente y si alguno protesta entonces todos los guardianes caen sobre él y es casi seguro que el preso termina el día en la enfermería.


Suárez, que nos hace interesantes declaraciones sobre su cautiverio

Ultimamente encerraron en la guardia al penado 151 y además de aplicarle una serie de golpes de puño y rebencazos le hirieron en el brazo derecho.

Un guardián a quien los penados apodan El Vasquito se distingue por sus procedimientos brutales y últimamente hasta a Simón Radowisky, el penado de conducta ejemplar lo atacó varias veces a golpes de puño.

Penados enloquecidos—

Entre los penados que llegaron en el Río Negro figuran cuatro que están dementes.

Nos dice nuestro informante que estos presos perdieron la razón a consecuencia de las palizas y toda clase de martirios a que fueron sometidos.

El Mejicano, por ejemplo, una tarde intentó fugar del presidio y recibió un balazo en el pecho.

Desde entonces permaneció encerrado a pan y agua en un calabozo obscuro hasta donde llegaban únicamente para insultarlo y pegarle, este prolongado martirio fué lo que originó su demencia.

Cantom, otro de los penados, además de su locura ha quedado paralítico como consecuencia de las noches que lo hicieron permanecer desnudo con una temperatura de varios grados bajo cero.

Otras bellezas del penal—

Agrega nuestro informante que cuando algún penado comete cualquier falta, además de golpearlo lo encierran desnudo en un calabozo donde permanece varios días sin más alimento que pan y agua.

Los domingos no se trabaja y era costumbre, antes, sacar a los presos de las celdas. Ahora sólo tienen una hora de recreo y luego deben pasar el día encerrados en las frías celdas.

Cuando hacen algún trabajo manual para entretenerse, al realizarse la requisa se los destruyen los guardianes.

Cómo se realizó la última fuga—

Luego Suarez nos relató cómo habían conseguido fugarse dos penados en Bahía Blanca, hecho del que informamos oportunamente.

Estos presos habían sido encerrados en una de las bodegas y los guardianes no se preocupaban de vigilarlos, seguros de que por la salida de ésta no podían huir sin ser descubiertos.

Pero como dicha bodega estaba separada de la carpintería del barco por una mampara de madera, los penados lograron abrir un boquete después de varios días de trabajo y vistiéndose con ropas de marinero que encontraron allí, lograron desembarcar sin ser vistos.

La situación de Suárez—

Suárez, que como decimos al comienzo de esta crónica, no es un maleante profesional, se encuentra ahora en una situación difícil.

Está sin trabajo y no tiene dónde alojarse, pues ignora el paradero de los suyos y además teme que la policía lo detenga en la calle por vagar.

Es un hombre robusto y trabajó como estibador y pide que alguno de los lectores de CRITICA lo ayude para encontrar ocupación donde ganarse honradamente la vida.

Su hermana, Rosario Dresco, podría ayudarlo, pero ignora su paradero y espera que por intermedio de CRITICA se entere de su situación y le indique el lugar donde se encuentra.

Si algún lector puede dar detalles sobre su paradero o proporcionar trabajo al expenado, puede dirigirse a la sección Policía de CRITICA.

Uno que vive de milagro

Este es el marinero Santiago Ferreyra que en un accidente curioso ocurrido anoche. Un tripulante del vapor Olimpier al subir, delante de Ferreyra, por la planchada resbaló y cayó arrastrándolo consigo. Ferreyra se salvó. El otro falleció ahogado. En la página 8 hacemos crónica amplia del suceso

SE INICIARA EN BREVE UN SENSACIONAL MATCH DE AJEDREZ ENTRE DOS PROFESORES UNIVERSITARIOS

DR. LASKER (BERLIN) v. DR. VIDMAR (LUBIANA)

De acuerdo con el contrato firmado por los doctores Emanuel Lasker y Milano Vidmar, profesores de las universidades de Berlín y Lubiana, respectivamente, el match concertado entre ambos maestros deberá comenzar el 20 del corriente mes no pudiendo postergarse la fecha de iniciación, por ningún concepto, más de 35 días.


Doctor Lasker

La lucha será a 10 partidas jugadas, las cuales se distribuirán como sigue: 3 en Belgrado, 1 en Novi Sad, 2 en Zágrab, 1 en Maribor y 3 en Lubiana. La definición del match antes de finalizadas las 10 partidas, no impedirá su prosecución hasta completar el número total estipulado.

Se jugará 6 días por semana, siendo facultad del árbitro, doctor J. M. Ovadia, determinar el día de descanso teniendo presentes los viajes de una ciudad a otra y la comodidad de los competidores. Cada uno de estos podrá señalar, en el transcurso del match, dos días en los cuales no desee jugar.

Se adopta el límite de tiempo acostumbrado, es decir, 15 jugadas por hora, y sólo se suspenderán las partidas después de transcurridas 6 horas de juego continuo, por lo menos.

Constituirán el jurado del match el doctor J. M. Ovadia, abogado belgradense, y un caballero designado por cada uno de los competidores.

Las condiciones no estipuladas se dejan al criterio del árbitro, quien deberá, para su establecimiento, consultar al mismo tiempo la comodidad del público y de los jugadores.

Corridas para el Gran Premio Jockey Club

EL MAESTRO, dirigido por Emilio Ruiz, a la par de Poully, siendo en el final dominado por éste, en 2' 6" 2/5 para los 2.000 metros.

TROPERO, dirigido por Cuchinelli, descontó 2.000 metros en 2' 7".

MAGIC, con Canessa, recorrió 2.000 metros en 2' 8".

Pronóstico del tiempo

Para mañana hasta las 20 horas se anuncia tiempo bueno con temperatura bajo la normal en toda la República y vientos suaves del sur.

CHARIOT gana el clásico en Rosario


Llegada del clásico Larrechea Muñoz: 1o. Chariot, 2o. Tejón

Se repudia a la monarquía española

Una declaración enérgica de la asamblea de ayer

En el acto realizado ayer en el Círculo de Aragón, y del que ya dimos cuenta, se aprobó por aclamación la siguiente declaración presentada por el doctor Mario Sáenz:

"La asamblea resuelve:

1o. Declarar que repudia todo régimen de gobierno monárquico, y particularmente el de la monarquía española, cuya capacidad y degeneración han quedado comprobadas con su denigrante subordinación al Directorio Militar.

2o. Declarar que los españoles que viven en las Repúblicas de América y estiman la dignidad de las organizaciones democráticas, han visto con desagrado el anuncio de la visita de Alfonso XIII, y que se opondrán a ella y a la de cualquier miembro de su familia o del Directorio Militar, empleando para impedirlo todos los medios legítimos.

3o. Circular estas declaraciones en los países de América, pidiendo para ella la adhesión y el concurso de todos los hombres libres. — Firmado: Mario Sáenz."

Esta Declaración, leída por el propio doctor Sáenz, fué largamente aplaudida y hecha suya por la asamblea que de esa manera adquirió el compromiso de defender la causa del democratismo.

Hoy llega a Mendoza el poeta Villaespesa

MENDOZA, 14. — En el tren de Chile, que llega a ésta a las 17 horas, arribará el poeta Villaespesa.

En esta primer visita que el escritor hace a la Argentina, tócale a Mendoza el honor de ofrecerle los primeros saludos, para exteriorizar la máxima simpatía que nuestro país siente por el talentoso poeta que ha logrado colocarse a la vanguardia de los líricos de España y de América.

El miércoles, por la noche, Villaespesa hablará en el Club Español, sobre "La poesía de la raza".

Permanecerá en ésta breves días, para seguir viaje a la capital federal.

En calidad de secretario del poeta, se halla en Mendoza, desde hace varios días, el señor Bonifacio de la Parra, joven periodista y comediógrafo español.

Nevó en el sur del país

Amaneció hoy con buen tiempo, continuando en tal condición durante todo el día.

En toda la República estuvo el tiempo claro y bueno, soplando vientos suaves del Sur.

La temperatura se halla a 0.10 grados bajo la normal en general y esta mañana hubo heladas fuertes en Buenos Aires, Entre Ríos, el Sur de Santa Fe, Córdoba, San Luis, Mendoza, Pampa Central y los territorios del Sur.

En el Sur de Buenos Aires cayeron ligeras nevadas.

El barómetro ha continuado en ascenso y hoy la presión está muy alta en toda la República.

Observaciones oficiales—

En la Oficina Meteorológica se han registrado, a las 15 horas, las siguientes observaciones oficiales:

Presión atmosférica, reducida a 0 grados 5684; temperatura, 13.0; presión vapor, 632; humedad relativa (saturación igual a 100), 61; forma de las nubes, dos cirrus, tres cúmulus estratus; dirección del viento, oeste sudoeste; velocidad, en kilómetros por hora, 10; temperatura máxima, 5.4, a las 5.35; mínima del suelo, 3.7; fenómenos, escarcha, un grado.

"Martín Fierro" auspicia la idea de erigir un monumento a José Hernández

Apareció el número 23 de "Martín Fierro", publicación quincenal de crítica y arte, reflejo de la más brillante juventud literaria.

Trae el siguiente sumario:

Un libro raro: Eduardo Juan; Bichitos de luz: Emilio Frugoni; Nuevos poetas argentinos: Fernández Moreno, Aldea española; Crónica social: L. M.; Primavera: Sergio Piñero (h.); Pintores platenses: P. V. Blake; Dos films: Em.; La moderna literatura brasilera: Nicolás Olivari; Parnaso satírico.

"Martín Fierro", por iniciativa de Oliverio Girondo, auspiciará la idea de erigir un monumento a José Hernández, autor de la obra más formidable de nuestra literatura clásica.

"Nada raro — dice "Martín Fierro" — es que Hernández no tenga todavía un monumento: que no exista plaza o avenida con su nombre; que no recuerde una placa la casa en que vivió, pobre leguleyo, y donde escribió el "Martín Fierro", allí, en una modesta pieza del ya abolido hotel "Universal", al lado de la estatua de Garay, frente a la Casa Rosada, donde principia Buenos Aires: casos todos singulares de coincidencia.

Este periódico — continúa — acepta y auspicia con entusiasmo la idea de Girondo, e invita a todos los artistas y hombres públicos, sin distinción de credo, círculo y tendencia, a que envíen su adhesión al proyecto de un monumento a José Hernández".

La idea de Girondo, no dudamos ha de encontrar una entusiasta acogida en el pueblo, en los cenáculos y en los centros culturales. La juventud llevará adelante esta iniciativa y el monumento a José Hernández se ha de levantar, en breve, en una plaza de la ciudad.

Correos y Telégrafos

Servicio de distribución de correspondencia

De acuerdo con el plan de reorganización del servicio de distribución de correspondencia en la capital, la Dirección General ha resuelto transferir a la sucursal número 13, ubicada en la calle Emilio Mitre 155, una parte del radio de distribución, correspondiente a la sucursal número 18, comprendido la zona delimitada por las calles Rivadavia, Avenida Cobo, Emilio Mitre y Avenida La Plata. Este servicio que hasta ahora no lo practicaba la sucursal 19, favorecerá la rapidez de las distribuciones de correspondencia.

Hallazgo de una libreta de enrolamiento

La Dirección General ha remitido a la policía de la capital la libreta de enrolamiento número 1379, distrito militar número 1, otorgada a favor de don Adolfo Augusto Iturbide, la que fué hallada en uno de los buzones pilares correspondientes al radio de la sucursal número 10.

Nueva oficina telegráfica

Se ha autorizado el funcionamiento provisional con horario limitado a la nueva oficina telegráfica en Laboulaye, provincia de Córdoba.

Servicio internacional

La oficina internacional de la Unión Postal Panamericana, que funciona en Montevideo, ha dirigido una circular a las administraciones adheridas consultando a pedido de la de Méjico, si es procedente la ratificación de los convenios sancionados por el Congreso Postal de Buenos Aires, sin que se haya llenado ese requisito en lo referente a la convención principal. La citada oficina recuerda a este respecto, la opinión emitida con motivo de otra consulta análoga, la que fué evacuada en sentido desfavorable a la proposición mejicana por considerar que la Convención Principal es el fundamento básico de la Unión Postal Panamericana.

MESA DE COMUNICACIONES

La Administración de Suecia ha hecho saber, por intermedio de la Oficina Internacional de la Unión Postal Universal, de Berna, las nuevas condiciones a que deberán sujetarse, en lo que respecta al embalaje, las encomiendas destinadas a dicho país y que contengan objetos de celuloide. Cuando se trate de "films" y celuloide bruto, deben ser embaladas ya sea en una caja de madera bien cerrada, o ya en un recipiente de hierro batido. Si el contenido se compone de otros objetos de celuloide, se puede emplear para su embalaje cartones resistentes. En todos los casos, deberá colocarse sobre la cubierta una etiqueta e inscripción bien visible, que indique que la encomienda contiene "films" u objetos de celuloide.

—El D. de Correos de los Estados Unidos de Norte América ha nombrado delegado de dicho país al segundo Congreso de la Unión Postal Panamericana, a realizarse en Méjico el 15 de octubre de 1926, a los señores Joseph Stewart y Eugene R. White, funcionarios de dicho Departamento.

—La Oficina Internacional de Berna comunica que, en breve, podrá ponerse en circulación la nueva emisión de cupones-respuesta confeccionados de conformidad con las disposiciones de la Convención de Estocolmo.

Como se sabe, el cupón-respuesta es un valor postal al portador canjeable por estampillas del mismo valor en cualquiera de las Administraciones adheridas a la Unión Postal Universal y que realizan este servicio.

—La Administración de Correos del reino de los serbios, croatas y eslovenos participa que están llegando a dicho país piezas de correspondencia dirigidas a "Monastir", "Monastir-Bulgaria", "Monastir-Grecia", "Monastir-Turquía" y con dicho motivo hace saber que el nombre verdadero de la ciudad a que esas direcciones quieren referirse, es el de "Bitloj", y que en lo sucesivo devolverá al país de origen las piezas consignadas en la forma errónea a que se ha aludido.

Un provinciano en vacaciones, Por HUGO WAST

De la amena conferencia que dió hoy el Dr. Gustavo Martínez Zuviría, gustaron mucho los episodios de la vida rural, entre otros el del "petizo homicida", que no tiene piedad del estudiante...

"El peso del andariego", un cuadrito en que el estudiante pasa las de Caín por no consumir el último peso, en una pulpería de campaña a la hora de comer, también fué muy aplaudido

LAS TRIBULACIONES INCONTABLES DEL JINETE EN DESGRACIA

Un provinciano que se echa a andar por esos mundos, sin timón y sin brújula, marchando a puro afán de ver y vivir cambiando panoramas, es argumento de suyo interesante para un glosador festivo. Cuando el humorista está de vena, verdaderamente despreocupado y desagresivo, ha de lograr el enredo de las situaciones intrascendentes a que el andariego sencillo y sin malicia de tierra adentro se encontrará frecuentemente avocado y llegará así a dar una nota colorida, pintoresca y fibrosa. Nuestro "pajuerano" suele ser lo que diríamos un matiz viviente. Intuitivo, vivaz, un tanto paradójico si se observa su ingenua picardía y caprichoso en sus apreciaciones, apenas colocado en trances difíciles ha de hallar soluciones ajustadas a sus alcances, usando procedimientos arbitrarios, personalísimos, reñidos con la lógica, pero, de finalidad y efectos eficaces.

Dr. Gustavo Martínez Zuviría

Lo sancionado por los espíritus amplios, lo lógico, lo que es procedimiento consagrado por el estudio prolijo y concienzudo de la gente que vive a tono con el momento cultural, tiene muy poca o ninguna significación para el "pajuerano". Una vieja serrana ataca la gastroenteritis en un chico con cataplasmas de ceniza y aceite tibio, aunque un médico de nota, consagrado sabio por el mundo científico, se agarre la cabeza con espanto. Para la vieja, aquello es empacho y no hay que hacerle. Emplasto va y emplasto viene y el chico salva. Como este es el fin que se perseguía, el médico está de más y la terapéutica es un cuento. Esa es la intuición. La picardía ingenua está en la sonrisa chocarrera con que la vieja escucha luego al médico, que explica cómo pudo haberse muerto la criatura por no haberse atacado la gastroenteritis con los remedios y regímenes consagrados por la alta clínica y estatuídos por sesudos congresos médicos, al cabo de mil experiencias en ensayos vivos... y de novecientos noventa y nueve muertos propiciatorios. La vieja sonríe escuchando y mastica tabaco. El médico discurre, pero ella hizo y los hechos cantan. La cataplasma de ceniza y aceite tibio adquiere en aquella escena perfiles de símbolo. Encarna la filosofía sintética y ruda del viejo Vizcacha, que todos, escondiéndose con vergüenza, hemos consultado más de una vez en el trasiego de la vida, al buscar apoyo en un conflicto anímico difícil.

Martínez Zuviría, glosando las vicisitudes de un provinciano que se larga a andar porque sí y para bueno, había de entretener al auditorio en la conferencia que anunció para hoy. Y así fué, en efecto. Su disertación fué lo que suelen resultar en el teatro las comedias pueblerinas: un éxito de colorido como conferencia, intrascendente; como "causserie", un suceso.

Los cuadritos—

Fué una sucesión de ellos lo que describió el novelista desde su pupitre. Un regocijo. El ambiente sencillo de tierra adentro, exaltado por la sinceridad y el cariño con que el provinciano inteligente añoró sus días de vida lugareña, embriagó de belleza al auditorio. Las peripecias del caballero andante conmovieron. Una caída del caballo, descripta sencilla y llanamente producía hilaridad; pero, las tribulaciones del jinete en desgracia, mirando azorado al mundo al través de la cortina de polvo que levantaba el rodar de su cuerpo en el camino, acongojaba luego. Al "¡que bueno!...", sucedía irremediablemente un "¡pobrecito...".

El petizo homicida—

—Ese petizo era mío — afirma el conferenciante hurtando orgullosamente su personalidad al protagonista. Un zainito de sobrepaso, que costó diez pesos y estaba siempre gordo, porque era vividor y humilde y no tenía ese estúpido amor propio de los caballos de buena familia, que revientan por correr más que el compañero.

El se quedaba atrás muy ricamente, y cuando los rebencazos le escocían mucho, alzaba el anca bruscamente y arrojaba al jinete, por entre las orejas, hecho una pelota sobre las pajas bravas. Pero no huía: se quedaba quietecito, como diciéndome generosamente: No te guardo rencor por haberme aporreado. Si te has roto algo, montame de nuevo y volvamos a casa, para que tu abuelita te componga".

He aquí aplicada al caballito criollo la misma intención traviesa que siempre campea en las acciones todas de nuestro tipo de provincias, picardía que se detiene en el límite de la malicia o de la mala fe. El petizo aquel podía voltear al jinete con el mismo propósito regocijante que usa el provinciano al hacer al compañero víctima de una broma fuerte; pero nunca con la intención perversa de romperle un hueso o de quebrarlo en dos; "derecho viejo". El tipo de tierra adentro, como el petizo del cuento, no siente la perversidad del impulso a herir taimadamente. Como dijimos antes, su propósito de solaz espiritual se detiene donde empieza la mala fe. Si la intención es cruel, salta por encima de la malicia perversa y va derechamente al propósito franco de herir sin reservas, abiertamente.

El frente a frente, como en el gaucho de viejo cuño, es en el provinciano timbre de hidalguía. Pero hoy por hoy poco se manifiesta en él. La pátina de la civilización ha llegado a cubrir los arrestos del paisano de otros tiempos, haciendo del provinciano un tipo intermedio entre el ejemplar primitivo, audaz, arriesgado, impetuoso e irreflexivo y el actual, precipitado de ciudad, prudente, razonante, sereno, transigente, con el uso de la chacota como sistema de obviar dificultades, sin echarse, como a antes, a sub-sanarlas sin miramientos, con métodos de rompe y raja. El provinciano actual es el tipo conciliador de las dos tendencias. Si una broma pesada resulta trágica, se acongoja y el remordimiento será su cruz por vida. Así el petizo del cuento pudo ser homicida, pero nunca hubiera sido culpa suya. Le faltaba la intención criminal. Un machucón y hasta el astillamiento de un hueso del jinete, estaba bien; más no.

Por eso el provinciano habla bien de su caballito criollo, a despecho del porrazo que le dió buscando de hacer más reidero el episodio para no odiar al animal. Por eso y porque, pícaro el tipo, se da cuenta de que al hacer la caricatura, de su caída, corta el comentario de los otros, los desarma de sus intenciones irónicas y se salva del ridículo. He ahí una de las tantas observaciones preciosas que informan las reflexiones del Viejo Vizcacha y que solemos poner en práctica en el correr de la vida. Bien sabemos los tipos de las ciudades grandes, por ejemplo, que el cuernos de un tranvía es un espectáculo flor para quienes nos están mirando desde allá, de la vereda. Y como no nos hayamos roto una pierna o así — que ya eso es harina de otro costal — lo mejor es encararse con los balconcadores y describirles sonrientemente las sensaciones del golpe, escondiendo el dolor que nos produjo el porrazo. Madrugándolos así, nos reímos todos juntos y a poco se olvidan los que nos vieron rodar de que fuimos nosotros y aquella rueda parece como, si se estuviera "cachando" a un ausente. Y en vez de ridículos, hasta simpáticos quedamos.

Unos ojos—

No había de faltar el romance en la "causserie" de un disertante que se ha prestigiado como novelista con el seudónimo de Hugo Wast, en cuya obra campea la ternura en forma varia. Salió, pues, de unos ojos "bastante lindos para ser provincianos". Quiso congraciarse Zuviría con un auditorio de ciudad y colocó en este cuadrito los ojos de la muchacha de tierra adentro en situación subalterna con relación a los de las vivaces porteñas. Pero no fué más que en el título del cuadro. Pero no hubo caso. A poco que describiera la ternura del alma de la chica lugareña, habría de surgir ese mirar dulzón, pío, calmoso y cristalino, sólo avivado de tanto en tanto por un destello relativamente vivo, reflejo de ansiedades indefinibles que están más allá de la tibieza simple en que se incuban los amoríos pueblerinos. Destellos de un afán de impurezas, cuya presencia periódica en el alma mansa y blanca de la muchachita de tierra adentro, suele llenarla de angustia y de vergüenza, cuando no de terror.

Y en esto está el poema de esos ojos, no habituados a disimular los reflejos del alma como lo están los embusteros de las chicas de ciudad. Los ojos descriptos en el cuadrito merecen ser provincianos, a despecho del título de ese capítulo de la conferencia de Zuviría.

No vemos por qué han de menoscabarse unos ojos que no tendrán la gloria de unas caídas promisoras, pero que tienen la indiscutible belleza de una mirada limpia, donde se alcanza a leer un porvenir pasional al que poder entregarse, sin temor a sufrir después las sorpresas estupendas que suele reservar la gloria engañosa de aquellas caídas...

Otros cuadritos—

"Un amanecer", "Los anteojos de Sara", "Una confesión", "La yegua mora y el lobuno", etc., son cuadritos de matiz que celebró el auditorio con francas carcajadas. Luego entró el conferenciante a detallar un viaje en la galera de don Julián y las tribulaciones de un provinciano, dueño infeliz de un peso que debe estirarse hasta cubrir dos días de estada en una posta del camino.

El peso del andariego—

"Yo suspiraba porque alguna vez en uno de nuestros viajes nos atajara una creciente — empezó el disertante. — maravillosa aventura, pasar la noche en la posta, dormir en la galería de aquel almacén, oyendo las conversaciones de paisanos, que llevaban daga en la cintura y bebían de pie junto al mostrador!

En aquellos tiempos, gracias a Robinson Crusoe y a Julio Verne, yo era un sujeto de mucho coraje.

Años después tuve la fortuna que deseaba, viajando sólo por primera vez en mi vida, con una valija de colegial en vacaciones, y un peso en el bolsillo.

Nos sorprendió una lluvia torrencial, y cuando llegamos a la posta sentimos el sordo resongar de los dos ríos desbordados, cuyas olas se unían bajo los sauces.

—Hay que pasar la noche aquí, — dijo resignadamente don Julián. — ¡Y quién sabe si mañana habrá bajado la creciente!

Los pasajeros quedaron consternados, menos yo que salté de gozo.

El dueño de la pulpería de la posta era un español, que ayudado por su mujer, una criolla entrada en años y en carnes, despachaba copas de vino y de ginebra, y vendía alpargatas y cajas de sardinas, y yerba y azúcar... Y nada más: allí terminaba el surtido del boliche.

Yo era bastante buen alumno de aritmética, y en el acto me plantée el problema. Tenía un peso, para repartir entre un almuerzo al mediodía, una comida a la noche, un desayuno a la mañana siguiente, y sólo Dios sabía si los ríos darían paso antes de las doce y lo que acontecería después si no lo daban.

Averigüé el precio de los víveres y quedé espantado. Todavía en esa época yo no había leído ningún discurso de Avellaneda, pero ya aplicaba inconscientemente sus doctrinas económicas: "Tengo que ahorrar sobre el hambre y sobre la sed", me dije.

—Mocito, venga a la mesa—me gritó la pulpera. — Ya están todos sentados...

Y, realmente, en la galería, delante de unos cajones dispuestos en hilera (eso era la mesa), iban acomodándose los pasajeros.

—Me duele la cabeza—respondí.—Voy a tomar un poco de aire...

Me encaminé hacia el río, marchando por arriba de los pastos, para no embarrarme en la carretera fangosa, y me trepé sobre la rama horizontal de un sauce, y me puse a contemplar el inacabable desfile de olas tumultuosas y de copos de espuma, en el hinchado cauce de la creciente.

Hasta las dos de la tarde, la aventura que tanto había ansiado, me siguió pareciendo llevadera; pero a esa hora el hambre comenzó a hincarme con furia sus dientes amarillos, y mi mano a tantear aquel único peso de que disponía. ¡No, antes morir!

Recordé que Robinson Crusoe se hartó de mariscos en los primeros días de su naufragio y busqué en las orillas del río Segundo ostras o cangrejos, para hacer como él; pero estos ríos cordobeses no están adaptados todavía a las aventuras novelescas.

Sólo descubrí unos chorritos, caracoles minúsculos, que se arrastraban lentamente, las aspitas enristre, con su casa a cuestas, dejando una huella plateada en la tierra húmeda.

Debían de ser tiernos, pero... no tenía sal, y me horrorizaba el comerlos vivos.

Por matar las horas me puse a grabar cierto nombre con mi cortaplumas en la áspera corteza de un sauce.

Esta labor sentimental me infundió melancolía suficiente como para acallar el hambre.

De vez en cuando acercábanse al río don Julián o alguno de los pasajeros, a ver si las aguas descendían, y yo me acurrucaba entre las ramas del sauce y me hacía el dormido.

Cuando llegó la noche, volví a la pulpería, con los dientes filosos como un lobo, que ha pasado el invierno bloqueado por la nieve en su madriguera.

—¿Se le alivió el dolor de cabeza, mocito?

—Sí, señora...

—¿Entonces va a cenar ahora?

¡La inútil pregunta!

Del puchero chico, y del churrasco, y del trozo de zapallo asado, y del tazón de mazamorra con leche, que me sirvió la patrona, no dejé más que una huella nacarada, en el fondo del plato, como si un caracol hubiera pasado por allí.

—Se vé que se ha compuesto—me decía la patrona solícita;—el aire del "riyo" es muy bueno para el dolor de cabeza... ¿No quiere un postrecito?

Antes de que yo contestara, puso delante de mí un tarro de pelones hechos dulce, con carozo.

—¡"Causa nostrae aetitiae"! —exclamé dentro de mí, pero refrené mi gula, al pensar en mis recursos.

—¿Cuánto vale esto?—pregunté, poniendo cara de dispéptico.

—No son caros—dijo sonriente la pulpera.—Le voy a cobrar sesenta centavos por lo que ya ha comido, y veinte centavos por cada pelón que coma... Sírvase los que quiera, son hechos en casa.

Y se fué, dejándome solo, delante del tarro abierto, en aquel rincón a media luz de la pulpería...

Mi fortuna me alcanzaba para dos pelones, nada más. Saborée uno, delicadamente... ¡Delicia de delicias! Deposité el carozo descarnado y lustroso en el plato y me comí el otro...

Era el fin, mi pelón había exhalado su último suspiro.

Entonces, viéndome solo, porque los parroquianos que bebían en el mostrador no reparaban en mí, asaltme la tentación de devorar la mitad del tarro de pelones y declarar a la pulpera, cuando viniese a cobrar, que sólo había comido aquellos dos, cuyos carozos relumbraban en mi plato.

¡Imposible! Los nuevos carozos me denunciarían, a menos que inventase algún artificio para ocultarlos.

Cerré los ojos y consentí en el pecado, y de un golpe me comí dos pelones, y conservé en la boca sus carozos indiscretos, acomodándolos uno a cada lado, junto al carrillo; y como en la senda del mal, el primer paso es el que cuesta, satisfecho de mi ingenio comí otro par, y de pronto me quedé inmóvil, con la cara inflada por los cuatro carozos, al sentir el frufrú de las enérgicas enaguas de la pulpera que llegaba.

—¿Qué tal? ¿Le gustaron los pelones mocito?

Hice señas de que sí, con la cabeza, sin deplegar los labios. Ella miró el plato y dijo con resentimiento:

—Parece que no le han gustado mucho! ¿No se animó a pasar de dos?

Hice señas de que no.

—¿No quiere servirse otros? ¡Sírvase con confianza! Veinte centavos cada uno. Parecen caros, pero resultan baratos, visto lo ricos que me han salido.

Terminantes negativas de parte mía.

—¡Vaya con el mocito! ¿Le ha vuelto el dolor de cabeza?

Para cortar el interrogatorio, saqué mi peso, lo puse gallardamente en manos de la pulpera y me levanté.

La pulpera se guardó el peso y enternecida por mi juventud y mi discreción, me hizo una advertencia.

—Ese dolor de cabeza que le ha vuelto, le viene del estómago. Ha de tener la lengua sucia... ¿No quiere mostrarme la lengua, mocito?

¡Eso no más faltaba! Salí huyendo hacia afuera, donde la noche me prestaría su negro manto para envolver el cuerpo del delito y sepultarlo en un hoyo. Lo cavé con el dedo en la tierra mojada, y allí, enterré mis carozos, consolando mis remordimientos con la esperanza de que en la primavera siguiente la pulpería vería nacer cuatro árboles de dulce de pelones.

La fornida silueta de la buena mujer apareció en el cuadro de luz, a la puerta del boliche. Conversaba con su marido y hacía mi elogio.

—¡Tan formalito el niño que viaja solo! ¡Ni siquiera me ha querido mostrar la lengua!

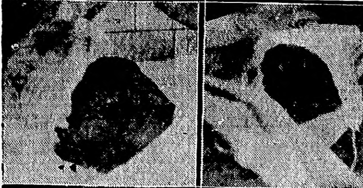
HOMBRE MUERTO DE UN BALAZO, EN BARADERO

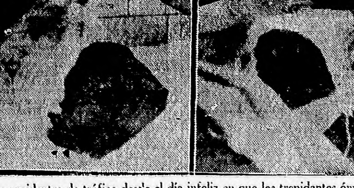
DETUVOSE AL HOMICIDA

BARADERO, 14. — En el cuartel 8 de este partido ocurrió un grave hecho de sangre del que resultó un hombre muerto.

Después de una incidencia Antonio Soto y Pascual Cortés se trabaron en pelea frente al negocio de Benito Boga. El primero armado de un rebenque atacó a Soto y éste a su vez repeliendo la agresión le hizo 5 disparos de revólver. Uno de los proyectiles lo hirió en el lado izquierdo del pecho causándole una muerte inmediata. Cortés está detenido.

Los que pagan el pato





Los accidentes de tráfico desde el día infeliz en que los trepidantes ómnibus circulan por las calles de nuestra ciudad se multiplican en forma aterradora. Y los pobres viajeros son los que pagan el pato: cabezas rotas, piernas quebradas, manos hechas picadillo, carnes desgarradas. Estos dos heridos, tomados al azar entre las víctimas de los sucesos de la crónica diaria, son: Juan Durand y Pedro Cuevas. El choque ocurrió esta madrugada en Entre Ríos e Independencia

Se reunen los radicales personalistas del Concejo

Resolverá su aptitud frente al pedido que formulan los concesionarios de ómnibus

Para mañana, a las 17, están citados los concejales que pertenecen al block radical personalista, a objeto de celebrar reunión para cambiar opiniones sobre la manera de encarar el asunto relacionado con el pedido que han formulado los concesionarios de ómnibus, sobre el respeto de la ordenanza en su artículo 14, que viene siendo violada por parte del D. E.

Es probable que el block se expida en forma favorable, autorizando al concejal Pereyra que forma parte de la comisión de Obras Públicas para que firme el despacho respectivo, el que sería tratado en la sesión que celebrará el H. C. el viernes próximo.

Congreso Internacional de la Malaria

Se despidió esta tarde del presidente de la República, el delegado argentino al Congreso Internacional de la Malaria, que se realizará próximamente en Roma, doctor Tiburcio Padilla.

COMISARIO DE LA 1a.

Por enfermedad del titular, señor Heritier, se ha hecho cargo de la comisaría 1a., el sub señor Doroteo Casman.

Comerciantes sin escrúpulos cometían actos censurables

ENVIABAN MERCADERIAS EN MALAS CONDICIONES A LOS HOSPITALES

La Asistencia Pública ha comprobado que comerciantes sin escrúpulos y con el sólo objeto de tener una mayor ganancia en la venta de sus productos, enviaban a los hospitales municipales mercaderías en malas condiciones, la que debía ser suministrada a los enfermos con el peligro consiguiente.

Con un celo que merece elogios, la dirección de la Asistencia Pública ha hecho saber a tres comerciantes de esta plaza que deberán proceder al cambio inmediato de 38.000 kilos de azúcar, 1.000 kilos de orejones y 1.000 de lentejas, por estar en malas condiciones.

Esto no nos parece que esté muy bien, pues en lugar de solicitar su cambio, debió decomisarlos y multar a los que juegan con la salud de los enfermos.

Ha sido negado el teatro Colón a la comisión pro homenaje al coronel Calaza

En su oportunidad la comisión organizadora "Pro monumento al coronel Calaza" se dirigió al intendente municipal solicitándole la cesión del teatro Colón para celebrar un festival con objeto de allegar fondos para la erección de un monumento al coronel Calaza.

El doctor Noel ha contestado en el día de hoy dicha nota, lamentando no poder acceder al pedido formulado, por cuanto no se puede disponer del mencionado coliseo hasta la terminación total de los espectáculos que deben realizarse, de acuerdo con las disposiciones adoptadas por la Comisión Directiva.

Un sobretodo que vuelve a su dueño

El juez de instrucción doctor Escalante Echagüe, por intermedio de la secretaría Lorthiex, ha dispuesto orden de libertad para un sobretodo, para Angélica Gimelli y para Guillermina Pereyra, prendas todas tres, puestas a disposición del referido juez a raíz de un hecho sin mayor trascendencia aunque sí de relieves salientes.

Por lo que respecta a la prenda de vestir, irá a manos de su dueño Benigno Cueto, el único que faltaba señalar para dar la nómina íntegra de los que intervinieron en el suceso de marras.

Los elementos del teatro Colón se alquilan por $ 20.000

Tal es la suma que solicita la intendencia al presidente de la J. E. del segundo centenario de la ciudad de Rosario

El intendente municipal doctor Noel por la secretaría del doctor Ravignani ha contestado una nota que en su oportunidad le dirigiera el presidente de la Junta Ejecutiva del segundo centenario de la ciudad de Rosario, solicitándole los elementos del teatro Colón, a efecto de poner en escena en esa ciudad "La Magdalena" que ha sido incorporada como número oficial de los festejos conmemorativos del segundo centenario de la ciudad de Rosario.

En su nota repuesta la intendencia le hace saber que accede gustosa a lo solicitado, siempre que esa junta se haga cargo de los gastos que demandaría el servicio de elenco para los días 3 y 4 de octubre próximo y que estima en pesos 20.000

Celebrará sesión especial el C. Deliberante

Continuará tratando el asunto "Baring Brothers Comp. Ltda."

Para esta tarde a las 17.30 horas están citados los señores concejales a concurrir a la sesión especial que se celebrará con el objeto de continuar tratando el asunto "Baring Brothers Co. Ltda.", que como se recordará quedó en suspenso en la sesión del viernes pasado, teniendo la palabra el secretario de hacienda, doctor Ravignani.

Si el nombrado funcionario termina su disertación sobre este tan discutido asunto, hará uso de la palabra el concejal interpelante que lo es el señor Guerrico.

INCIDENCIA ENTRE MUJERES

Al intervenir el esposo de una de ellas fué lesionado

Las rencillas entre inquilinos son inevitables y por cualquier motivo se producen escenas de pugilato que terminan casi siempre en la seccional. Hoy, en el interior de la casa, Helguera 4027, hubo un serio disgusto entre Agustina Brizuela de Palmero y María Rosa Lobre de de Viola. A consecuencia del mismo riñeron las dos mujeres y la primera con un palo atacó a su rival. En tal circunstancia intervino el esposo de esta última, José Viola, lo que hizo exaltar más a la Brizuela que consiguió lesionarlo. María Rosa también está herida levemente, siendo curados en el hospital vecinal de Villa Devoto.

¿Quién regala un violín?

"Buenos Aires, 10 de septiembre de 1925. Señor director de CRITICA. Distinguido director: Habiéndome enterado por diversos hechos de su excesiva bondad para con los pobres es que me atrevo a dirigirme a usted para que exteriorice una vez más su alma caritativa, pues soy un pobre hombre sin medios para ganarse la vida, me hallo sin dinero y sin hogar y lo peor es que si yo tuviera un violín... podría siquiera ganar unos centavos para seguir viviendo como fuere hasta que mi mala estrella cambie: así respetable señor le pido por favor haga conmigo lo que con otros ha hecho, aplacar las miserias humanas hoy tan vulgares, seré su eterno agradecido y quizá algún día no lejano podré pagarle ese inmenso favor.

A la espera de su benevolencia queda de usted su humilde pero seguro servidor. — Marcelino García, Estados Unidos 1038.

TRANSEUNTE EMBESTIDO POR UN AUTO

En la Avenida Alvear frente al número 3755, Alberto Diyogul, al cruzar la calzada fué embestido por el automóvil de alquiler 548 que conducía José Fernández. Sufrió la fractura de ambas piernas y lesiones de carácter grave en distintas partes del cuerpo.

GLOSAS DEL DIA

Cosas de España

Es maravilloso lo que pasa en España. En España no hay Parlamento, ni prensa, ni derecho de reunión, ni posibilidad de hacer la menor cosa sin sentir la aparición del sargento; pero se puede hacer una fiesta para honrar la memoria del revolucionario más sugestivo que se ha podido asomar a la escena en la historia del teatro español. De eso nos hablaron ayer... En Zalamea — nos dijo el telégrafo — se ha rendido un homenaje al héroe de Calderon, Pedro Crespo... Y como Pedro Crespo es de la envergadura del revolucionario, es que dudamos de que tal homenaje se haya podido celebrar donde un militar bastante más insolente que el don Lope de la obra de Calderon — la obra se llama "El alcalde de Zalamea" — hace lo que se le antoja fiado en que la espada es un irrebatible argumento. Ciertamente es para poner en duda lo que ayer ha querido decir el corresponsal. ¿Cómo es posible — pensamos desde el primer momento — cómo es posible que en un pueblo de España se haya podido celebrar la hombría de un altivo labriego que, puesto en el deber de castigar a un soldado, lo castiga con el respeto que se merece un soldado y con el rigor con que hay que castigar a un bellaco? Es increíble que tal cosa hayan dejado hacer y más increíble aún que hayan podido telegrafiárnoslo para darnos el tema. Hay cosas que no se comprenden... Pero hablemos de "El alcalde de Zalamea" y digamos también a nuestros amigos los españoles que esa es la más bella figura que puede reverenciar un hombre civil en las malas horas que corren. Pedro Crespo es, como el caballero de la Triste Figura, digno de ser puesto en bronces, y en mármoles y en lienzos que le recomienden a la posteridad aleccionando a los que se inhiben, a los que se encogen de hombros, a los que creen que la última razón es la fuerza.

Recordemos el drama

El alcalde de Zalamea" es uno de los mejores dramas de Calderon y, de seguro, el que más necesitan leer y admirar nuestros amigos los españoles. Cuando se levanta el telón nos encontramos en un lugar de la provincia de Badajoz que es por donde avanza hacia Portugal el ejército que manda el duque de Alba. La provincia está llena de militares... Y es en Zalamea donde determinan pernoctar unos capitanes que creen que en el mundo no hay más honor que el de ellos ni más caballeresca diversión que la de burlar aldeanas. La moral de don Juan es la de aquellos buenos mozos... Y como acontece que uno de aquellos caballeros engaña con palabra de casamiento a una pobre muchacha, el alcalde—el buen Pedro Crespo — lo pone en el dilema de ponerse el dogal del matrimonio o el de una cuerda de cáñamo. Esa es la conminación del alcalde... Y es entonces cuando llega a Zalamea un general del ejército que, como es de rigor, toma la defensa del capitán ante el empecinamiento de Pedro Crespo. "¡Guay del que toque a la ropa de un soldado!" — dice don Lope... Y Pedro Crespo: "¡Guay del que toque el honor de una mujer donde yo mando!" El diálogo es un duelo de lindas palabras en que la soberbia del general no excede a la del buen aldeano que tiene en su mano la vara de alcalde y en el corazón el sentimiento de la justicia. "A un capitán, señor Crespo, se le ha de tratar con respeto, con muchísimo respeto". Y es "con muchísimo respeto" cómo Pedro Crespo promete ahorcar al señor capitán, como lo ahorcó en efecto. Y esa en la España del siglo XVI, en los días en que podía atreverse a todo un soldado de Felipe II y en una aldea en que nadie podía suponer que el aldeano fuera más caballero que el capitán y la ley más poderosa que la autoridad de un señor general.

Es posible...

Es posible que el don Lope que ha armado la máquina del Directorio no se haya dado cuenta del caso hasta después de celebrado el sugestivo homenaje a "El alcalde de Zalamea". Sólo así puede explicarse que se haya celebrado la fiesta y que no haya intervenido en ella un señor capitán como ese que en la obra de Calderon aparece en Zalamea asustando a los tímidos y levantando una tempestad de soberbia en el corazón de un villano. En esa obra se hace la apología de la virtud que embelleciera el lirismo de Ihering cuando nos habla de lo que debemos hacer para defender el derecho. No hay nada tan educador como la actitud de ese buen aldeano que saca el pecho ante la insolencia del militarismo, diciendo en pleno siglo XVI lo que los filósofos no acertaron a recomendarnos hasta el siglo pasado. El que lee ese drama llega a la conclusión de que no es posible vivir al margen de lo que llamamos Derecho, que el deber ha de cumplirse suceda lo que suceda y que no hay ejemplo peor que el que nos da el desdichado que abdica ante la superstición de la fuerza. Sin esa virtud no hay grandeza posible y bien podemos decir que España fué grande porque tuvo muchos villanos de la envergadura de Pedro Crespo. Con almas de esos quilates se puede intentar hasta la conquista del mundo. Con lo que no se puede intentar nada es con un pueblo que ha aprendido a callarse ante los que creen que la guerra no es cosa de espíritu. El que no sabe defender su derecho, mal podrá querer la menor cosa... Porque es cierto y muy cierto que no hay piedra de toque, para saber cómo un pueblo defenderá su independencia o su pretensión, que la manera que tiene de reaccionar Juan Ciudadano ante el que trata de disminuirle en su derecho privado.

España y el vegetarismo

En España, no todo está absorbido por la impopular y nefasta campaña de Marruecos, como uno podría imaginarsé. También hay tiempo, en España, para ocuparse del sistema alimenticio.

En Bilbao — según nos informa el cable — acaba de celebrarse un Congreso Vegetariano. En ese congreso, los vegetarianos españoles han manifestado "que sean declarados artículos de primera necesidad las hortalizas y las frutas".

Esto es una crueldad. El pueblo español es vegetariano a la fuerza. La carne anda, en España, por las nubes. Y sólo la pueden alcanzar los que tienen minas en el Perú, como Romanones, o los que suben en aeroplano, como Primo de Rivera.

Un congreso de vegetarianos en un pueblo que echa dos onzas de tocino al puchero, no pasa de ser una humorada genial.

Aquí, entre nosotros, que nos desayunamos comiéndonos un buey al asador, sí que hacen falta congresos vegetarianos; por lo menos esos congresos serían más saludables para nosotros que ese que se levanta entre Victoria y Rivadavia a la altura del 1800.

MEMORIAS DE UN PAYADOR

El tenor Caruso me dijo: "¡Caggiano!" Le contesté: "¡Caruso!"

El general Roca vivió un instante histórico, el día que me conoció

El payador en la ciudad—

El payador es el héroe de la leyenda criolla.

Contrapunteando en las pulperías y en los ranchos, desgranaba melancólicos lamentos, volcando su inspiración en un bordoneo.

El payador legendario se llamó Santos Vega y tuvo agallas para trenzarse en histórica payada con el "mesmo" Mandinga".

El payador es un personaje simbólico. Es el símbolo de los países sudamericanos. Como éstos, el payador vive de la improvisación.

Cuando las primeras locomotoras arrastrando hileras de vagones repletos de gringos, entenebrecieron el aire puro del campo, comenzó la decadencia del payador.

Y aquí cabe recordar los versos de Ascasubi en "La Encuhetada":

"Sin que dentre en mis deseos
ni un remoto pensamiento
de hacer en el fundamento
agravio a los europeos."

El gaucho picó espuelas y se alejó persiguiendo al horizonte, con su pingo.

El payador, en cambio, rumbeó para el lado de las casas, hizo estaciones en los boliches del camino y se metió en la ciudad, allá, por los Mataderos.

El payador debió haber obligado a su overo a comer pampa galopando a la par de Martín Fierro.

Anacrónico gaucho ciudadanizado, hoy se exhibe en la glorieta o en el Parque Goal. Y se siente criollo de pura cepa, aun cuando es hijo o nieto de napolitanos.

Ayer, el cantor empuñaba los ojazos de su china con el sollozo de su guitarra y no le preocupaba el hacer noche, junto a su caballo, entre cardales y yuyos.

Ahora "le tira el centro" como a cualquier vulgar pueblero...

De la Pampa, al asfalto. De la quietud del campo abierto, al ensordecedor bullicio que conmueve a la ciudad.

Y, sin embargo, ni el trébol ni la gramilla pueden brotar en el asfalto...

Memorias de un payador—

Los grandes hombres, por el hecho de ser grandes, contraen un deber con la humanidad. El deber de escribir o dictar las memorias de sus interesantes vidas.

San Roque Saccomano lo entendió así y saldó su cuenta enviándonos las memorias que publicamos en varios capítulos.

Hoy hace lo mismo Antonio A. Caggiano, el payador del asfalto. El popular Caggiano, más conocido que la ruda, es un payador pintoresco.

Un día, cuando se sienta viejo y la voz y la inspiración se anuden en su garganta y sus manos temblorosas fracasen en el bordoneo; cuando Caggiano se rompa en tanteos y en posturas que no valen una pitada de tabaco, sus amigos y admiradores llevarán su viola, su chambergo aludo y su traje negro al Parque Goal, para venderlo en pública subasta.

El payador Caggiano escribió las memorias que a continuación entregamos a la sonriente consideración de nuestros lectores.

¿Macaneará Caggiano?

Un escritor ruso, afirmó una vez, que el hombre, al hablar de su vida, siempre macanea.

Una fecha histórica—

Cuando nací — comienza Caggiano — los pájaros me dieron la bienvenida. Hablo, no de los pájaros de cuenta, como podría suponer algún jocoso lector, sino de los gorriones, los mirlos y los zorzales.

El día 17 de agosto del año 1881, se esperaba mi advenimiento y no queriendo defraudar las ilusiones de los que se consumían de impaciencia en la habitación contigua, abandoné el claustro materno.

Sin duda alguna, estaba llamado a desempeñar un importante e insospechado papel en la vida.

Las "efemérides" se enriquecieron con mi nacimiento y el día 17 de agosto cuenta con los siguientes sucesos históricos:

Agosto 17.—Muere en Boulogne Sur Mer, el general don José de San Martín.

" " Nace en Buenos Aires, el payador Antonio A. Caggiano.

" " Se suicida en Córdoba, el poeta Belisario Roldán, a quien el pueblo llamaba "Pico de Oro".

" " Llega a Buenos Aires, el señor Eduardo de Windsor, en su patria príncipe de Gales.



Nací en el mes de agosto y desde niño me alimentó el deseo de hacerme el agosto, solucionando el obsesionante problema económico. Y lo conseguí. Me preguntarán ustedes ¿cómo? Y yo les responderé cantando:

La gran cuestión social,
—aunque lo crean imprudente—
la arreglo muy fácilmente
con la lira nacional.

Yo soy porteño y tengo alma criolla.

Mi abuelo, napolitano, se llamó Domingo Caggiano y fué capitán de la escolta del rey de Nápoles, destronado en el año 1860, por el resurgimiento de la unidad italiana.

Una estratagema infantil—

Desde purrete, en los hechos más insignificantes, evidencié un buen apronte.

La escuela se alzaba ante mis pocos años, como una cárcel. Por eso siempre llegaba tarde.

Un buen día, Fernández (Fernández era el portero) me negó la entrada.

Yo, entonces, decidido a concurrir a clase, coloqué en el zaguán de la escuela una gran cantidad de papeles de diarios y les prendí fuego.

El portero, sorprendido, abandonó su puesto, y mientras esforzaba en apagar las llamas, yo me introduje en clase, evitando que se me computara una inasistencia más.

He sido un chico travieso y juguetón. Con mi compañero de la infancia formábamos una temible patota, y no había mortal a quien no molestáramos:

Por la vedera'enfrente
pasaba un cajetilla
con la galera rota
y un par de zapatillas.

O bien, a una pareja de enamorados:

—¡Perro! ¡Largá ese güeso!...

Jugaba a los cobres y me gustaba en atados de cigarrillos las pocas chirolitas que ganaba.

A los trece años—

Ya rascaba la prima y articulaba en la viola, los primeros acordes sentimentales.

Fué entonces cuando me decidí a presentarme ante el público y debuté en el teatro "Iris" de la Boca.

La sala del teatro estaba desbordante de bigotes piamonteses y olor a "vermicchelli al jugo", y vino barbera.

Sin atorarme, demostré poseer la cancha de un viejo bardo.

—¡Bravo! ¡Bravísimo! — gritaban.

—E no creollo di legge, Caggiano. ¿E vero, cumpá Nicola?

—E vero.

Desde esa fecha, seguí cosechando triunfos, hasta que un día, la patria me llevó al cuartel.

Una vez canté ante la bacanería gubernamental chilena

Payadas en el cuartel—

En el año 1903 fuí llamado a formar en las filas del ejército argentino.

Me podaron la pensadora, archivé el sombrero y el traje y me introduje en el uniforme militar.

Pertenecí al 1er. batallón del 2 de Infantería de línea. Y aún así, encanado por el deber, no extravié la línea y murmuraba un triste campero mientras hacía fagina.

Estando en Campo de Mayo, llegaron los huéspedes chilenos y yo les di la bienvenida con una improvisación.

Fué todo un memorable triunfo.

Y mi capitán, aún cuando yo no había cobrado la mesada reglamentaria, andaba más seco que lengua de loro, me dijo al felicitarme:

—Usted es rico, soldado.

—¿Rico?... Bromea, mi capitán.

—No, soldado. Usted tiene talento, mucho talento. ¡Usted es rico!

Recibí la baja del Ministerio de Guerra, firmada por el general Ricchieri, honor que se me hacía por haber cantado ante la bacanería gubernamental de allende los Andes.

El regalo de Sarmiento—

Cuando vivía Sarmiento, y la calle que hoy lleva su glorioso nombre se denominaba Cuyo, mi madre lo visitaba asiduamente, solicitándole ayuda para sus paisanos que llegaban del viejo mundo.

Cierto día, para arrancarme de la calle donde vivía haciendo travesuras, me llevó consigo a la casa del ilustre educador.

Al verme, Sarmiento le dijo a mi madre:

—¿Y este niño, va al colegio?

—Irá en cuanto pueda comprarle un trajecito — le respondió mi finada madre. — Además, quiero bautizarlo para que Dios lo haga bueno.

Sarmiento le regaló a mi madre una cantidad de dinero, para que, en su nombre, me adecentara.

Así lo hizo. Y yo ingresé en la escuela, dándome dique con mi traje nuevo.

Un momento histórico—

Al general Roca, lo conocí accidentalmente.

Un día, al enfrentarnos en las calles Florida y Lavalle, respondió a mi saludo, lo cual abrió una válvula a mi audacia. Pronto me puse a caminar a la par del presidente de la República, y, decidido a que me escuchara, le dije, mientras le ofrecía unos papeles:

—Mi general. Estos versos los escribió el joven payador Antonio A. Caggiano, que en este instante histórico, se descubre ante Su Excelencia.

El general Roca, sonriendo irónicamente, guardó los versos que le ofrecía.

—Yo no ignoro, general — le hablé al despedirme — su jornada del año 1880. Cuando S. E. lo disponga, le haré una improvisación.

Poco tiempo después, el general Roca asistía a una fiesta íntima en el pueblo de Lomas de Zamora.

Yo me encontraba presente, y ahí nomás le pegué el grito a la prima e hilvané una improvisación.

¡Pucha digo! Si me parece verlo al viejo lindo, escuchándome entusiasmado!

El general Roca, ese día, vivió un instante histórico.

Con el poeta Salvador Rueda.

Cuando llegó el poeta Salvador Rueda, Buenos Aires ignoraba las virtudes narcotizantes de sus poemas.

Yo, sin más carta de presentación que la viola enfundada y la pinta rea, llegué hasta el Hotel Castilla, donde se hospedaba el anacrónico y laureado vate.

—Aquí estoy porque he venido, le dije. — Y ahí nomás desembuché el rollo.

Rueda no manyaba ni medio de mi chamuyo, y yo le improvisé.

Fué una entrevista a base de argentinismos.

Desde España me escribió más de una vez, y en mi álbum de remembranzas guardo un autógrafo del poeta.

¡Caruso!!... ¡Caggiano!!—

La milonga, el triste, el estilo, el tango, en una palabra, nuestra música popular glosa del alma del pueblo.

Una ópera, en cambio, me revienta porque es ridícula. Se mata y se muere cantando. El galán grita su amor a voz en cuello y el marido engañado no lo oye. Ni que fuera Gálvez o el poeta Bufano...

Por estas razones, yo tengo plena conciencia del valor que represento dentro del arte autóctono.

En su última visita a la Argentina, el señor Bouquet me presentó al tenor Caruso.

Nos saludamos con frialdad de rivales, y al estrecharnos las manos no pudimos contenernos, y exclamamos admirándonos mútuamente:

—¡Caruso!!...

—¡Caggiano!!...

Eramos dos potencias que nos saludábamos.

(Continuará)

¿Cuando sucedio?

Recomendamos a nuestros lectores recortar y conservar estos formularios, con sus correspondientes respuestas. De una manera insensible se encontrarán en posesión de un utilísimo caudal de conocimientos, siempre pronto para ser consultado, de manera rápida y concreta.

Lunes 14 de Septiembre 1925

1o.—¿Cuándo se quiso proclamar la monarquía en nuestro país?

2o.—¿Cuándo se fundó el Ku - Klux - Klan moderno?

3o.—¿Cuándo subió Rosas al poder y cuándo lo abandonó?

4o.—¿Cuándo brillaron los escritores argentinos humoristas más interesantes del siglo pasado?

5o.—¿Cuándo se escribió la famosa "Biblia del demonio"?

6o.—¿En qué años fuimos reconocidos por las principales naciones del mundo?

7o.—¿Cuándo fué construido el primer reloj de torre?

8o.—¿Cuándo fué declarada Buenos Aires capital de la República?

(Las respuestas a estas preguntas se publicarán mañana).

Vecinos que reclaman una serie de mejoras

Avenida Campana—

Numerosos pobladores de esta popular arteria del barrio de Caballito Sud, nos piden llamemos la atención de las autoridades comunales por el abandono en que se les obliga a vivir, teniendo las cuadras sin empedrar, no pasando los carros recolectores de residuos, sin alumbrado necesario y para terminar, escaseando los vigilantes y facilitando la acción de los amigos de lo ajeno que han sentado sus reales por dicho punto.

Dicha avenida tiene un tránsito regular del momento que es vía de comunicación con númerosos pueblos de los alrededores, por lo cual es necesario que el D. E. se preocupe un poco de los suburbios y ordene las medidas necesarias para darle una mayor garantía a esos laboriosos pobladores.

Pasaje Rusell—

Este pasaje situado en el barrio de Palermo está en un estado de abandono de parte de las autoridades comunales, que da una penosa impresión el transitar por sus calles, donde el barrendero no llega, la luz eléctrica escasea, faltan los desagües estacionándose el agua y dando olores nada agradables y peligrosos para la salud de los que en él viven.

Los vecinos nos piden que llamemos la atención de las autoridades y de los señores concejales para que hagan una visita y puedan comprobar el estado de abandono en que se encuentran de parte de las autoridades encargadas de vigilar sobre la salud general.

CARRERAS

Asignación de pesos

Para la reunión a realizarse en Palermo el próximo domingo:

Premio Rico, 1700 metros. — Anatema 58 kilos, Cosquillosa 58, Sarcástica 56, Colosa 56, Zancadilla 50, Ma Poupée 49, Birlocha 49, Bride 48, Mariska 47, Princess 47, Orraca 47, Parragana 45, La Gata 45, Ricota 42.

Premio La Patria, 1600 metros. — Plutarco 62 kilos, Pibe 62, Ordenanza 60, Ballenero 57, Conlan 56, Cosquillosa 56, Colosa 54, Cachalote 53, Omará 53, Hermes 49, Riddle 49, San Blas 49, Larsen 48, Birlocha 47, Confidente 46, Silbatina 45, Orraca 45, Bochazo 43.

Premio Lombardo, 2200 metros. —Outrageuse 59 kilos, Mont Oriol 56, All Steel 55, Latente 53, Sandokan 53, Omará 52, Poully 50, Palmo a Palmo 49, Bollito 47, Vándalo 46, Botafoguito 45, Marón 45.

Diversas informaciones

Whiski, un hijo de San Jorge del stud La Patente, será enviado mañana a Maroñas a fin de hacerle disputar carreras en ese hipódromo. Estará al cuidado de Domingo Casino.

—Pedro Albariño ha dejado de cuidar a Incest, del stud La Constancia.

—Barye y Jubileo, del stud Tres Mosqueteros, han sido puestos bajo la dirección de Francisco Liceri.

—La Licorne será traída en breve de Maroñas.

—Para mañana ha sido citada la comisión de carreras para tratar diversos asuntos que se hallan a su consideración.

CUAL ES SU DEPORTE FAVORITO?

"El "football", por sobre todas las cosas deportivas del mundo"—

Bordan la pista del bulevar Warne varios millares de caras, cuyos ojos no quieren parpadear siquiera para no perder una sola de las incidencias preliminares del partido de que en otro lugar hablamos.

Podemos, sin embargo, detenernos ante cualquiera de ellas y preguntarle cuál es su deporte favorito, y estamos seguros de que la cara del lector nos respondería de inmediato, sacrificando no una si no muchas de aquellas incidencias...

Vicente Galiccio, prefiere el "football" a todos los deportes

Uno de los vecinos que tenemos en la pista es don Vicente Galiccio, y, según nos lo dijo, tiene su domicilio en la calle Campichuelo 1270.

Estaba, como los demás, entretenido en el entretenimiento que nos ha dado tema para el exordio de la encuesta.

Nos causaba pena substraerlo al éxtasis en que vivía en aquel instante. Pero la pregunta se nos caía de puro madura, y se la dejamos caer, justamente donde él estaba... Y él, volviendo la cara y los ojos adonde nos encontrábamos, nos dijo entonces, como quien se quita de la conciencia un estorbo:

—Ya ve Vd.: mi deporte favorito es el football. Y tanto tiene mi favor, que no me da tiempo para entusiasmarme con otro.

—Es usted, entonces, un footballista fiel...

—Absolutamente fiel...

Es armonioso, conciliador y adicto incondicional del football—

Por lo que nos ha dicho y que nosotros tomamos, como es natural, al pie de la letra, Eduardo Guzmán es un espíritu de orden. Cuenta, pues, con nuestra adhesión, porque nosotros somos también armoniosos, aunque nos esté mal el decirlo... Somos devotos de la armonía, por más que la armonía esté en un caos... en un caos armonioso... Pero Guzmán así mismo es un espíritu conciliador... A título de esto, sueña la fusión del football, a cuyo respecto nos hubiera hablado largo y tendido, si nosotros, que no perdemos nunca el contacto del suelo, a pesar de nuestros sueños, no le hubiéramos hecho notar que nos debía la respuesta...

Eduardo Guzmán, conciliador y armonioso

—Tiene uster razón, nos dice. Pero es que uno se desvía a veces de lo que debe hacer, y ha sido por eso... Bueno. Mi deporte favorito es el football. Es un juego inteligente, ágil y lleno de interesantes dificultades... El hecho de que se empleen los pies, no es razón para suponer, como lo suponen algunos detractores oficiosos, que no sea el football un juego inteligente.

—Los pies han sido muy calumniados... observamos y nos pusimos serios. Pero algún día triunfará la verdad. ¿No le parece a usted lo mismo, Guzmán?

—Absolutamente. Por lo demás, ya sabe usted que mi deporte favorito es el football.

—¿Y su domicilio, cuál es?, le preguntamos, notando que algo teníamos todavía que requerirle.

—Mi domicilio es Giles 350 y mi deporte favorito, el football.

Ama al football y odia abiertamente a las golondrinas

Las golondrinas — esas avecillas que cuando son muchas hacen verano; esas avecillas culpables de los versos que aún enseñan su cursilería en los canturreos de las muchachitas románticas — cuentan, cuando vuelan sobre el football, con las ironías totales de César Guido. El mismo nos lo ha confesado, al preguntarle por su deporte favorito. La asociación era un tanto extraña. Pero él la explica de modo que no da lugar a ninguna duda.

César Guido, odia a las golondrinas...

—Mi deporte favorito es el football. Por eso vengo a ver el partido. Pero a mí, como futbolista entusiasta que soy, me agradaría que concluyesen de una vez todas las diferencias que hay en el football. Creo que con un poco de buena voluntad, de verdadera buena voluntad, podría llegarse a una solución decorosa para todos y beneficiosa para el football argentino. ¿Por qué no hacerlo? ¿Por qué no encarar de una vez el entredicho o como quiera llamársele, y resolverlo? Además, realizada la fusión, se concluirían las "golondrinas", lo que sería una de mis mayores satisfacciones...

El odio que nuestro interlocutor le profesa a las obscuras avecillas, tiene su domicilio en Lavalle 611.

Anoche se inició la 9a. rueda del Campeonato Sud americano de Ajedrez

Luis Palau continúa manteniendo la supremacía individual

El equipo argentino, a su vez, lleva indudables ventajas sobre los demás

EL PARTIDO ANAYA-GRAU

Correspondiendo a la 7a. rueda del campeonato internacional de ajedrez, sorteóse la novena rueda que reunía a los ajedrecistas: Octavio Trompowski y Cauby Pulcheiro, Héctor Anaya Oger y Roberto Grau, Vicente Romano y José P. de Freitas, Luis Palau y José Gabarain, Carlos Anaya Oger y Damián Reca, Santiago Rivas Costa y Gaston da Cunha.

Benito Villegas quedó "bye".

Las aperturas—

A excepción de la partida A. Anaya v. R. Grau, cuyá apertura fué Luckertardt Reti, todos los demás la efectuaron con peón de dama.

La partida correspondiente a Anaya-Grau es, sin duda, la más interesante, por cuanto reune al campeón sudamericano Grau y al campeón uruguayo Anaya, vencedor este de Trompowski, mientras Grau sólo hizo tablas.

El primer triunfo—

Debido al mal funcionamiento de los relojes, en la jugada 8 esta partida fué suspendida por breves minutos.

En la jugada 28 Trompowski venció a su connacional Pulcheiro.

En la jugada 17 de la partida C. Anaya-Reca las blancas mejoran posición estando las negras expuestas a un serio ataque en el flanco del rey.

La partida A. Anaya-R. Grau desarrollóse muy lentamente, pues comenzando a las 21, tres horas después sólo habían hecho 20 jugadas.

A las 23 jugadas, de común acuerdo, hacen tablas.

Fué la más interesante partida de la noche.

MONTEVIDEO, 14. — En la jugada 29, el campeón argentino, obligó a Carlos Anaya a abandonar, luego de una brillante partida en la que el aficionado uruguayo tuvo en su contra el apremio del tiempo, que le obligó a jugar desordenadamente.

Palau a la cabeza—

Luis Palau, que tan destacada actuación viene teniendo en este torneo, vuelve nuevamente a la cabeza del campeonato, pues venciendo anoche al uruguayo Gabarain, en 28 jugadas sobre seis partidas hechas, tiene 5 puntos y medio.

Se suspendieron para el miércoles las partidas Freita-Romano y Rivas-Costa Da Cunha.

El equipo argentino sigue a la cabeza del torneo.

El partido Anaya-Grau—

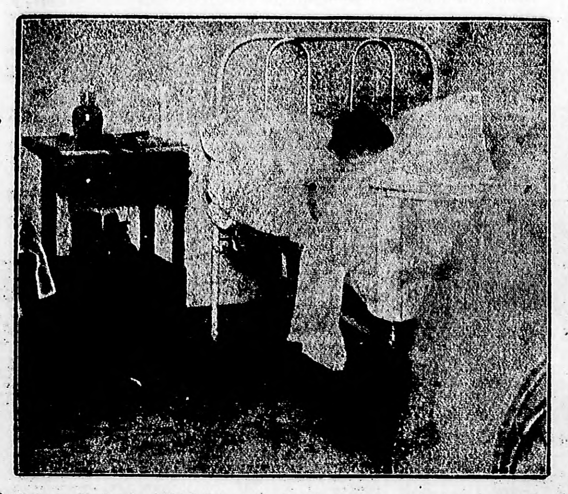
	H. Anaya Oger (Uruguayo) BLANCAS	R. Grau (Argentino) NEGRAS
1	C 3 A R	P 4 D
2	P 4 A	P 3 A
3	P X P	P X P
4	P 4 D	C 3 A R
5	C 3 A	P 3 R
6	A 4 A	A 3 D
7	A 3 C	C 5 R
8	A X A	C X A
9	P 3 R	C 2 D
10	T 1 A	P 4 A
11	C 5 R	O - O
12	P 4 A	C 3 A
13	A 2 R	A 2 D
14	O - O	P 3 T D
15	C 4 T D	A X C
16	D X A	T D 1 A
17	D 4 C	C (3 A) 5 R
18	T X T	D X T
19	A 3 D	D 2 A
20	D 4 T	T 1 D
21	A X C	C X A
22	C 3 D	T 1 A D
23	P 3 C R	Tablas

Después de besar a su esposa mató al amigo a balazos

Un agente de policía mató a un ex colega esta mañana, ignorándose las causas del crimen

Supónese que el autor tendría celos de la víctima y que esta mañana obtuviera la comprobación

LA ESPOSA DEL HOMICIDA DICE IGNORAR LAS CAUSAS DEL HECHO



La víctima en el hecho tal como fué hallada por la policía. Así lo dejaron, moribundo, las manos de la esposa de su matador

En una modesta casa de familia de la calle 14 de Julio 1287, se desarrolló esta mañana un doloroso y sensible hecho de sangre que costó la vida a un ex agente de policía de la sección 25a.

Era, aún, la hora del reposo, cuando los vecinos sintieron algunas detonaciones de fuego, creyendo primero que sería en las inmediaciones del lugar.

Cuando se levantaron, — el hecho ocurrió a las 4.15 horas — se cercioraron que era allí en su propia casa donde había sido descargada el arma de fuego.

Según todos los antecedentes que hemos podido recoger el asunto se desarrolló de la siguiente forma:

El beso de despedida—

La casa de la calle 14 de Julio se compone de cuatro habitaciones. La primera la ocupaba el agente de policía de la sección 8a., Carlos Villalba, en



Juana Anglade, esposa del homicida, contra el cual está indignada

compañía de su esposa Juana Anglade. La segunda está desocupada; en la tercera habita la encargada, madre de la esposa de Villalba, y en la cuarta el ex agente de policía Gastón Passement, argentino, de 35 años, soltero.

Esta mañana, como de costumbre, el agente Villalba se levantó, a las cuatro para tomar servicio en el turno de las seis.

Su esposa le manifestó que tenía preparado el desayuno, diciéndole él que no se levantara.

Se vistió y después de tomar el café, besó a su compañera, despidiéndose.

Parece que Villalba se dirigió a la pieza de Gastón — según lo que cuenta la esposa—y al enfrentarse con su amigo a tan tempranas horas, éste se habría molestado, por cuya causa habría hecho uso del revólver. Lo cierto es que disparó tres veces contra Gastón hiriéndolo mortalmente en la región abdominal. La esposa del agente salió de la pieza descalza, con el cabello revuelto y fué hasta la habitación de Gastón encontrándolo apoyado sobre la cama en actitud de desplomarse. Entonces lo tomó del cuerpo y lo acostó, para siempre. En ese momento dejaba de existir. Había recibido tres balazos.

La madre de Juana que ocupa la pieza contigua, dice que sintió una pequeña discusión. Después que recibió los balazos la víctima — informa — exclamó:

—¡Cobarde, me has herido!...

Serenamente se dió a la fuga

El autor del hecho no dió cuenta en la casa de nada de lo que había ocurrido. Sin ser visto salió a la calle y cuando llegó a El Cano y Alvarez Thomas, encontró al agente de facción a quien le dió los buenos días, tranquilamente, haciéndole la venia.

El agente lo que menos pudiera suponer era que su colega había realizado un asesinato, pues caminaba normalmente hasta que tomó el tranvía 96, como de costumbre. En la comisaría se pensó que iría a tomar servicio, habiendo cambiado las balas del revólver, pero de la sección 8a. informaron que allí no se presentó. Supónese, entonces, que había ido a casa de algún amigo donde se cambiara la ropa, para poder darse a la fuga, en caso de que pretenda fugarse, o que estará planeando la declaración para hacerse la defensa, negando hasta ser el autor del homicidio.

¿Fueron los celos la causa del asesinato?—

Todo hace suponer que el agente Villalba dió muerte a su colega debido a que había celos de por medio.

Ambos eran muy amigos y anoche aún estuvieron conversando en la pieza del asesino, sobre el reingreso a la policía que gestionaba la víctima.

Hacía 10 meses que Gastón vivía en esa casa y es de advertir que fué llevado



Carlos Villalba y Gastón Passement, victimario y víctima

por el mismo Villalba, con quien había trabajado en su compañía.

El matrimonio no se llevaba muy bien y hasta según lo manifestó él en una oportunidad, se iban a separar judicialmente.

Pero, parece que Villalba sospechaba de su amigo.

¿Sábese acaso si esta mañana no logró comprobarlo? La víctima apareció con los pantalones y las medias puestas, todo lo cual hace creer que se iba a levantar, sin saber qué rumbo tomaría.

Lo más probable y lo más cierto es que Villalba, haya notado esta mañana algo en tal sentido y de ahí su resolución, que le costó la vida al que fuera su íntimo amigo.

¡Pobrecito, te fuistes!—

La señora del agente, con quien hemos conversado no nos supo referir nada que pudiera relacionarse con la causa del suceso.

Ella ignora todo: dice no saber nada, pero le carga toda la culpa a su esposo, "porque Gastón era muy bueno".

"Un ataque de locura" — nos dijo. Eso sería lo único que se podría admitir, porque se llevaban muy bien. Ahora la señora no puede salir de la casa porque está incomunicada, con consigna.

De cuando en cuando, va a la pieza donde yace el cuerpo de la víctima, y lo besa largamente, diciendo:

—¡Sos un inocente!

Mi marido es un infame. Te fuistes, Gastón, te fuistes...

Todo esto hace suponer que Juana tendría alguna relación con la víctima y que eso sería, sin duda, la causa del desenlace.

Ahora estoy como loca—

Después la señora nos dijo que se encuentra muy mal, que está enferma y no sabe qué hacer. Mi marido tiene encima el peso de toda la justicia porque la víctima era buena y no le hizo nada. ¡Ni defenderlo puedo!

¿Cómo voy a defender al hombre que cometió un asesinato de tal naturaleza, siendo que él, por su situación como agente, debe velar por la paz y por la seguridad de los hombres?

Yo no se que es lo que debo hacer, ni a dónde dirigirme. Mi situación, como ustedes ven no puede ser más trágica, pues sin pensarlo me veo envuelto en un crimen, lo que siempre he repudiado.

El sumario—

En el asunto interviene la comisaría 27a.

El comisario, señor Bacigalupo, auxiliar Victorio Critelli y el meritorio del Villar que acudieron en el primer momento al lugar del hecho, instruyen el sumario de práctica que será elevado al juez de instrucción en turno.

UN JUICIO ORAL RARO

Intervienen el gobernador de la Provincia y Nestor Delfín Novillo, acusado este último de defraudación al fisco provincial

Como se publicó en su oportunidad, a raíz de una defraudación cometida en la Dirección General de Rentas, el juez del crimen, doctor Facio, dictó auto de prisión preventiva contra Néstor Delfín Novillo, y encontrando dicho magistrado que el gobernador de la Provincia, doctor José Luis Cantilo, había cometido un acto irregular al autorizar el pago de un expediente a una persona que usurpaba la identidad de los titulares verdaderos del crédito, pasó los antecedentes a la Cámara de Diputados para que ésta iniciara el juicio político correspondiente.

El juez entiende que la culpa del P. E. está en no haber cumplido ni hecho cumplir en la provincia la ley de identificación sancionada en el año 1916.

El delito—

Con el fin de cometer el delito, se presentaba un sujeto con el nombre de Aquiles Roveda, y a efectos de acreditar su identidad, presentaba un acta (falsificada) firmada por el juez de paz y secretario del juzgado de paz de Tandil. Tramitado el expediente, se cobraba la suma mencionada.

Estas maniobras fueron descubiertas por el interesado, comerciante del pueblo de Dolores, que había vendido al ministerio de gobierno muebles por una suma determinada, quien al concurrir a hacer efectiva la orden de pago, de acuerdo con una publicación del Boletín Oficial, se encontró con que ya había sido cobrada.

El punto importante...—

Es el de saber si la ley de identificación está o no en vigencia, y si, como dice el juez, en el primer caso, la perpetración del delito hubiera sido imposible.

El juicio—

Indudablemente, que ha de ser interesante, porque en él se trata de esclarecer si el sistema de identificación hace o no posible la perpetración de esta clase de delitos, y, como dice el juez del crimen si aplicando este sistema, no debió haber lugar a que esto se cometiera.

La defensa—

Hemos conversado brevemente con el defensor del acusado Néstor Delfín Novillo el doctor Enrique Arau, joven letrado de esta ciudad, el que nos manifiesta su convencimiento en cuanto a la inocencia de su defendido, y haciendo, además la manifestación de que éste ni siquiera debió estar detenido.

Llegará esta noche o mañana el nuevo ministro yanqui

Mr. JAY ES UN DIPLOMATICO DE LARGA Y BRILLANTE ACTUACION



(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 14.— Llegó hoy en el vapor American Legion, procedente de Nueva York y de paso para Buenos Aires, el nuevo embajador de Estados Unidos en la Argentina, Mr. Peter Augustus Jay. Es uno de los miembros más distinguidos del cuerpo diplomático norteamericano.

Mr. Augustus Jay, nació en Newport, Estado de Rhode Island, el 23 de agosto de 1877. Cursó sus primeros estudios en Eton College — Inglaterra — y en 1901 adquirió su título de abogado en la Universidad de Harward. Su iniciación en la carrera diplomática data del año 1902, fecha en que se le designó tercer secretario de la embajada de Estados Unidos en París. En junio de 1903, fué promovido a segundo secretario, y desde junio de 1906 hasta mediados de 1907, desempeñó el cargo de secretario de embajada en Constantinopla. Luego ejerció el mismo cargo en Tokio, hasta el año 1909, en que el gobierno de Washington le confió el puesto de encargado de negocios en el Japón, otorgándole plenos poderes para canjear las ratificaciones de la convención relativa a los inventos y a la propiedad literaria.

En 1909, Mr. Augustus Jay fué designado agente diplomático y cónsul general en el Cairo, donde permaneció hasta setiembre de 1913. En el mismo año pasó a desempeñar las funciones de consejero de la embajada en Roma.

En 1920 fué nombrado ministro plenipotenciario y enviado extraordinario en El Salvador, de donde, con el mismo carácter, fué trasladado a Rumania. En marzo del año en curso, se le nombró embajador en la Argentina.

Los que piden ayuda

Vicente Mauri, casado, hace seis meses que carece de ocupación, a pesar de sus empeños por conseguir trabajo. Está en condiciones de desempeñar cualquier clase de trabajo, que ruega a quienes puedan se lo proporcionen.

Vive en la calle Alsina 3214.

Ultimo retrato de M. Gorki

Invitado a participar de las fiestas con que en Moscú se conmemorará el bicentenario de la Academia de Ciencias



de otra ciudad, Máximo Gorki se ha excusado de concurrir a ellas, prefiriendo continuar su vida literaria en apacible retiro.

La tracción más fuerte del Partido Conservador rechaza la intervención

El Partido Provincial de Buenos Aires se pronuncia en contra de la intervención federal a esa provincia

En un manifiesto sólido y concluyente declara que ese organismo sostendrá con la más decidida convicción la autonomía de la Provincia

Desde que fueron lanzados los primeros rumores sobre la intervención a Buenos Aires, formalizados luego con el anuncio oficial del proyecto de ley correspondiente; la impugnación de la idea se acometió en todos sus aspectos, predominando, desde luego, aparte de la "razón de Estado", la razón simplemente política y no escaseó, por cierto, el alegato jurídico, de orden constitucional, encabezando la apostura defensiva. Pero en la espera partidista, esencialmente tal, no se echó mano sino de los recursos propios de la controversia ordinaria. Estaba reservado al Partido Provincial, una de las entidades de más recia extructura en que la opinión pública militante está dividida en Buenos Aires, y cuyos propósitos son más claros y concretos, el papel de colocar la cuestión en su terreno justo. El manifiesto que acaba de sintetizar sus puntos de vista es una pieza de enjundia preciosa y concluyente, que agota la materia.

Los antecedentes históricos

Partiendo de la constitución local de 1854, recuerda cómo Buenos Aires declaró que era un Estado con el libre ejercicio de su soberanía interior y exterior mientras no la delegara expresamente en un gobierno federal, y que, al adherirse a la Nación, en virtud del pacto de 10 de noviembre de 1859, exigió la restricción de la facultad interventora del Estado general, incorporándose de tal suerte al código político de la República los artículos 5 y 6, tal como hoy se encuentran concebidos. En esa oportunidad se discutió sólo sobre la forma de gobierno que debían respetar las provincias para constituir uniforme y solidariamente la unidad nacional y fué dejada en cada una de ellas la atribución amplia de conducirse dentro de la autonomía sentada como principio, asignando a la intervención nacional un carácter de excepción, rigurosamente limitado. Fijadas estas premisas, el manifiesto sostiene que el proyecto iniciado es una

Idea atentatoria de la organización federativa

Lo prueba en seguida con toda eficacia, pues los cargos aducidos para justificar la medida no son deficiencias ni abusos, en la hipótesis de existir, que escapen a los recortes instituidos dentro de la provincia misma para corregirlos o extirparlos, y no se tiene noticia alguna de que se haya tratado por nadie de apelar a ese legítimo recurso. En la Legislatura están representados todos los partidos políticos que intervinieron en las elecciones, proporcionalmente a las fuerzas de cada cual, sin que en los respectivos hayan suscitado protesta alguna, según constancia públicamente conocida. Si el Poder Judicial es malo o está subv... do ¿cómo es que no hay acusación alguna contra sus tribunales ante el jurado que debe conocer de las supuestas transgresiones? La existencia de nueve municipalidades en acefalía cuando funcionan regularmente las demás en número de 100 no es una falta, por cierto, que exija el remedio heroico de la suspensión de la autonomía provincial. En cuanto al gobierno y funcionarios de carácter ejecutivo, las imputaciones formuladas contra ellos no han sido llevadas al cuerpo legislativo, ni ante los otros jueces naturales con la precisión y gravedad que en casos de impotencia para proceder por sí mismo, hubieran puesto al primero en la necesidad ineludible de requerir la ingerencia federal.

No hay ni el pretexto político

"Este ligero análisis — agrega el manifiesto — nos permite afirmar que la intervención hoy solicitada, carecería de fundamentos serios y no tendría siquiera la explicación de carácter partidista con que podría cohonestarla un partido político que a raíz de una campaña que lo hubiera llevado a las posiciones gubernativas en el orden nacional, pretendiera desalojar a un gobierno provincial de origen adverso, ya que la finalidad de los partidos políticos no es otra en la práctica que el dominio de la dirección de la cosa pública. En el momento actual esa finalidad aparecería notablemente disminuida, reduciéndose a suplantar una influencia directriz por otra, pero siempre dentro de un mismo partido político".

Cabe, contra el proyecto, un formal repudio

El Partido Provincial de Buenos Aires "sólo concibe la procedencia de la intervención federal cuando se hayan agotado todos los recursos establecidos por las leyes para garantir el perfecto funcionamiento de las instituciones y los derechos y garantías de los ciudadanos, prefiriendo los inconvenientes que deben soportar los partidos no oficialistas antes que producir un requerimiento impropio, presentado con el propósito de obtener por medios fáciles las posiciones públicas que sólo deben alcanzar las agrupaciones políticas por medio del esfuerzo, de la perseverancia y de los sacrificios, y repudia, con la más decidida convicción de sostener la independencia gubernativa de la provincia, la proyectada intromisión del Poder Central dentro de su autonómica soberanía base sólida de su grandeza y fundamento esencial de su propia personalidad".

Significación histórica del repudio provincialista

Huelga reconocer la importancia trascendental de este documento. El Partido Provincial de Buenos Aires, organizado en Avellaneda, Lomas de Zamora, San Martín, Zárate, San Nicolás de los Arroyos, Chivilcoy y otros centros densamente poblados y de opinión vigorosa, es una rama robusta del antiguo tronco autonomista, y por su tendencia actual, concordante con el espíritu del viejo localismo está llamado a concentrar todos los elementos ponderables que se agrupan todavía bajo la denominación conservadora. Representa, pues, una tradición histórica que cobra en estos momentos nueva savia, fortaleciendo el árbol frondoso de un pasado que podría revivir en toda su plenitud, a poco que los enceguecidos de la pasión política se obstinaran en producir un acto contra el cual se levanta la resistencia máxima de un pueblo. Buenos Aires ha probado que sabe cuadrarse ante la Nación. El principio federativo es su escudo, pero es también su mejor arma. Así lo entiende

Alberto Barceló

En la hora de esta complicación de los sucesos — que tal es el aspecto con que entra en escena el Partido Provincial — se destaca la figura de su cabeza directriz y genio inspirador: un hombre de cuño alsinista inconfundible, que evoca el sentimiento de independencia orgánica del primer Estado argentino y puede contribuir, según las circunstancias, con su empuje característico, a que se reproduzcan los días febriles anteriores al 80: hemos nombrado a Alberto Barceló. Preside él, desde su constitución, el Partido Provincial, que fundó en un instante de clarovidencia, sobre el porvenir equívoco de la tendencia meramente conservadora. Hoy es alma de esa organización, con el acatamiento entusiasta de sus grandes núcleos y la sagacidad de espíritu de un jefe que, sin ser el caudillo muerto, tiene los atributos del conductor de una democracia nueva. La actitud de su partido abre una perspectiva emocionante.

LO LLEVO A PALERMO PARA ASESINARLO

De cuatro balazos logró herirlo y fugó

IDENTIFICACION

Los empleados superiores están trabajando activamente para el esclarecimiento de un grave hecho de sangre que se desarrolló anoche en las inmediaciones del bosque y que se presentó rodeado de singular misterio.

Un hombre fué encontrado herido de cuatro balazos en un paraje desierto y al ser interrogado por la policía se negó a manifestarle quién lo había herido y en qué circunstancias se desarrolló el hecho.

Sin embargo, después de múltiples averiguaciones los empleados de la 33 han logrado reunir algunos detalles interesantes que permitirán identificar y detener al autor del crimen.

Cinco tiros—

Eran las 19.30 aproximadamente, cuando algunas personas que se hallaban en esas inmediaciones oyeron cuatro detonaciones de arma de fuego que partían de la calle Artilleros y Monroe, cerca de las obras sanitarias. Se trata de un paraje despoblado donde comienza el bosque de los lagos de Belgrano y donde la vigilancia es muy escasa, pues sólo esta a cargo de algunos agentes del Escuadrón de Seguridad que recorren a caballo.

Casi simultáneamente con las detonaciones fué visto un hombre que corría dando voces en demanda de auxilio y que al llegar a la esquina de Monroe y Artilleros caía al suelo sobre un charco de sangre.

Intervención policial—

Las personas que acudieron en el primer momento, dieron aviso a un agente del escuadrón y éste solicitó mediante los toques de silbato reglamentarios, la presencia de sus superiores.

Poco después llegaban allí el comisario Otamendi, auxiliar Fontarrosa y el oficial inspector Roberto Calabró, quienes procedieron a interrogar a la víctima y efectuaron una inspección del lugar del suceso.



Antonio Pansera

El herido que resultó ser Antonio Pansera, albañil, de 28 años, soltero y domiciliado en la casa de la calle Cachimayo 1463, se negó a proporcionar informes a la policía y se limitó a decir que había sido agredido por un desconocido frente al edificio de las obras sanitarias.

Como su estado era grave, pues presentaba cuatro heridas de bala en el cuerpo, fué llevado en una ambulancia de la Asistencia Pública hasta el hospital Pirovano donde los médicos de guardia le practicaron la primera cura.

Entre tanto los empleados policiales interrogaban a varios serenos y obreros de las Obras Sanitarias y vecinos de los ranchos que existen cerca del lugar del hecho, pero nadie pudo proporcionar detalles que sirvieran, para la identificación del autor del hecho.

Nuevo interrogatorio de la victima—

El oficial inspector Calabró se trasladó anoche al hospital Pirovano a fin de interrogar nuevamente a la víctima

Como en el primer momento, Pansera se negó a decir quien lo había herido seguramente con la idea de vengarse cuando saliera del hospital

Pero el empleado de policía, mediante una hábil treta consiguió que Pansera dijera quién lo había herido.

—Hay un anciano detenido, le dijo, y ha sido visto haciendo disparos de revólver; si usted se niega a declarar, es seguro que el pobre viejo será condenado, así que si no es él, no debe dejar que condenen a un inocente.

Pansera se decidió entonces a hablar pero sin decir cuáles habían sido las causas que motivaron el drama.

Paseando con un paisano—

Dijo el herido que ayer, en un almacén de Belgrano se encontró con un amigo suyo, Salvador Busesi, italiano, de 28 años, peón de las Obras Sanitarias con quien había trabajado hace algun tiempo.

Los dos hombres estuvieron bebiendo y luego Busesi, lo invitó para ir a visitar a un amigo que trabajaba en las Obras Sanitarias, en Belgrano.

Conversando amigablemente llegaron hasta cerca del bosque y allí, de pronto y sin que mediara discusión, su acompañante le dijo:

—Te voy a matar.

Y tomándolo de las solapas del saco al mismo tiempo que con un revólver que sacó del bolsillo del pantalón, le hacía cinco disparos.

El herido se negó a dar otros detalles a la policía pero con los datos conocidos se inició la perquisa.

Durante toda la noche el oficial inspector Calabró anduvo tras la pista del autor, pero este había desaparecido de los lugares que frecuentaba.

Busesi es italiano, de 28 años, tiene la chapa número 967 de las Obras Sanitarias y hasta el viernes vivió en la casa de la calle Gutiérrez 2639.

Por la forma en que se produjo el hecho, se supone que Busesa había premeditado el crimen, cuyo móvil será la venganza y llevó con engaños a la víctima hasta ese lugar despoblado para asegurar así su impunidad.

La mencionada seccional prosigue la instrucción del sumario y dió cuenta al juez de turno.

En cuanto al estado del herido, es sumamente grave y se teme que de un momento a otro se produzca el deceso.

MIENTRAS UN TRIPULANTE EBRIO INTENTABA SUBIR A SU BARCO, RESBALO EN LA PLANCHADA ARRASTRANDO AL MARINERO QUE LO LLEVABA

El primero se ahogó de inmediato y el segundo resultó con lesiones de cierta consideración

Un caso poco común y que raras veces ha ocurrido. El marinero de la Prefectura se salvó milagrosamente

LAS PLANCHADAS QUE SE USAN ACTUALMENTE NO OFRECEN SEGURIDAD

Un caso poco común y que gracias a una casualidad hasta cierto punto inexplicable, no ha tenido consecuencias más desgraciadas, es el que acaba de ocurrir en el dique número 3 de nuestro puerto.

Las eternas planchadas, a las cuales se presta muy poca o ninguna atención, son frecuentemente las causantes de muchas desgracias y consideramos, que no es necesario que se pierdan nuevas vidas, para que las autoridades portuarias y las de la prefectura, que tanto celo demuestran en otras ocasiones, hagan sentir esta vez, la fuerza de su acción en defensa de todos.

Anoche poco después de las veintiuna horas, se encontraba recorriendo el costado Oeste del dique 3, el marinero de la Prefectura del Río de la Plata, sección Norte, Santiago Ferreyra, y como de costumbre observaba todos aquellos detalles que podían ser susceptibles de su intervención.

De pronto observó a tres personas que venían por uno de los extremos de los galpones en dirección al vapor Olimpier, que se encuentra atracado en el dique de referencia.

Como viera que por la manera de caminar aquellos no estaban todo lo bien en su estado, que sería de desear, como solía hacerlo, acudió hacia el sitio en que aquellos venían, pues era bien notoria su embriaguez

Una vez al costado de aquellos y conocedor de que se dirigían al dique mencionado, les aconsejó que se retirasen de la orilla y les condujo hasta la planchada de la nave.

No faltaron protestas de los beodos, propias de ese estado pero lentamente, primero uno y después los otros, fueron subiendo al barco...

Un marinero borracho...—

Estaba el último de los tripulantes del barco, el marinero Arturo Stroobants, subiendo la planchada referida, seguido del marinero de la Prefectura Santiago Ferreyra, cuando se produjo algo terrible, en forma tan instantánea e impresionante, que los testigos de la escena no tuvieron ningún tiempo, para poder intervenir...

Stroobants, que marchaba adelante de Ferreyra, en el propio instante que subía el último tramo de la planchada, se resbaló, cayendo hacia atrás.

Ferreyra, le tomó entonces rápidamente de las ropas, pero el marinero perdió el equilibrio y por entre las sogas, su cuerpo salió de la planchada y con la violencia de la caída, se precipitó en el vacío, llevándose consigo en la caída al marinero de la Prefectura...

El sereno del barco y las otras personas que allí estaban solamente atinaron a gritar.

Era tan escaso el claro existente entre el casco de la nave y el murallón del dique, que los presentes supusieron que los dos al llegar al agua habían caído ya muertos, por el efecto de los golpes recibidos en ambos costados del barco y del murallón...

Con una linterna eléctrica se alumbró hacia abajo y no se vió nada. Los dos cuerpos se habían sumergido y una impresión de horror llenó a los presentes ante la imposibilidad de hacer nada en favor de las víctimas del inesperado accidente.

Pero un minuto después se vió que la cabeza de uno salía a la superficie y se oyeron algunas voces de auxilio.

Arrojóse un salvavidas inmediatamente y en el se prendió el marinero Ferreyra que había logrado salir a la superficie y que se mantenía así, tomándose entre el barco y el murallón.

Ferreyra fué sacado, pero el otro cuerpo había desaparecido por completo.

Aquél tenía una serie de lesiones leves, pero felizmente no graves, pues le salvó el hecho de que posiblemente cayó encima del otro cuerpo, que es el que recibió los golpes más terribles.

Y cuando subia el último...—

Ferreyra fué llevado inmediatamente al destacamento Norte y el ayudante de guardia, Santiago Finella, tomó las providencias del caso, trasladándose el contramaestre José Salor, hasta el Olimpier, y dándose de inmediato comienzo a la búsqueda del cadáver de Strobants.

Momentos más tarde, el cuerpo fué encontrado y extraído, conduciéndosele también al destacamento Norte de la prefectura del río de la Plata.

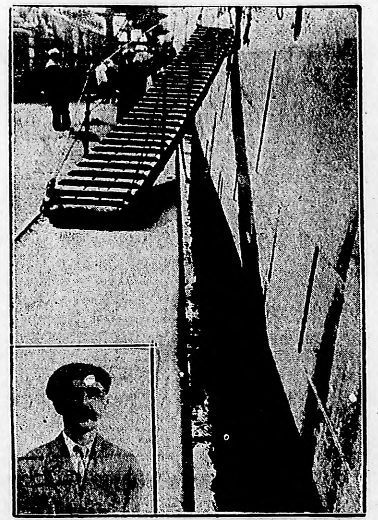
En busca del cadáver—

Esta mañana, hemos tenido oportunidad de conversar con el marinero Ferreyra que tan milagrosamente se salvo de una muerte que en realidad era segura.

Nos dijo, que cuando el otro marinero se le vino encima, lo hizo con tal violencia que aun cuando trató de sostenerlo, lo llevó consigo hacia abajo.

Por el estrecho espacio que había, entre el casco del Olimpier y el muelle, se sumergieron y cuando estaban ya en el fondo sintió que el otro soltaba.

Nadar era completamente imposible, pues no había espacio ni para darse vuelta, y entonces haciendo un esfuerzo sobrehumano y ya semiasfixiado, apoyándose en el casco del barco y el muro fué saliendo, hasta que semidesfallecido llegó a la superficie y pudo respirar.



La planchada trágica. En círculo, la víctima

Lo que cuenta el salvado milagrosamente—

Se sostuvo así, hasta que le arrojaron el salvavidas.

Entonces, todavía trató de ver si el otro cuerpo estaba a su alcance para extraerlo, pero no le pudo encontrar....

Lo sacaron y así fué conducido hasta el destacamento, donde le atendieron solícitamente.

Las planchadas—

Las planchadas que se colocan a la subida de los barcos, no deben ser únicamente destinadas a personas prácticas y fuertes, capaces de hacer equilibrios y de mantenerse en ellas.

Deben estar arregladas de manera que para casos fortuitos sean un resguardo, para quienes se aventuran en ellas.

Un desvanecimiento, en un caso de embriaguez, una señora o un niño que se resbalan, un obrero estibador que pierde el equilibrio, en fin, están siempre expuestos a la boca de ese abismo sin fondo...

Si no ocurren mayor número de desgracias, no es porque las planchadas sean seguras, sino porque la providencia es grande.

Quien observe las planchadas que se colocan en algunos barcos, en la Boca por ejemplo, se crisparía si le obligaran a subir por ellas.

En fin, si hay algo que sea un constante peligro son esas planchadas, que la prefectura está en el deber de reglamentar debidamente, no como ahora en que sólo se exige el resguardo en los costados de una o dos frágiles sogas, que no resguardan de nada.

En todos los puertos importantes del mundo, las planchadas en sus costados, están resguardadas con cuadrados de alambre tejido o redes, de manera que en cualquier caso de accidente no hay otro peligro que el del golpe que se recibe.

Creemos que el señor prefecto del Río de La Plata, con su práctica y firmeza de porcedimientos, se dará cuenta de la verdad de lo que decimos y tomará las medidas del caso para hacer que las planchadas se reglamente, en una forma nueva representando una verdadera seguridad para todos.

Esta madrugada se produjo un violento choque de vehículos

A CONSECUENCIA DE LA COLISION VOLCO UN AUTO MOVIL

Dos pasajeros y el conductor resultaron heridos

Estado en que que dó uno de los autos

En la madrugada de hoy, aproximadamente a las 2,30, Juan Durán y Pedro Cuevas, ambos argentinos, solteros, de 36 y 27 años de edad, respectivamente, domiciliados en Jean Jaurés 64 y Santiago del Estero 661, viajaban en el automóvil de alquiler N.o 9238 que conducía el chauffeur Delio Peralta, también argentino, soltero, de 27 años, que vive en Vieytes 610.

El vehículo circulaba por la calle Entre Ríos hacia el sur, y unos 15 metros antes de llegar a la de Independencia, los pasajeros ordenaron al conductor que detuviera la marcha. Tenían el propósito de descender para cenar en una churrasquería que existe en la intersección de las arterias mencionadas.

Peralta frenó de golpe y, a consecuencia de esa maniobra, el coche se precipitó sobre un tranvía de la línea 63 que se hallaba estacionado mientras el motorista efectuaba el cambio. Fué tan violento el choque que el automóvil volcó sobre el costado izquierdo y los pasajeros y el conductor, fueron despedidos de sus sitios cayendo al pavimento.

En seguida concurrió un agente de la comisaría 6.a a cargo del comisario Carlevarino y comprobó que las víctimas presentaban heridas de alguna importancia en varias partes del cuerpo. Se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública, y en una ambulancia se les trasladó al hospital Ramos Mejía donde quedaron internados. El tranvía y el automóvil sufrieron desperfectos que aún no han sido valuados.

Se inició el sumario de estilo, dándose cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción en turno.

ACCIDENTALMENTE MURIERON ANOCHE DOS BORRACHOS

Cayeron de los altillos donde vivían

El alcohol que originara ayer varios hechos de sangre, dió origen también a dos accidentes de consecuencias fatales.

Dos hombres, que vivían en altillos, al querer subir hasta allí en estado de ebriedad, cayeron al suelo sufriendo heridas de tal gravedad que les causaron la muerte.

A las 18 llegó Rodolfo Fontana, argentino, de 43 años, soltero, al corralón de la calle Constitución 2332 en completo estado de ebriedad.

Subió por una escalera de madera hasta el altillo donde habita, pero cuando llegaba a la parte superior de la misma perdió el equilibrio, cayendo desde cinco metros de altura.

Se fracturó la base del cráneo y su cadáver fué llevado a la comisaría 20a., que inició la instrucción del sumario de estilo y dió cuenta al juez de instrucción de turno.

Esta mañana a las 4.30, en el corralón de la Avenida San Martín 4131, fué hallado el cadáver del peón Pellegrino Lupi, quien presentaba una lesión en la cabeza.

Por la forma en que se halló el cadáver, se presume que Lupi, que acostumbra a embriagarse diariamente, al querer subir al altillo donde duerme, cayó de la escalera, causándose las lesiones a consecuencia de las cuales se produjo el fallecimiento.

El cadáver ha sido llevado a la Morgue a los efectos de que se le practique la autopsia.

VARIOS HECHOS DE SANGRE POR CULPA DEL VINO

Ayer se produjeron cuatro, provocados por sujetos ebrios

CONSECUENCIAS

El alcohol ha sido siempre un factor importante para la consumación de graves sucesos que en más de una oportunidad llevaron luto y desesperación a muchos hogares.

Los dramas provocados por el terrible vicio se suceden con inusitada frecuencia, sumiendo en la miseria más desconcertante a las familias de los que actúan como protagonistas. La beodez da margen a todos los desatinos posibles y luego la irreflexión contribuye también a precipitar el fatal desenlace.

Anoche ocurrieron cuatro hechos sangrientos en distintos radios del municipio y en esos casos el alcohol fué causa principal de los mismos.

Harto sabido es que cuando una persona se halla en estado de embriaguez recuerda a todos los amigos que por cualquier causa tuvieron la fatalidad de cometer una mala jugada. Y es entonces cuando el ebrio, que no reflexiona nunca ni puede precisar el alcance de la tragedia, busca a su rival y provoca el incidente, epilogándolo a tiros o a puñaladas. Revólveres y cuchillos en plenas funciones y después las víctimas que ruedan por tierra con sus ropas tintas en sangre y los victimarios que huyen, a veces, protegidos por la oscuridad de la noche o por la confusión del primer momento. Dramáticos episodios de los cuales no pueden sustraerse los seres enceguecidos en el vicio del alcoholismo.

A continuación transcribimos los sucesos de anoche.

Final trágico de un paseo—

Vicente Ferraiolo y Alejandro Libertini, italianos, de 25 y 21 años de edad, respectivamente, domiciliados en Humberto I 1965 el primero y en Larrazábal 1500 el segundo, fueron desde hace mucho tiempo amigos inseparables. Se visitaban a menudo y solían pasear juntos. Ayer, como de costumbre, anduvieron por distintos almacenes, en los cuales bebieron abundantemente.

Luego, como a las 18, ya en estado de beodez, se dirigieron al domicilio de Ferraiolo y en el trayecto surgió entre ambos una violentá discusión. Libertini, después de golpear a su amigo en forma brutal, extrajo de entre sus ropas una pistola automática disparándole 4 tiros, que lo hirieron mortalmente. Feraiolo cayó al suelo, falleciendo instantes después.

Libertini, sin preocuparse de lo ocurrido, guardó tranquilamente el arma y siguió por la calle Huberto I hasta Entre Ríos y por ésta hasta San Juan, en cuya esquina fué detenido por un vigilante de la sección 18a., quien le secuestró el arma. En seguida dió aviso a sus superiores, que concurrieron al lugar del hecho, comprobando que la víctima presentaba una herida en el costado izquierdo, otra en el pecho, junto al corazón, y dos en el parietal derecho

Alejandro Libertini

Al ser interrogado el homicida, que hasta anoche continuaba ebrio, dijo en forma incoherente, que su amigo durante el paseo le había hecho pagar el consumo, en todos los almacenes que visitaron Agregó que por esa razón se originó la discusión que se epilogó trágicamente en la calle Humberto I frente al número 1860. Ferraiolo era casado y el homicida soltero. El cadáver de la víctima fué trasladado a la Morgue para que le sea practicada la autopsia.

Libertini ha sido puesto a disposición del juez en turno doctor Irigoyen.

Tras el insulto, tres balazos—

Las autoridades policiales de la sección 34a. intervinieron en el segundo hecho que se desarrolló en el interior de un almacén que existe en la calle Ancaste 3044.

A las 22.40 se encontraron en el mencionado comercio José Gómez y Andrés Martínez, ambos españoles, de 22 y 27 años de edad respectivamente, este último soltero peón municipal. Las familias de los nombrados tuvieron hace tiempo algunas rencillas en el pueblo de donde son nativos y esas circunstancias provocó en ellos el distanciamiento. Ambos procuraban evitar el encuentro porque sabían que al producirse los viejos rencores saldría a relucir y la cosa terminaría en forma desagradable Cuando Martínez penetró anoche en el despacho de bebidas donde se hallaba Gómez fué recibido a insultos por este y en actitud provocativa se dirigió hacia él. Martínez para defenderse golpeó a su rival y entonces Gómez sacó un revólver que llevaba en el bolsillo del pantalón y en momentos que aquel iba a huir le hizo cuatro disparos, tres de los cuales alcanzaron a herirlo en la ingle izquierda, en la cabeza y en el vientre, yendo a incrustarse en el marco de la puerta el cuarto proyectil.

Gómez huyó después de cometido el hecho.

Acudió de inmediato la policía hallando a Martínez sin vida.

Hallábase tendido sobre el piso, junto a la puerta con los pies hacia afuera.

Hasta este momento y a pesar de las diligencias practicadas por la policía el homicida no ha sido detenido ignorándose su paradero.

Pudo establecerse que los nombrados estaban ebrios cuando se produjo el hecho.

Una partida de naipes—

Tuvo un final inesperado una partida de naipes que Posé Luis, casado, italiano, de 29 años, domiciliado en Pizarro 6818, jugó anoche con tres amigos en el almacén situado en la misma arteria y lleva el número 6852.

Uno de los amigos era Blas Terofile, también italiano, de 40 años, que vive en Jachal 1405.

Luis perdió la partida, y como el almacenero se negó a despacharle, dijo a sus compañeros que él tenía varios litros en su casa y que iría en busca de uno. Al efecto, salió a la calle, y como el final del partido había sido agitado, Terofile fuése detrás de él, alcanzándolo frente a su propio domicilio, iniciando una seria disputa. En seguida, Terofile extrajo una navaja de afeitar hiriéndolo en el cuello y en el pómulo izquierdo y se dió a a fuga.

Luis penetró en su domicilio, donde lo encontró un amigo suyo desvanecido a consecuencia de la hemorragia producida por la herida profunda que tiene en el cuello.

En una ambulancia se le condujo al hospital Salaberry. Se instruye sumario en la comisaría 42a. y se procura detener al autor.

Al regresar de una fiesta—

En el bosque de Palermo se realizó ayer una fiesta, y a su regreso ocurrió el grave hecho de sangre que epiloga la presente nota. Viajaba en un carro, a las 18.30, Domingo Angel Lobredo y César García, argentinos, de 27 y 29 años, respectivamente, en compañía de otras personas que viven en Godoy Cruz 1047 y 1031.

En la esquina Cafayate y Unánue, los dos hombres discutieron acaloradamente por asuntos fútiles y Lobredo, con un cortaplumas, atacó a García. Este lo tomó del brazo y consiguió desarmarlo, y con su misma arma le cortó las ropas en varias partes. Luego le sepultó la hoja del arma en la ingle izquierda. Varios agentes de la comisaría 42a., que acudieron en el acto, detuvieron a García y el ayudante Cinguino hizo trasladar a Lobredo al hospitall Salaberry. Se estableció que ambos hallábanse alcoholizados al trabarse en riña.

Instrúyese el sumario de estilo y se dió cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción en turno.

Un crimen en Rosario



Cayetano Pavano que mató a José Martino de 6 puñaladas en Rosario de Santa Fe

LA LOTERIA DE HOY

MONTEVIDEO

LOS 21 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA"

1—Con $	50.000	10779		12—Con $	500	2114
2— " "	10.000	19654		13— " "	500	3201
3— " "	2.000	2531		14— " "	500	5530
4— " "	2.000	15896		15— " "	500	9744
5— " "	1.000	2455		16— " "	500	10867
6— " "	1.000	3832		17— " "	500	11013
7— " "	1.000	12455		18— " "	500	12120
8— " "	1.000	13526		19— " "	500	13763
9— " "	1.000	20545		20— " "	500	17729
10— " "	500	1025		21— " "	500	20801
11— " "	500	1705				

LA PREGUNTA DEL DIA

CREE VD. OPORTUNO EL VIAJE DEL PRINCIPE DE ASTURIAS?

Un preámbulo, a veces, viene de perilla—

Confesamos que, de propósito, no les dirigimos hoy nuestra pregunta a las muchachas. Y confesamos también que el haber prescindido de ellas en esta oportunidad, nos ha puesto un tanto cariacontecidos, no sólo porque reconocemos que en nuestra decisión hay algo de descortesía hacia la parte contraria, sino también porque la exclusión de las muchachas, fuere cual fuere el asunto de que se trate, se traduce siempre en consecuencias melancólicas...

Como ve el lector esto es ya razón suficiente para que se nos disculpe. Pero nosotros entendemos que lo que abunda no daña, que no por mucho trigo es mal año y entendemos asimismo otras cosas. Por lo cual daremos una explicación que concluya por excusarnos del todo: las muchachas nos habían contestado lo que suponemos, hubieran añadido la esperanza de plantarle suavemente la mano en la cabeza al de Asturias, y quizá nos hubiese dicho alguna la intención de dejarlo sin pañuelo, el día en que fuese a la exposición...

Todo esto descontábamos y en semejante caso debía sobrarnos la risueña y juvenil respuesta...

Por eso no les hemos preguntado nada a las muchachas. Lo que naturalmente no indica que no cambiemos de opinión de aquí a mañana, dado que estamos ya casi arrepentidos.

Es partidario de la visita aunque con algunos reparos...

Otra opinión amiga del príncipe de Asturias, es, sin duda la del ciudadano José Gutenberg, domiciliado en la call Guardia Vieja No. 3131. No le da un carácter francamente amistoso a su opinión; pero e las entrelíneas se conoce la amistad... Véase cómo nos ha hablado del príncipe de Asturias, el ciudadano Gutenberg:



José Gutenberg, es partidario de la visita, aunque con reservas...

—Si el gobierno quiere invitarlo a venir, que lo invite... Y si el príncipe quiere venir, que venga...

—¿Usted no se opondría, entonces?

—Si de mí dependiera la invitación, no la haría. Pero también, si fuera gobierno no me opondría a que viniese, si quisiera venir... Hasta lo recibiría con los brazos abiertos... Después de todo, el de Asturias sabe el idioma y no tendría que pedirle ayuda a ningún ministro que no renunciara para que me sirviera de intérprete...

—Esas alusiones, Gutenberg, no nos gustan.... Haga el favor de no repetirlas...

—Bueno. Pero conste que si el príncipe de Asturias quiere venir, que venga...

Si no se le invitara, se le haría un verdadero desaire...

Sin mucho esfuerzo, el lector puede deducir de lo que acabamos de declarar, que la encuesta de hoy se desarrolló más allá de la zona de influencia de las muchachas.



José Marsico opina que no invitarlo es hacerle un desaire.

El primero a quien interpelamos, se llama José Mársico, un joven que tiene su domicilio en la calle Cabrera 4101. A este joven le preguntamos:

—¿Crée usted que se debe invitar a visitar la Argentina al príncipe de Asturias?

—Mi opinión — — nos contestó — es que debe hacérsele esa invitación.

¿No podría considerarse como un desaire el no hacerlo, después de haberse tenido esa deferencia con los herederos de Italia y Gran Bretaña?

—No nos haga preguntas, Mársico. Los de la pregunta somos nosotros... Usted hable...

—Muy bien. Pero ya he hablado...

—¿Ya?...

—Me parece, a lo menos. Pero, en fin, hablaré un poco más... Decía que hay que invitar al de Asturias. Esto, además, nos permitiría compararlos... Y el juego de la comparación de tres príncipes podría ser interesante...

Ya han venido dos. ¿Por qué no podría invitarse a un tercero?—

Antonio Cerino es también partidario de que se invite al príncipe de Asturias a que nos haga una visita. Y al darnos a conocer los fundamentos de su opinión, nos dice:

Antonio Cerino, cree que ya que se ha invitado a dos...

—Ya han venido dos príncipes herederos ¿por qué no ha de venir otro? Hasta se me ocurre que el de Asturias, más que ningún otro merece la invitación. Procedemos de España. De España ha llegado nuestro idioma. De España ha venido el espíritu de que nos enorgullecemos. Todo eso nos ha venido de la madre patria... El príncipe de Asturias está más cerca de nosotros que los que han venido a honrarnos con su visita... Además, una visita así, moverá un poquito más la vida entre nosotros, como consecuencia de esto, se animará más la circulación del dinero...

—Está bien, Cerino. Pero nos deja ir sin decirnos antes su domicilio, para el caso de que el príncipe de Asturias, pida su dirección.

—Bueno. Dígale que vivo en la calle Uruguay 173...

Es bueno que venga para que nos vea de cerca—

Cualquiera que se dirija a la calle Charcas 2020, encontrará la residencia del ciudadano José Cusenier.

(Creemos que hay una bebida que tiene ese mismo apellido. Pero no vale la pena hacer la aclaración...)



José Cusenier, piensa que es bueno que se nos vea de cerca...

Cuando le preguntamos a Cusenier (¿no se escribirá con dos eses...?) si opinaba que debía invitarse a venir el príncipe de Asturias, Cusenier nos dijo:

—Creo que sería conveniente invitarlo. Solo viéndonos de cerca, podrá tener una idea de lo que somos... Y es bueno que esos señores tengan una idea clara de lo que valemos. Nada más que por eso me gustaría que el gobierno argentino lo invitara. Y a propósito: ¿no sabe Vd. si el presidente Alvear piensa invitarlo a visitar el país?

—No lo sabemos todavía, Cusenier. ¿Y Vd. lo sabe...?

—Yo tampoco. Pero es seguro que lo invitará. ¿No es cierto?

Un desaparecido

Hace tres semanas ha desaparecido de su hogar el joven Diego Práctico, de 21 años, cuyo retrato acompaña estas líneas. Las gestiones realizadas hasta ahora no han logrado dar con su paradero, y es por ello que su familia recurre a CRITICA.

El joven Diego padece parcialmente de una enfermedad mental. La familia ruega se le dé razón de su paradero. Cualquier indicación a la calle Atacama 486 (Villa Modelo).

CONTINUA ESTA NOCHE EL IMPORTANTE MATCH SAINT MARS-TRAVAGLIANI

SE TRATA DE UN ENCUENTRO IMPORTANTE

Desde muy temprano la empresa del teatro Casino, organizadora de este importante certamen, vióse obligada anoche a colocar el cartelito de "No hay más localidades", tal fué el interés que habían despertado los encuentros anunciados.

Esta expectativa se justifica por cuanto este año el conjunto de luchadores que intervienen es lo mejor que ha venido a estos pagos; figuran hombres de la talla de Le Marin, Ochoa, Samson, Devilleres y otros de reconocidos méritos.

Los matches de anoche—

En primer término se midieron Rato y Kekutoff, lucha bastante movida que finalizó a los 12'37" con el triunfo del primero mediante una bonita toma de cabeza en pie.

Tocóles en seguida ocupar el tapiz a Landau, el inteligente Checoeslovaco, y Samsom, norteamericano, este último de muy poca escuela, dotado en cambio de una fuerza extraordinaria que lo sindica como un serio candidato para los primeros puestos.

Fué esta una lucha muy interesante, llena de buenas alternativas, la que terminó a los 25'55" con el triunfo de Samson mediante una violenta toma de cintura.

Vencedor y vencido fueron largamente aplaudidos por el numeroso público. Se midieron por último Constant Le Marin, el simpático campeón de Europa, y el novel Bastarrica, encuentro que no pudo definirse a pesar del empeño puesto por ambos contendores.

Las luchas de esta noche—

Saint Mars, el fuerte y rabioso luchador belga, continuará la lucha pendiente con el fuerte italiano Travagliani, lucha esta que ha despertado gran interés por tratarse de dos hombres parejos y de grandes condiciones.

Con tal motivo, la sala del Casino se verá fuera de toda duda repleta de aficionados; si este encuentro finaliza, continuarán Constant y Bastarrica y a continuación Stroobants y Priano.

El espectáculo dará comienzo a las 22.30.

NOTICIARIO DEL BOX

Dempsey en la comisión atlética de Nueva York



Jack Dempsey ha resuelto ya amigablemente su conflicto con la comisión Atlética de Nueva Yor. Como se sabe, este organismo le exigía el retiro de su licencia de profesional y la concertación de un match con Wills. El grabado muestra el momento en que el campeón accede a ambas exigencias en la oficina de esa Comisión Atlética

NUEVE COMBATES SE DISPUTARON ANOCHE EN EL HIPPODROME

LA REUNION CORRESPONDIA A LA SEGUNDA RUEDA DEL CAMPEONATO DE LA FAB

Nueve combates se disputaron anoche por el campeonato de la Federación Argentina de Box. Varios de ellos tuvieron un desarrollo interesante, que entusiasmó a la concurrencia. Pero, en general, la noche fué escasa en buen boxeo y en emociones fuertes.

Resultado de los encuentros

Lorenzo Perazzo v. Carlos Brunel (categoría mosca). — Por poca ventaja, en un combate movido, Perazzo se impuso a su adversario. La lucha, en general, equilibrada, fué al final favorable al vencedor.

Víctor Avendaño v. Anselmo Pisani (categoría mediano). — A pesar del coraje demostrado en todo momento por Pisani y de su constante esfuerzo por descontar puntos, Avendaño, evidentemente superior, dominó en los tres rounds consiguiendo una buena victoria por puntos.

Pedro Motta v. G. Betoni (categoría mediano). — Fué muy reñido este encuentro decidido por escasa ventaja a favor de Motta, que boxeó algo mejor y colocó con mayor precisión sus golpes. Betoni atacó siempre, pero en forma desordenada.

Gerardo Cadenas v. M. Hernández (categoría gallo). — En los dos primeros rounds, Cadenas consiguió cierta ventaja. Pero en la última vuelta, Hernández arremetió con decisión y castigó al cuerpo de su contrario con fuertes golpes de ambas manos. Lo hizo así retroceder alrededor del ring y le alcanzó al mentón con algunos golpes eficaces. Tuvo así un momento muy favorable, que interrumpió el referee señor Bosano, con una inoportunidad extraordinaria, para atar la venda de una de las manos de Cadenas, un poco suelta. La momentánea detención del combate fué providencial para Cadenas que se repuso y logró en el minuto final descontar algo de la ventaja que había conseguido su adversario en el último round. El fallo fue así favorable a Cadenas.

Humberto Espagnolo v. Lucero Guiñazú (categoría liviano). — Arrestando con fuertes hooks de ambas manos y con directos de izquierda, Espagnolo tuvo ventaja en los dos primeros rounds, haciendo sufrir un knock-down a Guiñazú. Este reaccionó bien en la vuelta final y tuvo algunos momentos muy favorables. Pero la victoria correspondió a Espagnolo, netamente.

M. S. Saavedra Geada v. Cusano (categoría medio mediano). — La acometividad del primero no fué contenida en ingún momento por su contrario, quien pareció esperar la oportunidad de colocar alguna derecha decisiva. Cusano sufrió un knock-down de cinco segundos y pasó por momentos de verdadero apremio. El triunfo correspondió, pues, a Saavedra Geada.

Francisco Falcone v. Manuel Bouza (categoría pluma).—La lucha más equilibrada en el comienzo y en la primera mitad del segundo round, se decidió a favor de Bouza desde ese momento, con un golpe justo que derribó a su adversario y que le permitió seguir actuando con cierta ventaja hasta el final. Mereció y obtuvo por ello la victoria.

A. Noschesse v. Scandon (categoría mediano). — Luego de dos rounds poco lucidos con ventaja de Noschesse, a mitad ya del tercero. Scandon llegó con un preciso contragolpe de derecha, que derribó completamente sin sentido a su contrario.

Alejandro De Grandi v. Elías Scaraloti (categoría medio pesado). — La superioridad aplastante de De Grandi, le permitió conseguir con facilidad la victoria. Derribó a su contrario dos veces y lo castigó luego en forma tal, que el referee suspendió el combate declarando vencedor a aquél.

Sólo cuatro campeones irán a Europa

De los ocho triunfadores en el torneo de la F. A. B., cuatro se quedarán en la Argentina

El actual torneo de selección de la F. A. B. se ha realizado anunciando que los vencedores en cada categoría, serían enviados a Europa para realizar por varios países, una jira que patrocinará el Club Sparta de Estocolmo.

Pues bien, no serán enviados los ocho campeones, sino solamente cuatro. El 8 del próximo octubre, partirán cuatro seleccionados acompañados de un delegado de la FAB.

Esta noticia, debió hacerla pública esa entidad hace tiempo, pues no es posible prometer a los aficionados un premio que no van a obtener.

La forma como serán seleccionados cuatro de los ocho campeones para que constituyan el equipo argentino que debe ir a Europa, no ha

D'Agostino está dispuesto a pelear con Míguez

Quiere medirse con cualquier hombre de su peso

Eduardo D'Agostino, el excelente peso mosca profesional que libre ya de la suspensión que pesa sobre él, se ha preparado para una próxima reaparición, acepta el desafío aparecido en un colega uruguayo del campeón amateurs Andrés Míguez, que desea ingresar en la categoría de profesional.

Declara D'Agostino que está dispuesto a medirse con Míguez o con cualquier otro de su peso que desee combatir con él.

LOS MATCHES DEL TORNEO INTER-COLEGIAL

Se realizaron ayer por la tarde en el circo Hippodrome

Realizáronse ayer por la tarde en el circo Hippodrome los anunciados encuentros del campeonato intercolegial de boxeo. Como en las reuniones anteriores se hizo derroche de entusiasmo por parte del público y boxeadores. Hubo encuentros interesantes y la reunión puede considerarse lucida.

He aquí el resultado de los diversos encuentros:

Categoría mínimo. — Sacca, del Olivos, venció bien por puntos a Eldestein, del Industrial; J. Oliver Silva, del Belgrano se impuso en igual forma a H. Miranda, del Sarmiento.

Categoría mosca. — Finoli, obtuvo una victoria, derrotando por knoc-out técnico a Giaccobone.

Categoría gallo. — R. Sáenz, del Pellegrini, fué vencido por puntos, por R. Cáceres, del Moreno.

Categoría pluma. — Costa, del Belgrano, derrotó por puntos a C. Fineschi, de la Escuela de Mecánicos; Botta, del Moreno, obligó a abandonar a Fernández, en la segunda vuelta.

Categoría medio mediano. — Páez, de la E. de Mecánicos, se impuso a Magueras, del Olivos, por puntos; Carranza en la misma forma derrotó a Coria.

Categoría mediano. — Magueras, obtuvo la victoria por puntos sobre Plastino, del Industrial y P. Brame, sobre Pluo en la misma forma.

DESAFIOS

Amadeo Correa, como manager y entrenador del aficionado José Pastor, "campeón de Sta. Lucía", peso liviano, que recientemente llega a esta capital, desafía y reta a todos los aficionados de su peso, especialmente a los aficionados del Club Deportivo Pedro A. Zanni y de éstos quisiera concertar un match con el campeón interno Félix Expósito, en las condiciones que el desafiado crea convenientes.

Contestar a Ecuador 1537 o por CRITICA.

Julio Boris desafía al aficionado Enrique Arturo López, de la categoría gallo a un match revancha del que sostuvieron el 9 de Julio del año p. p., en las mismas condiciones que la pelea anterior.

Contestar por este diario, fecha y lugar en que se realizará el match.

EL RESURGIMIENTO EL CICLISMO

LA PISTA DE HURACAN. — ALGUNAS OPINIONES AUTOR IZADAS

Indiscutiblemente que el sencillo acto realizado ayer con motivo del bautismo de la pista que ha construído el popular Club Atlético Huracán, ha hecho desde ya suponer el resurgimiento definitivo del noble deporte del pedal entre nosotros.

Opiniones autorizadas que hemos tenido ayer oportunidad de escuchar, nos sugieren la ocurrencia de anticiparnos a suponer que con la nueva pista, que será objeto de su inauguración el domingo 20 del cte., paulatinamente se ha de conseguir hacer revivir aquellas épocas famosas del ciclismo argentino, en las que tuvieron parte activa muchos de los que ayer acudieron al bautismo del moto-velódromo y'a quienes se considera justicieramente, los "abuelos del ciclismo argentino".

Vamos a reproducir a continuación algunos de los juicios que les ha merecido a alguno de éstos.

Comenzaremos, como es muy natural, por el actual presidente de la Federación Ciclista Argentina, el conocido y destacado deportista, Sr. Antonio Blanco.

—"Francamente creo, nos dijo el Sr. Blanco, que el resurgimiento del ciclismo entre nosotros no está muy distante. Rememorando mis tiempos, conceptúo que la práctica del ciclismo debe concretarse casi pura y exclusivamente a la pista, y por cierto que la que aquí vemos reune sobradas condiciones y comodidad suficiento para realizar sobre la misma, pruebas que harán época en los anales del ciclismo nacional".

Las autorizadas manifestaciones del Sr. Blanco, como se podrá apreciar, resumen en concreto una opinión casi unánime de que el resurgimiento del ciclismo entre nosotros puede conseguirse con la base de la pista.

Tuvimos luego oportunidad de conversar algunos instante con el Sr. Dartiguelongue, miembro de la firma Dartiguelongue y Toulouse. los acreditados representantes de las afamadas bicicletas Alcyon, veterano elemento que en las épocas de oro del ciclismo argentino puso bien de manifiesto sus excelentes condiciones.

El Sr .Dartiguelongue, se expresó, más o menos ,en los siguientes términos:

—"Conceptuo que la iniciativa del club atlético Huracán, hasta el presente dedicada exclusivamente a la práctica del football, es digna de los mejores elogios. La construcción de la pista que he tenido oportunidad de apreciar y recorrer en toda su extensión, con la realización de buenos festivales y sobre todo cuidando mucho la organización, pueda alcanzar el más rotundo de los éxitos".

Don Adolfo Muratori, es otro de los entusiastas por las manifestaciones del pedal, que se mostró encantado de la pista.

El conocido representante de la "Atala" en nuestro país, nos dijo:

—"Tenía referencias de la construcción del moto-velódromo de Huracán, pero nunca me imaginé que las obras que se acaban de construir, alcanzarían la importancia que he podido constatar. Estimo que en un futuro no muy lejano la feliz iniciativa del club atlético Huracán, ha de recibir el justo premio que se merece por el esfuerzo realizado, y soy un convencido que la realización de festivales ciclistas ha de contribuir, eficaz y grandemente, al resurgimiento del ciclismo entre nosotros.

A juzgar por las opiniones que transcribimos, como así también por los comentarios unánimes que ayer hemos podido escuchar, no 'hay por qué dudar, pues, dado el entusiasmo reinante en el ambiente ciclista, las perspectivas de la presente "season" se presentan halagüeñas.

La inauguración del moto-velódromo de Huracán, por otra parte, ha de contribuir eficazmiente a que ella adquiera las tases que auguran quienes han vivido la época de oro, del ciclismo argentino.



RINA DE LIGURRO, protagonista de

El "Criteurium de Apertura"

Las entusiastas autoridades del popular Club Ciclista Nacional, se hallan actualmente dedicadas de lleno a los trabajos de preparación del "Criterium de Apertura", la prueba ciclista con la cual se inaugurará la "season" ciclista de 1925|26.

Aunque aun no se ha señalado definitivamente la fecha es muy probable que esta sea la del 4 de octubre próximo, para la cual, ya se encontrarán en condiciones la mayoría de los elementos clistas, hasta el presente en forzosa clache".

ileni correrá esta temporada—

Ayer en el acto del bautismo de la pista de Huracán, recogimos el rumor que a simple título informativo ofrecemos, de que Fileni, el destacado "routier" platense, no participará en las pruebas que se realicen en la temporada a iniciarse en breve.

De ser verídica la decisión del popular Fileni, sería de lamentarla, por cuanto se perdería la intervención de un destacado elemento.

Prueba suspendida—

La C. D. del Club Ciclistas Unidos, ha resuelto suspender la carrera ciclista que sobre el recorrido Núñez-Tigre-Núñez tenía en preparación reservada para principiantes sin distinción de edad.

Obedece esta resolución, en virtud de que los actuales reglamentos de la Federación Ciclista Argentina, entidad a la cual se halla afiliado el Club Ciclistas Unidos impiden la realización de pruebas de esta naturaleza.

La mencionada prueba estaba anunciada para el domingo próximo 20 del corriente.

Una solicitud que se impone

Como hemos anunciado, el domingo próximo, se realizará la inauguración oficial del moto-velódromo del C. A. Huracán.

Con tal motivo, se está preparando un interesante programa de pruebas ciclistas, que daremos a conocer definitivamente mañana y como es de imaginar todos los asociados del C. A. Huracán, ansían desde ya poder presenciar la inauguración oficial de sus actividades ciclistas.

Entre ellos se encuentran los elementos componentes de los cuadros de intermedia y primera división que disputan los campeonatos footballísticos de la Asociación Argentina de Football y claro está ellos también como los aficionados que siguen de cerca sus actuaciones quisieran hallarse presentes a la fiesta inaugural del moto-velódromo.

Haciéndonos eco de los anhelos expresados por los integrantes de los citados equipos de football que defienden los prestigios y colores del C. A. Huracán insinuamos la idea a sus dirigentes a que soliciten la suspensión de los encuentros oficiales que el domingo les corresponde jugar.

Sería, no lo dudamos, una medida acertada.

Ayer se inició un raid ciclista entre Santa Fe-La Plata-Santa Fe.

Un aficionado ciclista santafesini, Gaspar Silva, ha iniciado ayer un raid, que comprende el recorrido Santa Fe - La Plata - Santa Fe, que alcanza un total de 1200 kilómetros.

Silva efectúa el raid ciclista que nos ocupa en representación del deporte santafesino y por cierto que su iniciativa ha merecido en la citada ciudad, los más elogiosos comentarios entre los aficionados al pedal.

El raid se inició ayer por la mañana en la Plaza 25 de Mayo, de Santa Fe a las 10 horas y el raidista se propone hacer el siguiente recorrido:

Santa Fe - Maciel; Maciel - Arroyo Seco; Arroyo Seco - Pergamino; Pergamino - San Andrés de Giles, San Andrés de Giles, San Andrés de Giles - Buenos Aires; Buenos Aires - La Plata.

Y el regreso tocando los mismos puntos.

Al llegar a esta capital Pérez visitará a las autoridades de la Federación Ciclista Argentina como así también la redacción de los más importantes diarios y revistas.

Pérez pilotea una Peugeot, máquina que por su fama puedé asegurarse de antemano ha de responderle a todas las exigencias del largo recorrido que se ha propuesto realizar.

Sería de desear que al entusiasta aficionado santafesino lo acompañara la buena estrella y finalizara el raid, tal cual fueran sus nobles propósitos.

El turismo ciclista—

Por la nómina de los elementos que participaron en la primera excursión social organizada por las autoridades del popular club ciclista Nacional podrá apreciarse debidamente la cantidad de entusiastas cultores que tiene el turismo ciclista.

He aquí detallada la clasificación de los excursionistas:

CLASIFICADOS CON 10 PUNTOS—

Eduardo Gobbi, Félix Galli, Angel Ciocala, Francisco Rodríguez, Mauricio Silverman, Adolfo Farías, Vicente Satanrelli, Julio Comiso, R. Cerdomí, Helrecio De Simoni, Luis A. De Meyer, Leopoldo De Meyer, Pedro De Meyer, Martín Villanueva Furió, Antonio Villanueva Furió, Francisco Arrighi, Juan de la Cruz Alvarez, César Nicolini, Carlos Kortkamp, Antonio Gonella, Oscar Pigni, Juan Ruana, Ricardo Coconi, Telésforo Ventura, Emilio Alcalá, Héctor Cuniolo, Osvaldo Pigni, Eulogio Cabos, Vicente Di Salvo, Francisco Gonçálvez, Pedro Ortiz, Luis Gómez, Enrique Cerino, Armando Sgorlón, A. Morurgue, Venancio Fernández, P. A. Romano, Osvaldo D...

voto, Nicolás Pascassi, U. Cerrato, Pedro Cerrato, Gregorio Beljun.

CLASIFICADOS CON 8 PUNTOS—

Aldo Danci, Luciano Peruzotti, Bernardo Garaguso, Serafín Trillini, Guillermo Raffo, Francisco Batalni.

Con 4 puntos Antonio Merello. Con 3 puntos Humberto Astori y José R. Díaz.

La renovación de licencias—

La secretaría de la Federación Ciclista Argentina ejercida por el entusiasta deportista Sr. Emilio Caubet, delegado del club ciclista Buenos Aires, nos ha encargado muy especialmente las presentes líneas para recomendar a los ciclistas la renovación de sus respectivas licencias.

Como estas son esenciales para que los elementos puedan intervenir en las pruebas realizadas bajo el patrocinio de la Federación Ciclista Argentina, inútil resulta insistir sobre la conveniencia de que aquellos soliciten su renovación cuanto antes, para evitar en lo posible el consiguiente recargo de labor que pudiera originar el despacho de las mismas.

Estimamos que los interesados se han de dar por enterados con la lectura de las presentes líneas y que la secretaría de la entidad madre del deporte ciclista ha de estar satisfecha por nuestra recomendación.

SIGUEN TRIUNFANDO

Los muchachos de don Fernando Ghio siguen su marcha triunfal hacia el campeonato en la forma que van será difícil que le arrebaten el primer puesto.

Ayer se impusieron al fuerte Porteño, por cuatro tantos contra cero, lo que viene a demostrar que Nueva Chicago es un excelente conjunto y que su colocación actual se debe a que son buenos sin cuento.

Adelante y a no desmayarse.

LA TIENEN CON FERRETTI

En el partido de intermedia Honor y Patria de Bernal y Talleres el referee Ferreti que dirigía la brega, fué agredido por jugadores y parciales del club Honor y Patria.

Este mozo Ferreti que este año tiene el record de las palizas, parece que le gusta que le peguen, por cuanto otro en su lugar hubiera ya colgado el pito en la torre de Barolo.

VIENE ATROPELLANDO

Las huestes de don Pancho Belgeri, que a igual que San Isidro, venían realizando una campaña desastrosa, lograron ayer una gran victoria al derrotar al fuerte Lanús, por dos tantos contra cero.

Don Pancho estaba anoche insoportable, también no es para menos el triunfo es bastante meritorio.

Bien por los pibes y adelante.

UN INTERPROVINCIAL

El sábado 19 del corriente, se realizará un importanto partido de football entre dos equipos combinados de la Federación Atlética de Empleados Nacionales y de la Federación Atlética de Empleados Provinciales.

La noticia de este encuentro, ha despertado gran interés en las oficinas públicas de esta ciudad y de La Plata, como así también entre el público aficionado, por tratarse de dos instituciones que cuentan con muchos elementos de valía, y están en condiciones de presentar cuadros verdaderamente poderosos.

Ambas instituciones se ocupan de la composición de sus respectivos equipos habiendo citado a ese efecto a numerosos jugadores.

La dirección del encuentro, ha sid ofrecida al conocido referee don Ramó. Estrella, quien ha aceptado la designación.





ESTUDIANTES SE ADHIRIO AL PROYECTO

En la última reunión de la comisión directiva fué aceptado el proyecto por unanimidad

OTRAS RESOLUCIONES

En una de las últimas reuniones realizadas por la Comisión Directiva del Club Estudiantes, se adoptaron varias resoluciones de importancia, entre las cuales, debe figurar en primer término, la aceptación del proyecto de "Confederación" por unanimidad de votos.

Esta actitud de Estudiantes llega para afirmar una vez más sus sentimientos fusionistas y aunque no sea de los clubs más representativos de la Asociación Amateurs, es de los que pesan en el ambiente sano del football, por la tradición honorable que ha sabido conservar a través de muchos años entre las desviaciones de los más poderosos.

He aquí, ahora, el texto oficial de las resoluciones adoptadas en esa reunión:

"Fué ampliamente tratado el proyecto de unificación del football, el que fué aceptado por unanimidad.

Fué aceptada, también por unanimidad, la renuncia que el señor Abella Caprile hace del cargo de prosecretario, rechazándose los cargos que formula en la misma, por carecer ellos en absoluto de fundamento, como quedó probado en la misma sesión.

También se resolvió suprimir hasta el 31 de octubre la cuota de ingreso a las socias, y reducir a la mitad, la de los socios. En ambos casos, los candidatos a ingresar a la institución, deberán abonar un cuatrimestro adelantado.

Finalmente, habiendo llegado a conocimiento de la Comisión Directiva, por intermedio de las publicaciones de la prensa, los términos de la nota pasada por el Club Racing, en respuesta a la enviada por este club a la Asociación Amateurs de Football, dando cuenta de los incidentes provocados por los parciales de aquél, durante el partido jugado entre las primeras divisiones de ambas instituciones, se resolvió solicitar al Consejo Unico, el rechazo de la nota del Club Racing, por considerarla improcedente e inculta en sus términos hacia esta Comisión Directiva".

UN BUEN TRIUNFO

Fué el que obtuvo ayer el entusiasta Excursionistas al vencer al viejo River Plate.

Fué una victoria bien merecida dado que dominaron durante todo el partido y si el score no fué más abultado se debe a la mala puntería de sus delanteros.

¿Cómo debe formarse el equipo del sudamericano?

Son interesantes las opiniones que nos envían aficionados lectores de CRITICA, sobre la probable composición del cuadro que debe representar a la Argentina

SE COMPARTE LA OPINION QUE YA EMITIO "CRITICA"

La inminencia del Campeonato Sudamericano de Football que, como es sabido, debe realizarse en nuestra ciudad ha tenido la virtud de despertar un entusiasmo inusitado, no solamentet entre los dirigentes de nuestras instituciones, sino entre todos los aficionados en general, partidarios de ambas tendencias. En todos los círculos del football, sobre todo en las canchas en días de partidos, puede decirse que todas las conversaciones entre los aficionados convergen en ese punto: en las condiciones de los jugadores para darles probabilidades de ser incluídos en el equipo que debe representar a la Argentina en el Campeonato Sudamericano.

Y al comentarse el próximo campeonato de Sud América, se habla también de la fusión, porque en realidad una y otra cosa están ligadas. De producirse la fusión del deporte, aunque no hay necesidad trascendental de modificar el equipo que pudiera presentar la Asociación Argentina por su cuenta, es de pensar que habrán de ser incluídos varios de los jugadores que actualmente se destacan en los equipos amateuristas. Que aumente o no el poder del conjunto, es indiscutible que deberá ser formado, en caso de que cuando se realice sea un hecho el arreglo que se está tramitando, por jugadores de los dos bandos.

Y, es así como en canchas de la Amateurs también, se oigan comentarios con respecto a la posible formación del conjunto argentino para ese gran certamen.

Los nombres se barajan con una facilidada extraordinaria, pero, en la mayoría de los casos se arriba a la conclusión de que los que deben elegirse, forman un reducido grupo de 20 a 25 jugadores, que son, en realidad, los consagrados.

Una declaración que no existe—

Un colega uruguayo transcribe un telegrama de su corresponsal en ésta, manifestando que el doctor Noel ha hecho terminantes declaraciones respecto al próximo campeonato sudamericano, relacionándolo con las gestiones de fusión que se vienen realizando.

Según el colega en cuestión, los dirigentes de la Amateurs se habrían entrevistado con el Intendente Municipal, informándole éste de que en caso de no lograrse la fusión del football argentino, no se realizaría en Buenos Aires el Campeonato Sudamericano.

Que exista en el Intendente Municipal el deseo de que se llegue a la fusión y que en caso necesario apele a medidas de fuerza, como podría emplearlas para el próximo gran certámen, lo sabemos nosotros también; pero, de ahí a que haya hecho declaraciones teminantes, hay una exageración notable.

El campeonato sudamericano no tiene porque no realizarse. La fusión no puede ser impedida porque se lleve a cabo ese torneo, ya que en el momento actual la Asociación Argentina, como la Uruguaya, no tienen compromisos de ninguna especie en ese sentido.

Los aficionados que opinan—

Los lectores de CRITICA, aficionados al popular deporte, han comenzado a enviarnos su opinión con respecto a la forma en que debe constituirse el equipo nacional.

En la mayoría de los casos, se concuerda con la opinión emitida por CRITICA hace algunos días, sobre lo que debe ser la base del cuadro. En los demás, se ponen en juego nombres que, por los méritos adquiridos y por las condiciones demostradas, merecen la pena de ser tenidos en cuenta por las autoridades del deporte.

Hay, claro está, en algunas de ellas, un pasionismo por determinados elementos; pero, en general, todos estas opiniones vienen expresadas con un buen criterio, que, como decimos, deben por eso ser tenidas en cuenta.

He aquí las opiniones:

Sin fusión—

"Con motivo de realizarse próximamente en Buenos Aires el Campeonato Sudamericano de Football, me tomo el atrevimiento de dirigirle la presente suponiendo que usted, señor, sabrá tenerla muy en cuenta para darle cabida en su correspondiente sección de ese importante diario (CRITICA) que es tal vez uno de los pocos que dan a conocer por medio de sus líneas la opinión de ciertos aficionados al viril deporte y que a veces sirven de lección para ciertos miembros del Consejo Unico de la Asociación Argentina de Football, que en lugar de seleccionar cuadros de foot ball, seleccionan murgas sin ser carnaval.

Respecto al cuadro y sus dignos suplentes que más abajo detallo, creo sin duda alguna que sería el verdadero exponente del football asociacionista, el verdadero equipo representativo y posiblemente el verdadero gran campeón sudamericano.

Equipo para el Campeonato: A. Tesorieri; L. Bidoglio, J. C. Iribarren; S. Médice, L. Faggiani, H. Libonatti; D. Tarascone, J. C. Irurieta, M Seoane, L. Indaco, C. Onzari.

Suplentes: J. Iribarren; J. Cockrane, N. Molinari; M. Fortunato, L. Vaccaro, S. Acosta; A. Bonzi, M. Sánchez, G. Sosa, G. Martínez, R. Morosano.

Teniendo en cuenta, además, jugadores como O Díaz, J. Nóbile, J. Pratto, A. Chambrolin, Vila, E. Solari, L. Villagra, A. Cerrotti, T. Loyarte, N. Vivaldo y A. López.

Esperando de su parte una consideración a mi pedido y dándole las gracias anticipadamente, le saluda muy atte., H. H. Gincobini.

S|c., Saavedra 73, San Martín.

"Habiéndome enterado por su popular diario de la próxima iniciación del Campeonato Sudamericano de Football, me permito molestarlo para darle mi modesta opinión, con respecto al cuadro que deberá elegirse para oponer a los fuertes "onces" que vendrán a disputarlo. Compartiendo en un todo con la opinión de ese diario en lo que respecta a los cinco insustituibles: (Bidoglio, Médici, Vaccaro, Seoane y Onzari).

Tesorieri; Bidoglio y Cockrane; Médici, Vaccaro y Solari; Loizo, Cerrotti, Seoane, Indaco y Onzari. Suplentes: Díaz, J. C. Iribarren, Giulidori, Fortunato, Bonzi, Sosa, P. Fernández y Morozano.

Espero que CRITICA, el mejor diario del mundo, propiciará la formación del cuadro en esta forma, y agradeciendo desde ya su favorable acogida, me es grato saludar a usted muy atte., Daniel González.

Avenida La Plata 627

Consideraciones interesantes

"Anunciada ya la realización del Campeonato Sudamericano, a efectuarse en ésta, no quiero omitir un juicio personal que, una vez hecho público, puede ser beneficioso y trascender e impresionar un tanto a las personas encargadas de la selección del conjunto que este año debe hacer frente a las más poderosas representaciones deportivas de los países que, con un solo frente cada uno, se esforzarán por vencer.

Partiendo de la base representativa de la Asociación Argentina, prescindamos de Tesorieri, alejado y un tanto en decadencia, así como de Tarascone y de los Santos, que parecen haber perdido los bríos necesarios para el puesto de titulares

Tomemos en cuenta la necesidad de suplir a Solari en su puesto, y tengamos en cuenta también la juventud, capacidad y entusiasmo de jugadores que como Semino, Tazza e Irurieta, van por escala ascendente en procura de una perfección casi acabada ya.

Semino, para el puesto de "centre half", reune las mismas buenas condiciones de Vaccaro, aunque posee más juego de cabeza y éste otro no desconoce el puesto extremo de la línea media.

Tazza, hasta tanto no jugó en Buenos Aires, fué el "inside" izquierdo insustituíble. El equipo en que militaba no perdió un solo punto de empate durante tres años, y sus compañeros tenían en él la máquina de hacer "goals" que les hacía falta frente a cualquier equipo. Acostumbrado a rematar todo el esfuerzo de los componentes de su team, no reune condiciones abundantes como distribuidor de juego, pero sus características lo señalan posiblemente como el más peligroso frente al arco contrario.

Irurieta es bien conocido ya como para hacer elogios de su persona; y estos elementos, una vez reunidos con sus compañeros, después de un buen entrenamiento, podrían enfrentar a un combinado rosarino para descubrir las fallas del equipo que luego disputaría el Campeonato a las representaciones de los países amigos.

Y con ese concepto de lo que puede dar y ser nuestro deporte, formaría así la representación argentina:

Iribarren; Iribarren y Bidoglio; Médici, Semino y Vaccaro; Bonci, Irurieta, Seoane, Tazza y Onzari.

Primeros suplentes: Tesorieri, Nóbile, Faggiani, Solari, Cerrotti, De los Santos y Bianco. Aficionado J. M. P.

Con y sin fusión—

Habiendo sabido que el próximo campeonato sudamericano se realizará en esta capital, como simple aficionado a tan popular deporte, me permito dirigirme a Vd. para que publique en el diario CRITICA mi opinión sobre el cuadro que nos representará.

Si hasta el momento de efectuarse el citado campeonato no se hubiese llevado a cabo la fusión, formaría el cuadro de la siguiente manera:

Tesorieri; Bidoglio y Cochrane; Médici, Vaccaro y Solari; Loizo, Cerroti, Sosa, Seoane y Onzari.

Como suplentes coloco a Iribarren (los dos), Elli, Tarascone y De los Santos.

Coloco a Seoane en su antiguo puesto, porque en el único partido que lo he visto actuar, no me ha convencido de centre forward.

En caso que la fusión se hubiese llevado a cabo hasta la fecha del campeonato (cosa que veo difícil), formaría el cuadro así:

Tesorieri; Bidoglio y Recanatini; Médice, Monti y Solari; Perinetti, Ochoa, Sosa, Seoane y Onzari.

Como suplentes de ambas asociaciones formaría: Croce; Castagnola y Cochrane; Napoleoni, Vaccaro y Elli; Loizo Cerroti, Caldas, De los Santos, Orsi.

Moisés Vilnitzky, Corrientes 1077, departamento 6. Capital.

Lector asiduo de este importante órgano y con preferencia de la sección Deportes, que tan dignamente dirige, me permito rogarle quiera dar cabida en las páginas de "CRITICA" a la opinión de un aficionado en lo referente a la participación de los jugadores que deberán defender nuestros prestigios en el próximo Campeonato Sud Americano.

Siendo representada por la A. Argentina: Tesorieri; Bidoglio y Cochrane, Medici, Vacaro y Solari; Bonzi, Cerrotti, Sosa, Seoane y Onzari.

Habiendo fusión: Tesorieri; Bidoglio y Van Kamenade; Médice, Monti y Célico; Perinetti, Ochoa, Sosa, Seoane y Onzari.

Sin otro motivo, muy agradecido, saluda atte.—Héctor Casino, s|c., Paraguay 2963.



La defensa de F. C. Oeste alejando un peligroso ataque de L. Argentino

RACING SIGUE AFIRMANDOSE EN SU PUESTO

Su triunfo de ayer, aunque costoso, ha sido conseguido en buenas condiciones

LA INCOGNITA

Ha obtenido ayer Racing, un nuevo triunfo que lo afirma en su posición en el campeonato de la Asociación Amateurs de Football. Se consideraba a Sportivo Buenos Aires, su rival de ayer, como uno de los que podría quitar algún punto al que fué campeón de tantas temporadas y esas consideraciones, tenían sus fundamentos serios, puesto que el club de las Isla Maciel, en sus partidos contra los equipos fuertes amateuristas había conseguido realizar performances brillantes.

Y ayer, en su partido contra Racing, confirmó las suposiciones que se habían hecho con anterioridad al match.

Para Racing, la victoria de ayer fué demasiado trabajosa. Sus hombres se encontraban frente a un equipo entusiasta y con jugadores de calidad y no así no más pudieron encontrar la ocasión propicia para acreditarse el triunfo. Recién, cuando faltaban 20 minutos más o menos para la terminación del match consiguieron el único goal que les dió la victoria y hasta expirar el último minuto reglamentario, ni sus jugadores ni el público que presenciaba el juego, pudieron afirmar que la victoria correspondería al cuadro local. El equilibrio después de ese tanto fué absoluto y los avances se produjeron de las partes con igual frecuencia dando la impresión de que el match pudo muy bien haber sido empatado.

Sin embargo, Racing ganó. Consiguió mantenerse con un tanto de ventaja hasta el final y eso ha sido suficiente para que siga manteniéndose también en las posiciones ocupando el primer puesto con dos puntos de ventaja sobre San Lorenzo de Almagro.

Si bien el popular conjunto de Avellaneda, se halla en esa posición privilegiada que ha conquistado a fuerza de entusiasmo, no se ven en el cuadro los valores que en otras ocasiones ha tenido. No es este Racing, de ningún modo, el que conquistara años atrás, el título de campeón. Sus victorias, casi todas trabajosas, traducen una debilidad en su equipo, sobre todo en la línea delantera, en la que no obstante poseer hombres de verdaderos méritos, no consigue trabajar con el éxito que fuera de desear.

Va manteniéndose a duras penas en esa posición y si consigue llegar al final de la temporada, con el título en su poder, podrá decir Racing que ha sido el campeonato que más trabajo costó para ganarlo.



Los muchachos de Sp. Barracas que fueron vencidos por Huracán después de una buena lucha

EL EMPATE DE B. JUNIORS

Urquiza opuso tenaz resistencia y consiguió mantener posiciones igualadas

LA DEFENSA BOQUENSE

Boca Juniors no ha ganado el partido que jugó ayer por el campeonato de la Asociación Argentina de Football.

Si se hubiese tratado de cualquier otro equipo, su performance no tendría importancia de ninguna especie, puesto que no es una sorpresa que un cuadro fuerte pueda verse impedido de triunfar sobre otro más débil. Racing empató con Estudiantes y véanse las posiciones que ambos ocupan en el campeonato. Pero, es Boca Juniors, es el cuadro que acaba de rgresar victorioso de Europa, es el cuadro que ha sido campeón en los últimos años y entonces ,el hecho de no haber podido triunfar ,tiene que ser comentado y justificado.

Boca Juniors presentó ayer un mal cuadro. La falta de Tesorieri, un tanto disimulada por la buena actuación de Bidoglio, es uno de los factores que deben tenerse en cuenta. La ausencia de Bidoglio ,el gran back del equipo y de Medici, el insustituíble medio derecho, han quitado a la defensa la mayor parte de su fuerza y es así cómo su rival ha podido aprovechar para internarse repetidamente en el campo peligroso boquense.

Boca Juniors ha comenzado actuando con desgracia, pues, hasta ahora no consiguió, en los tres partidos que lleva jugados, presentar el mismo equipo. La enfermedad de algunos de sus jugadores, la imposibilidad de otros de concurrir, han obligado a modificaciones sustanciales en el equipo que por fuerza lógica han debido influir en su éxito.

Un empate no quiere decir nada y puede significar mucho. Los dirigentes de Boca Juniors deben procurar que su equipo se prepare, sobre todo en procurar que se haga la unidad en el cuadro que Boca Juniors ,más que nadie, sabe lo que significa para el poder.

Urquiza no es un cuadro flojo, pero, no es de la clase como para poder imponerse a Boca Juniors. El empate de ayer se debió única y exclusivamente a la debilidad de la defensa boquense: sin Médici y sin Bidoglio, la defensa queda reducida a poca cosa.

GIMNASIA Y ESGRIMA VENCE A UN COMBINADO EN PARANA

Ayer se realizó en la ciudad de Paraná un importante match entre el equipo de Gimnasia y Esgrima, de Santa Fe, y un combinado compuesto por los clubs Paraná y Talleres, afiliados a la Liga Paranaense.

El interesante match tuvó la virtud de congregar a una enorme multitud de aficionados, a pesar del partido, que organizado por la Amateurs Santafecina, había resuelto para contrarrestar público, pero el cual se realizó en medio de la mayor indiferencia.

Al finalizar el encuentro, el resultado era: Gimnasia y Esgrima, de Santa Fe, 5; Combinados Paraná-Talleres, 3.

A los cinco minutos de iniciado el partido, este suspendióse breves momentos en señal de duelo por la muerte del padre del jugador Batistela, que integra el equipo de Gimnasia.

TALLERES EN PUNTA

La intermedia de Talleres que conjuntamente con C. G. B. A. ocupaban el primer puesto, se ha colocado ya en la punta y difícil será que lo desalojen.

C. G. B. A. que venía á solo un punto fué vencido ayer por el entusiasta Sp. Alsina.

A prepararse para la final.

LO HARAN FORWARD

Los dirigentes del Huracán tienen pensado hacer jugar de centro forward al actual guardavalla, Cereseto y en lugar de éste a Castelli un discreto jugador de intermedia.

Dicen los de Huracán que con este cambio el equipo dará más empuje al cuadro, dado que Cereseto logrará con su fuerte tiro hacer lo que no hacen los delanteros actuales, hacer goals.

SE IMPUSIERON FACIL

El primer team del prestigioso San Fernando, que este año viene actuando con una "yeta" feroz, consiguieron ayer un brillante triunfo al vencer por cuatro tantos al discreta Boca Alumni.

Magaldi y los suyos, encantados con el resultado.

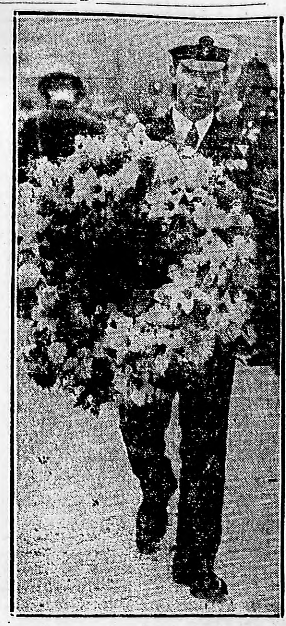
El Mundo a través del Objetivo



EN MEMORIA DEL EXPLORADOR SCOTT
Vista del monumento nacional levantado en Mount Wise, Devonport (E. U.) en memoria del capitán Scott y sus compañeros, que perecieron en 1912, al regreso de su expedición al Polo Sur



Mrs. Hilton Young, viuda del explorador y su hijo Pedro Scott, asistiendo al acto de ser descubierto el monumento



Uno de los sobrevivientes de la expedición Scott, colocando una corona al pie del monumento, como homenaje a sus compañeros caídos



UN BALNEARIO INESPERADO
En las proximidades de Folkstone Warren (Gran Bretaña), la naturaleza ha formado inesperadamente un gran lago, que los bañistas aprovechan para su recreo y que, según dicen las crónicas, se convertirá en pocos años, en uno de los más aristocráticos balnearios de Inglaterra



LAS NUEVAS AMAZONAS YANQUES
Mlle. Chaumers, de Montana (Estados Unidos), campeón de ese Estado en la doma de potros, que a pesar de usar sombrero y botas de cow-boy, ha manifestado que el mejor traje para la equitación femenina es el de una sola pieza, estilo semejante a los usados para la natación



AVIADORES NORTEAMERICANOS EN MARRUECOS
El coronel Carlos Sweney, de la 60a. división expedicionaria a Francia, durante la guerra, se ha contratado como jefe de la escuadrilla de aviadores norteamericanos, que está operando en Marruecos contra los súbditos de Abd-el-Krim

UN INCREDULO...
El conde Alex Skrzynski, ministro de Relaciones Exteriores de Polonia, que a pesar de la opinión de los grandes estadistas europeos, que no ocultan sus temores de una nueva guerra en el continente, ha declarado terminantemente que son fantasías ridículas y que Europa tiene asegurada la paz por muchos años



LAS MILLONARIAS QUE SE CASAN
La señorita Consuelo Vandesbilt, hija y sobrina de multimillonarios yanquis, ha aportado su hermosura y sus millones como dote, en su matrimonio, celebrado recientemente en Nueva York, con Frederick Church, que, aunque también dueño de muchos millones, puede considerarse pobre, al lado de su áurea esposa.

LAS GRANDES ESTRELLAS DEL CABARET
Como estaba previsto, las hermanas Claire, contratadas para uno de los aristocráticos cabarets neoyorkinos, han debutado en la gran metrópoli con un éxito despampanante, poniendo de relieve su hermosura en una de las revistas que más aceptación tienen entre los elegantes concurrentes

SOPLIDO Y NOTA ALEGRE GANARON FACILMENTE

En un final emocionante Cuchinelli venció a Leguisamo por media cabeza

Premio Jockey Club

Distancia 2000 metros.— Probables competidores y montas

El MAESTRO 57, Emilio Ruiz
TAGORE 57, Ramón Pelletier
PEDANTON 57, I. Leguisamo
AQUILES 57, Francisco Arcuri
MARON 57, Máximo Acosta
TROPERO 57, Pascual Cuchinelli
MAGIC 54, Ernesto Canessa

La presencia de Macón en esta importante prueba hay que descartarla. Según lo adelantábamos el sábado, El Maestro lo reemplazará en el premio Jockey Club en yunta con Tagore... o con Santos Pérez. Esto ha traído un recrudecimiento de ratificaciones.

Hasta Magic se ha ratificado en este clásico. No hay duda que los del stud Juan Bart son gente de buen humor.

Dentro de la lógica sana e inalterable, Magic es apenas un candidato al marcador. Fuera de la lógica, ya se sabe la perogrullada de que "todos tienen cuatro patas"...

Marón y Tropero son candidatos de último momento. Vienen a la carrera por aquello de: a río revuelto... En cambio, Aquiles, que anda muy bien y del que nadie se acuerda, es la única sorpresa factible de la carrera. Aquiles... es difícil, claro; pero, puede ser.

ABDUL HAMID RESPONDIO A SU CARRERA ANTERIOR

Este pupilo de Luis Calistro que el domingo último, debiendo ser el ganador de la prueba que disputó, sólo alcanzó el segundo puesto a un cuerpo de Aga Khan, consiguió ayer un espectacular triunfo sobre Quirquincho, un pensionista de Maschio que también hacía su segunda presentación en público.

El hijo de Asturiano tuvo en Quorquincho un formidable y encarnizado enemigo, al que sólo por la mínima ventaja de media cabeza logró aventajar cuando, exigidos a fondo por sus pilotos, cruzaron el disco de llegada.

El defensor del stud Atucha ha demostrado ayer que se trata de un producto regular, que tiene corazón para la lucha, y por lo tanto pensamos que no tardará mucho en aportar a su ecurie otra victoria.

EL TIRO DE GRACIA

La reunión de ayer no fué por cierto muy propicia para la cátedra.

Sobre las ocho pruebas del programa cuatro de sus ganadores fueron los favoritos, es cierto, pero tres de ellos no alcanzaron a pagar tres pesos por boleto, y con eso, aunque la cátedra queda en pie, no se para la pignata hablando en lenguaje pulido y elegante.

Y bien, por si el "cadáver" no estuviera bien muerto la victoria de Billy sobre el favorito de la última vino a ser como el tiro de gracia.

Latente fué jugado con fe, ya que a la confianza que merecía por su última y holgada victoria del 23 de agosto ppdo. en un handicap de 2.500 metros, se unía, robusteciéndola, la ventaja de llevar la monta de Leguisamo, pero ni la decantada muñeca del Pulpo ni todos los recomendables antecedentes del hijo de Verdún y La Niña impidieron que Latente cayera vencido, registrándose con su derrota la cuarta de los caballos favoritos en los resultados de la reunión.

BUEN MOZO SORPRENDIO A LA CATEDRA

Atendiendo a sus anteriores carreras, la chance de este defensor del stud Bisturí en contra de reconocidos especialistas en distancias cortas, resultaba problemática. En efecto nada había en Buen Mozo como para que se pudiera creer en su triunfo, y entendiéndolo así la mayoría de los asistentes al hipódromo, fué abandonado en las cotizaciones y ocurrió lo de siempre. Cuando en vista de repetidos fracasos nos cansamos de jugar a un caballo y lo dejamos, es entonces cuando éste gana. Así ocurrió con el pensionista de Callejas. Nadie creía en su victoria y se la dió en buena forma al favorito Paramount, en un tiempo bastante bueno. A su entraineur y a los que estaban en el secreto del hijo de Buen Tiempo, que les aproveche... como la munición a los patos.

PARA UN SEÑOR CONFIANZUDO O MAL EDUCADO

En el Hipódromo de San Martín hay un empleado que adolece del feo defecto de ser confianzudo, o es simplemente un mal educado, o lo que sería peor, y ésto es lo más posible, es las dos cosas a la vez.

Ayer, al hacerle entrega de las planillas de los resultados a uno de nuestros cronistas, se permitió con él una libertad que si francamente no puede llamarse una insolencia, es algo que se le parece mucho.

No quisimos contestarle lo que merecía, porque sabemos que a ciertas personas, hablarles de educación es nombrarles una palabra desconocida, pero hacemos estas líneas para que reflexione serenamente y en lo sucesivo sea un poco más correcto con las personas que lo son con él.

NO HAY MAS QUE TENDRA QUE VENIR DOHNOGUE

No hace mucho se dijo que los bacanes del J. C. tenían el propósito de contratar al famoso jockey inglés Steve Dohnogue para que nuestros látigos tuvieran ocasión de aleccionarse en el sistema de correr que se usa en Europa, aunque nosotros pensamos que para lo único que el famoso johny pudo venir a Palermo, fuera para demostrarnos que el sistema que se usa aquí no tiene nada que envidiarle a todos los sistemas del mundo.

Bien, la cosa es que cuando ya perdaímos las esperanzas de manyarle la pinta al de las espuelas de oro, una pequeña circunstancia viene a resucitar nuestras esperanzas.

¿Cuál es la circunstancia? Esta: Sarrazín, ese hijo de Zio que ayer disputó la carrera de velocidad a las órdenes de su entraineur Benjamín Alvarez, puede ser el que nos brinde la ocasión de conocer al archimentado johny.

¿Porqué? Por ésto: Convencido su entraineur de que no hay en Palermo jockey que entienda a Sarrazín, él en persona resolvió dirigirlo ayer, y resulta que tampoco él lo entiende.

Después de ésto digan ustedes si no tenemos razón para alimentar nuevas esperanzas de verle la facha a Mister Dohnogue...

Y si ni el johny lo entiende, no habrá más que repetir aquello de "que te entienda el diablo" o declararlo burro de remate.

MALVALOCA MEJORO SU ANTERIOR CARRERA

La defensora de la ecurie Sportsman que había sido en su última presentación cuarta de Orraca, intervino en la prueba inicial de la reunión de ayer y mejorando dicha performance consiguió clasificarse segunda de Parragana a un cuerpo escaso en 1'39" 2|5 para los 1600 metros. Los de su ecurie y más allegados sufrieron un metejón de órdago, pues les merecía ilimitada fe la hija de Sangre Azul II para quién buscaron la monta de Acosta a fin de asegurar el budín. Les falló y lo lamentamos. Creemos que antes de poco tiempo habrán conquistado con Malvaloca resarcirse de las pérdidas que esta les ha ocasionado ayer.

VOLCO UN CAMION, CON MONEDERO DENTRO

En viaje a La Plata en uno de los camiones automóviles dedicados al transporte de campeones de carreras, iba Monedero feliz y contento, dispuesto a ganarse la cochina avena en el escenario de los Eucaliptus.

Como la lechera de la fábula iba haciendo hermosos cálculos por el camino, cuando pataplún, se dió vuelta el camión y el pobre Monedero maltrecho y averiado hubo de ser sacado dificultosamente de entre los escombros de esa especie de ómnibus equino en que viajaba.

Y estos son los momentos en que el dueño de Monedero habla pestes de los indefensos camiones inestables y se prepara a iniciarle un juicio a la compañía que explota esos servicios.

CINCO PRIMEROS Y TRES SEGUNDOS

El sábado indicamos como nuestros favoritos definitivos a los siguientes candidatos:

Parragana 1o.
Rose Blanche 1o.
Abdul Hamid 1o.
Paramount 2o. (1 cabeza).
Soplido 1o.
Nota Alegre 1o.
Cachalote 2o. (1 cabeza).
Latente 2o (1|2 cuerpo).

CON EL LATIGO BAJO EL BRAZO Y LA SONRISA EN LOS LABIOS...

Así, o sea a lo Leguisamo, triunfó en la prueba inicial el chiquilín Núñez.

Felipito ganó como un maestro con la enyetada Parragana. Dejó que adelante enseñara el camino Tracista, luego que a los de Malvaloca se les hiciera agua la boca (va en verso) cuando la vieron en la punta a la altura de las populares, para finalmente "despenar" a los usureros que se habían afirmado en las ventanillas del número 7, que llevaba Felipito en su mandil.

Arriba el chico se dejó venir cómodamente, no obstante tener a su lado a Máximo Acosta. Sin asustarse del negro y eso que el negro es feo, Felipito se impuso con el látigo bajo el brazo y la sonrisa en los labios... a lo Leguisamo.

LA REPRISE DE GITANILLO

El diminuto hijo de Saint Emilion, que cuenta en su haber con algunas victorias clásicas, hizo su rentrée en el handicap de la milla de la reunión de ayer donde en atención a sus altas calidades y a los buenos ejercicios preparatorios fué cotizado en segundo término, habiéndose clasificado cuarto del ganador Mont Oriol en 1'38" 1|5. Seguramente el pensionista de Maschio ha sentido los kilos, al par que ha extrañado su reprise, causas estas a las cuales debe atribuirse su defección. En un nuevo compromiso Gitanillo debe volver por sus prestigios.

BOCAO NO RESPONDIO A SU CORRIDA

Finalizó modestamente último este hijo de Botafogo, que fué de la partida en la tercera carrera de ayer, y que ganó Abdul Hamid. Teniendo en cuenta su buen estado de preparación y su buena corrida en privado que era de 1'52" para los 1800 metros, fué cotizado en segundo término, pero el pupilo de Da Silva no se dignó responder en ningún momento a su ensayo, ni a la confianza en él depositada. A nuestro juicio el defensor del stud Raynal, es cualquier cosita y tardará en conseguir su primera victoria.

QUIRQUINCHO PRODUJO BUENA CARRERA

Puso en serios aprietos la victoria del favorito Abdul Hamid, este defensor de la ecurie 14 de Septiembre que al hacer su estreno en las pistas había llegado tercero de Gallipato y Santos Pérez. Contó el pensionista de Maschio con numerosos partidarios que saborearon por un momento la victoria del hijo de Fisherman más, este sabor de un instante, pronto se convirtió amargo ante el ataque del hermano de Anatema que le fué descontando tramo a tramo la distancia que lo separaba hasta vencerlo finalmente por la mínima distancia. Quirquincho cayó vencido con todos los honores y no tardará seguramente en abandonar la categoría de perdedor.

Soplido-Nota Alegre

Resultaron insulsos los clásicos que servían de base al programa desarrollado ayer en Palermo. En ambos, los lotes sólo contaron con tres concurrentes, lo cual era u nadelanto de escaso interés que se confirmó en el momento de la discusión de cada prueba que, ganadas fácilmente por los favoritos, no tuvieron en ningún momento de su transcurso emoción de ninguna especie. Tanto Soplido como ota Alegre tomaron el puesto de honor una vez alzadas las cintas y así... hasta el disco.

Carací se encargó en el primer momento de perseguir al puntero y luego debió luchar con Aga Khan para conservar sus posiciones. En esta lucha, con Soplido delante y Aga Khan a su costado, Cuchinelli debió levantar su cabalgadura y a ello debe atribuirse que Aga Khan mantuviera con ventajas la segunda colocación. Mientras tanto, Soplido, sin salir del tren que venía desarrollando y ssin estímulos de ninguna especie, cruzaba el disco en ganancia con un largo cuerpo de ventaja sobre su más inmediato vencido.

Soplido produjo una performance estimable, que lo habilita para alternar con los potrillos de primera fila, confirmando así el buen concepto en que su ecurie lo ha tenido siempre.

Conocido el sábado el ensayo de Macón, el entraineur Saini, que cree tener en Soplido algo más que el destacado elemento que reconocemos es, (los otros días le gustaba en fija contra Macon) pensó en no correrlo en el clásico General Luis M. Campos y ratificarlo en el Jockey Club. Esperada la conformidad del señor Unánue, que regresaba de afuera en las últimas horas de la tarde, éste se mostró contrario a ese temperamento y con un tino que aplaudimos decidió correrlo en el clásico Campos con el resultado conocido.

¡Vale más pájaro en mano que ciento volando!

Nota Alegre venció con idéntica facilidad que la demostrada por Soplido. Como éste, se adelantó al primer puesto cuando las cintas franquearon paso, mientras a un largo cuerpo de la leader, Melzeta y Crisálida corrían apareadas.

En el derecho final la favorita decreció sensiblemente su tren en forma tal, que Melzeta se le aproximó amenazante.

Pudo creerse por un momento que la tordilla haría suyo el premio, pero todo no pasó de un simple amago. Nota Alegre recuperaba velozmente su ventaja inicial y seguía tranquilamente su camino, mientras su jockey adoptaba la magistral postura... bueno, bueno, la postura que adopta siempre que gana fácil.

CON BILLY MANIOBRA ESCANDALOSAMENTE TAPON

Y sino veamos. Cargando tres kilos menos de los que llevaba ayer fué vencido por Botafumeiro en 3'11" 2|5 para los tres mil metros que viene a ser poco más o menos un tiempo de 2'58" para los 2800. Ahora bien, en la prueba del desquite de la reunión de ayer el pupilo de Tapón iba con 56 kilos tres más de los que llevara en su anterior compromiso y dispensando seis a Latente caballo este que terminaba de adjudicarse una prueba sobre 2500 metros en un tiempo superior en relación al tiempo en que había sido vencido el hijo de Craganour. Y la cátedra sin titubear, claro está que hizo su favorito a Latente viendo con gran sorpresa que el hijo de Verdun se entregaba ante el empuje avasallador de Billy que lo precedió por medio cuerpo en 2'56" 3|5. A mayor peso, mejor tiempo; a menor cantidad de boletos, mejor performance, fórmulas que ha descubierto la firma "Tapón and company" y que son al parecer de gran resultado.

Y si lo quieren comprobar y disponen de algun tiempo que perder averiguense por Belgrano cuantas son las casitas que con el fruto de sus pillerías se ha hecho construir el "más entraineur de todos los vivos y el más vivo de todos entraineurs"

Un hermoso final

Cuchinelli-Leguisamo

La carrera de potrillos perdedores tuvo la virtud de brindarnos ayer uno de esos finales que difícilmente se olvidan. Si en lugar de tratarse de una carrera ordinaria, hubiese sido un clásico, el regreso del vencedor al pesaje hubiera resultado espectacular.

Los aplausos, empero, no obstante la ausencia de la circunstancia apuntada, no escasearon y el héroe de la fusta tan gallardamente sostenida, hubo de llevar la mano a la visera de su gorra (¡oh, el principe!) para agradecer, más que los aplausos, la espontaneidad con que se le brindaban.

En efecto, la carrera lo merecía, Leguisamo con Quirquincho había sostenido el tren de la prueba, y Cuchinelli con el favorito Abdul Hamid, se había encargado de la persecución. En el derecho, frente a las populares, Leguisamo se dejó acercar por Abdul Hamid, pero conservando caballo para sorprenderlo arriba. Cuchinelli previó la maniobra y, teniendo caballo, no sacó mayor ventaja conservándolo para el final. Frente al paddock, Leguisamo apuró a Quirquincho, y éste respondió bien; pero Abdul Hamid, requerido por su jockey, hizo lo propio. Levantó nuevamente Leguisamo intentando el engaño final sobre el mismo disco, y Cuchinelli se hizo el engañado. Los últimos diez metros fueron impresionantes, los dos jockeys lanzaron de pronto sus caballos en el máximo esfuerzo, Y cayeron los látigos, se alargaron los brazos en la "remada" decisiva y el disco sorprendió al favorito con media cabeza de ventaja sobre su rival.

Por segunda vez (ya Maturana le ganó igual a Borrascosa) Cuchinelli vencía a Leguisamo en una lucha prolongada, con caballo igual y con idénticas armas: habilidad y astucia.

EL FAVORITO DE LA CUARTA

Ni Venganza con ser del Mago, ni Ranquilón con sus brillantes antecedentes en carreras sobre la recta, amedrentaron ayer a la cátedra, que en la cuarta carrera de la reunión de ayer confió sus preferencias al hijo de Perrier, Paramount que tan honorablemente se condujera desde la fecha de su debut.

El hijo de Perrier hizo todo lo que pudo para responder al honor del favoritismo, pero sus energías no fueron suficientes para contener a Buen Mozo, que al llegar al disco consiguió aventajarlo por 1 cabeza a su favor.

El público comentó desfavorablemente el triunfo del pupilo de Alfredo Callejas y por cierto que su performance de ayer resulta sugestiva y sospechosa después de sus últimas y repetidas defecciones.

¿Qué el 30 de agosto fué cuarto de Paramount?

Si, lo sabemos: cuarto a cinco cuerpos del gannador en 1'6" 2|5.

Y ayer se permitió el lujo de ganar en 58" 4|5.

No habrá mala fé, pero que puede haberla no cabe duda.

CONLAN CASI DEJA A LA MISERIA AL JOCKEY LEGUISAMO

Este hijo de Almondell que el domingo último, dirigido por el Pulpo mereció los honores del favoritismo desempeñándose como un vulgar borrico, intervino ayer en el handicap de la milla a las órdenes de Pancho Galera y por poco deja en la picota al jockey que últimamente lo dirigiera.

Hubo un momento en el transcurso de la carrera, en que pareció que Conlan resultaría el ganador y si tal cosa ocurre es de imaginarse como hubiera quedado en el concepto público la honestidad de Irineo Leguisamo.

Un lector que es un amigo a la vez, nos incitaba días pasados a que dijéramos que el Pulpo se había dejado venir con Conlan el domingo anterior, y aunque mejoró evidentemente su performance última seguimos creyendo lo que con nuestro amigo y lector sosteníamos, esto es, que Conlan fué crack en Rosario pero en Palermo es un caballito de ocasión como tantos otros.

MAGNETICA NO TUVO MEJOR FIGURACION QUE EN SU DEBUT

La pupila del stud Villanueva que en su debut del 10 de mayo último fuera segunda de Magic, a 1|2 cuerpo, en una carrera de 1000 metros que la hija de Picacero ganó en el excelente tiempo de 0'58" mereció ayer, por tal antecedente puede asegurarse, los honores del favoritismo en la segunda prueba del programa.

Se pensó, como era natural, que la hija de Carot habría hecho algunos progresos desde la fecha de su debut a esta parte, y que de tal suerte poco le costaría ayer dar cuenta de sus mediocres rivales, pero ya sea por el cambio de tiro, ya porque los progresos que desde su iniciación se le atribuyeron, no se ha operado en la pensionista de Naciano, lo cierto es que apenas alcanzó el tercer puesto, devolviendo poco más que el dinero de sus boletos a placé.

Consolémonos — como dijo alguien— pensando que en otra... entrará peor.

UN PREMIO A LA REGULARIDAD Y A LA CONSTANCIA

El triunfo de la favorita Parragana en la prueba inicial de la reunión de ayer fué puede decirse el premio a la constancia y a la regularidad.

Véanse sino sus cuatro performances últimas: el 25 de agosto fué segunda de Orraca a uno y medio cuerpo; el 6 del mismo mes había sido tercera de Consulta e Infidenta; el 19 de julio había llegado segunda de Birlocha a 3|4 de cuerpo y anteriormente, el 1o. de Enero, había caído vencida por Pompadour.

Tenía, pues, bien merecida su victoria de ayer, y digamos de paso que esta breve reseña de sus carreras últimas dicen mucho en honor de su entraineur, que, como puede apreciarse, ha tratado de ganar con su pupila todas las carreras que le ha hecho disputar sin hacer cuestión de dividendo.

Ayer fué jugada en forma y consiguió por fin llegar primera a la colorada.

UN DOBLETE FUSTRADO POR UNA TESTA

Los del stud Irlanda erraron ayer un doblete que seguramente lo hacían de antemano en el buche.

Nos referimos a Parragana y Cachalote.

La hija de Barragán se impuso fácilmente sobre sus rivales en la prueba inicial, pero la de Cachalote era más brava, aunque ellos no lo creyeran así, y por fú o por fá el ex pensionista de Naciano resultó vencido por la cabeza de Mont Oriol que le arrebató la victoria en la misma raya.

Berazategui, el entraineur del Irlanda decía poco después de la derrota de su pupilo: ¡Me la dieron por la cabeza! — Y uno de los presentes aprovechó la coyuntura para hacerse el gracioso:

También con el melón que Dios te dió como para que se pierdan biabas sin que te caigan en el coco...

ROSE BLANCHE ABANDONO LA CATEGORIA DE PERDEDORA

En nuestro comentario de la víspera señalábamos como una de las más indicadas a conquistar la victoria era está hija de Saint Wolff, que iba a la carrera con un ejercicio preparatorio de 1'38" en la milla, y que llevaba, además, la ventaja de la monta. La dirigiría Leguisamo. Con todos estos antecedentes, la pensionista de Olivieri, con gran contento de ésto y de los que le apostaron, fué relegada a tercer término en las cotizaciones, obteniendo una fácil victoria.

Rose Blanche siguió en tercer término los movimientos de Blink Bonny y Laskmi, que en ese orden la precedían en el transcurso de la prueba, para hacerse presente en la recta final, dando fácil cuenta de éstas y conteniendo el débil avance de Efilet que fué nuevamente segunda. Con esta performance nos ha demostrado la defensora del stud Los Cardos, que lo que le faltaba era distancia y no clase, y que ha de resultar un elemento muy útil a su caballeriza.

¿PORQUE PERDIO CACHALOTE?

Cachalote mereció ayer la mayoría de la opinión en el handicap de la milla.

Reaparecía el dudoso hijo de Le Temps con una corrida en la distancia en 1'37" 4|5 a la par de Parragana, a quien le había dado un cuerpo y 1|2 de ventaja, finalizando con ella.

Y Cachalote perdió por una cabeza, pero en 1'38" 1|5. Esto dió lugar a que después de la carrera se hicieran variados comentarios sobre la defección del pupilo del stud Irlanda.

Según unos, perdió porque el negro Acosta, que fué su piloto, lo dirigió con lamentable desacierto; según otros el pensionista de Berazategui sufrió las consecuencias de la "rentree" y no faltó quien dijo, y este sí estuvo en lo cierto, que Cachalote perdió porque el ganador, Mont Oriol, movía las de abajo más que él.

Nosotros nos adherimos a la opinión última sin dejar de reconocer que Cachalote ha producido una discreta performance, que seguramente estará en condiciones de mejorar en su primera presentación.

BLINK BONNY ES MUY FLOJA

La pensionista de Miguel Carelli intervino en la prueba reservada a potrancas perdedoras, adueñándose desde que se dió la voz de vamos, de la delantera con siniestras intenciones.

Pero al final la faltaron energías y se entregó incondicionalmente a Rose Blanche primero, y luego a Magnética y Efilet, consiguiendo apenas mantener la cuarta colocación en el marcador.

La hija de The Panther nos resulta demasiado floja, sin ser muy ligera, por cuya razón creemos le costará abandonar la categoría de perdedora.

Hipódromo de Temperley

Ecos de la reunión de ayer. Breves apuntes

ANTUCO SE ADJUDICO LA PRIMERA— A pesar de su honroso desempeño en recientes compromisos, el hijo de Martirio fué bastante olvidado en las cotizaciones; pero ello, por lo visto, no le impidió salir airoso, con la consiguiente satisfacción de sus partidarios.

Pero el éxito alcanzado ayer por el representante del stud Delazul resulta doblemente meritorio, si se tiene en cuenta que se trata de un caballo de nueve años. Por lo visto, ello no le impide conservar las energías suficientes para costearse la avena... si es que le dan ese alimento.

UNA CARRERA ACCIDENTADA— De tal merece ser calificada la segunda prueba del programa, aunque de ello no hay que sorprenderse mayormente, teniendo en cuenta lo numeroso del lote que se presentó a disputarla.

Frita, con su indocilidad, dificultó un buen tiempo la partida, en vista de lo cual se resolvió suspenderla por tiempo indeterminado; As de Basto, cuando se dió la orden de largar, por haber salido en condiciones desventajosas, fué levantado por su jockey y no siguió la carrera en la forma que establece el reglamento, dando ello motivo a que el comisariato aplicara al profesional en cuestión, S. Ríos, un mes de suspensión; Malafacha, que fué la vencedora, se desvió de su línea al final, por lo que su jockey, J. Pierri, fué suspendido por una reunión.

Creemos oportuno hacer notar que la referida Malafacha, en su compromiso anterior, había desempeñado un papel nulo.

UN DIVIDENDO DE PROPORCIONES— Se produjo en la tercera carrera, habiendo sido el caballo Feliz el encargado de ese descalabro. Abandonado por completo en las cotizaciones en virtud de su mal desempeño en anteriores encuentros — sólo tuvo 32 boletos — el hijo de Ducato se permitió el lujo de batir a Seductor, Lechuguita y demás rivales, y repartió a los pocos que creyeron en su triunfo la friolera de $ 128.35 por boleto.

TRIUNFAL RENTREE DE MELENITA— Puesta en descanso forzoso a raíz de una performance contradictoria, la hija de Bartolito reapareció ayer con el mejor de los éxitos, por cuanto consiguió dar cuenta con relativa facilidad de los numerosos adversarios que le salieron al encuentro.

Melenita es una yegua regular y se halla en perfecto estado: si no se maniobra con ella, puede descontarse que cruzará con frecuencia el disco victoriosa.

UN MATCH SENSACIONAL — COPIAPO INTERRUMPE LA SERIE— A disputar el handicap de 2000 metros se presentaron cuatro competidores, pero puede decirse que el encuentro quedó reducido a un match entre Copiapó y Despreciado, el que, por otra parte, resultó un duelo emocionante que llegó a entusiasmar sobremanera a los aficionados, quienes siguieron con marcado interés las alternativas de la lucha.

Desde los primeros instantes, ambos competidores entablaron una lucha emocionante por la conquista del triunfo, y recién en los últimos tramos el caballo Despreciado consiguió dominar a su formidable adversario.

Después de haber conquistado cuatro victorias consecutivas, el bravo hijo de Amsterdam ha sufrido una derrota, pero conviene hacer presente que ha caído con todos los honores, pues se ha defendido valientemente, y, además, ha sido aventajado en el disco por un elemento discreto como Despreciado, al que dispensaba la friolera de 14 kilos.

LUTON REPITE LA PROEZA— Confirmando la victoria que se conquistó el domingo anterior, el hijo de Gontrán agregó ayer a su haber un nuevo éxito, batiendo a Alma Gaucha, Onolymine, etc., y haciendo honor, al mismo tiempo, a las preferencias que le dispensó el público. Lutón ganó fácilmente, lo cual quiere decir que anda en tren de progresos.

HEROE ES VENCIDO SIN ESFUERZO— Con un favoritismo abrumador, Héroe cayó derrotado fácilmente en el handicap de velocidad. Es bueno hacer notar, sin embargo, que el hijo de Estribor fué aventajado en el disco por un adversario como Fantassin, cuyos tres compromisos anteriores le habían valido otros tantos triunfos.

Hipódromo de San Martín

AL MARGEN DE LA REUNION DE AYER

Algunas notitas

Alcanzó un franco éxito la reunión de ayer en San Martín. La concurrencia de aficionados fué numerosa y el desarrollo del programa, a pesar de haberse producido no pocas deserciones, ofreció igualmente algunos encuentros de interés. La mañana se presentó poco agradable, pero es bien sabido que a los carreristas nada los arredra con tal de presenciar su espectáculo favorito.

AFORTUNADA RENTREE DE 14 DE JULIO—

Después de haber disputado algunas carreras en Temperley, ayer reapareció en San Martín el defensor del stud Almagro y lo hizo con pleno éxito, pero lo más interesante para sus partidarios es que abonó un dividendo remunerativo. El hijo de Your Majesty siguió a voluntad el tren que hiciera Machero, para destacarse en el derecho y seguir su marcha triunfal hasta el disco, sin que el tardío avance de Mil Más y Argentino llegara a inquietarlo lo más mínimo.

14 de Julio ha progresado en su preparación, por lo cual puede vaticinarse sin riesgo que no tardará en repetir la proeza.

ADRIATICA RESPONDIO AMPLIAMENTE—

Cotizado con un favoritismo abrumador, el hijo de Remanso hizo cumplido honor a las esperanzas de la cátedra, adjudicándose el premio Ave Fénix con toda desenvoltura. Debemos añadir que Adriático tiene bien merecido ese éxito de ayer, por cuanto en su anterior compromiso había sido vencido por escasa distancia por Pato Picaso.

Pato Picaso puso de relieve ayer una evidente superioridad sobre los rivales que le salieron al encuentro, y ello permite cifrar esperanzas en su actuación futura.

EL DEBUTANTE MUSTAFACITO ES VENCIDO POR RASTRA—

En la tercera carrera de ayer debutó en las pistas de San Martín ese hijo de Cuaró y Espía, pero la suerte no le fué propicia, no obstante haber contado con los honores del favoritismo. Mustafacito, es bueno consignarlo, sin embargo, se desempeñó honorablemente, pues ocupó el segundo puesto de Rastra, que en más de una ocasión había estado a punto de conquistar la ansiada victoria.

Como ahora ya n lleva en su contra los inconvenientes del debut, es posible que en un nuevo encuentro el representante del stud Mustafá consiga desquitar a sus partidarios.

VENECIANO SE IMPONE A DURAS PENAS—

Ha conseguido agregar a su haber un nuevo triunfo el hijo de Inspector, aunque para conseguirlo tuvo necesidad de apelar a todas sus energías. Veneciano, después de haber seguido a la expectativa el desarrollo de la cuarta carrera, arremetió de firme en la recta y, después de reñida lucha con Acedera, consiguió dominarla en el disco por escasa distancia.

El pensionista del stud A. y N. contó con las preferencias de la cátedra, por lo cual está demás decir que su victoria fué bien recibida.

UNA CARRERA DESLUCIDA—

Precisamente la prueba más importante de la reunión, el handicap de 2000 metros, resultó un encuentro poco atrayente, debido a que los competidores que parecían destacarse con mayores probabilidades, fueron reservados para mejor oportunidad. De los cuatro caballos que fueron presentados, Marcelaino fué el favorito pero los honores del triunfo correspondieron a Fogoso en una briosa carga final.

El hijo de Tiny consiguió así, en su compromiso de ayer, rehabilitarse del fracaso que sufrió en la carrera que ganó Toronto el domingo anterior.

ACACIO ACENTUA SUS PROGRESOS—

El hijo de Fripón, confirmando su victoria anterior, consiguió añadir ayer a su haber un nuevo éxito, pero lo que mayormente merece ser puesto de relieve, es que se impuso en cómodo galope. Acacio siguió a voluntad el tren de La Chismosa, para destacarse al frente cuando su jockey lo creyó oportuno y rematar la prueba con varios cuerpos de ventaja a su favor.

Los notables progresos que ha realizado en su preparación, permiten anticipar que no será la de ayer su última victoria, sino que, por el contrario, pronto han de seguirle éxitos de mayor importancia.

EL DIVIDENDO DEL DIA—

Se produjo precisamente en la carrera del desquite, y estuvo a cargo de Gin Cocktail que, al adjudicarse el triunfo, repartió a sus escasos partidarios un sport de $ 43.85 por boleto.

En esta prueba hizo su debut en San Martín el caballo Ranquilcó, que fué cotizado favorito, pero tuvo que conformarse con escoltar en el disco al pensionista del stud Marquito, luego de haber tenido a su cargo el peso de la carrera.

El hijo de Olivo está llamado, sin embargo, a realizar una buena campaña en su nuevo campo de acción.

Premio F[illegible]cia, 1.000 metros.—Batelera, Ent[illegible]rada, Calabaza, Olla, La Trilla, Orca, La Copiosa, Marbella, Deja Rastro, Estela, Ermengrada, Charneia, Toronjita, Provincianita, Marietta, Naviña, Acedera, Clavertita, Radiaa, Vida, Bisnieta, Coruñita, My Bride, Campanita, Aceituna, Osa Mayor Samphire.

Premio Milán, 1.800 metros. — Bisnieta Náutico, Tres Flores, Tremendo, Rastra, Clavelito, Rol D'Is, Suleiman, Viejo Pillo, Intentona, Palemón, Adriático, Perdonada, El Obrero, Sol Ardiente, Sauzal, Oratoria, Anda Niño, Pobre Cosa, Ave Fénix.

Premio 20 de Septiembre, 1500 metros: Espingarda, Saint Goar, Silver Charm, La Carelli, Pura Espuma, Sauro, Rastra, Ogro, Musui Mahal, Estío, Queen of Sheba, Azul Azul, Hoche, Dalmática, Quinola, Raqueta, Mustafacito, Ragi Pum.

Premio Roma, 1300 metros: Vida, Picaramía, El Regente, Veneciano, Guillotín, Fortíssimo, Parnell, La Chismosa, Tandilero, Maturrango, Abolengo, Miguel Angel II.

Premio Italia, 2300 metros. — Solis Solin, Solferino, Ariel, Marcelaino, Fogoso, Giovanotto, Mercante, My Victory, Chalmers, Reina Alegre, Larrouse y Noespio.

Premio Cavour, 1400 metros. — Descortés, Adriático, Sauzal, Oratoria, G. Capitán, Heart Star, Pato Picaso, Vantage, Gritón, Espinar, Alma Grande, Desafío, Acróstico, Gin Cocktail y Burguesía.

Premio Turín, 1500 metros. — Overall, Argentinito, Sangre Fuerte, Maceo, Morfeo, Lito, Biagueru, Barcino, Gorgorito, La Langosta, Cuco, Pidal, 14 de Julio, Kestrel, Bandido, Maturrango, El Rústico, Quitador, Anda Niño, Telilla, Ardagh, Acacio, Ranquilcó, Gorra Colorada.

¿Cómo serviré a la patria?

DISTRITO No. 3

1903, Pena Jacinto, 1866; 1904, Moreira Arturo, 2058; 1905, Raimundez Alberto, 3201; 1906 Cosentino Alberto, 6203; 1907, Campiglia Miguel, 4136; 1908, Rey Luis Alberto, 1946; 1909, Miranda Manuel, 1808; 1910, Bioise Domingo, 1658; 1911, Beghight Julio, 1631; 1912, Cormacu Guillermo Alfonso, 2443; 1913, Tarantino Manuel, 2787; 1914, García Juan Nieves, 0295; 1915, Luna Manuel Silverio, 2807; 1916, Losasso Nicolás, 0370; 1917, Madionni Juan Daniel Elías, 1073; 1919, Lagomarsino Roberto, 2521; 1920, Moreira Manuel, 3748; 1921, Casañi Félix Justino, 2356; 1922, Lugano Constante Modesto, 2156; 1923, Gobernori Juan José, 2981; 1924, Zitta José, 0128; 1925, Nole Miguel, 1859; 1926, Nole Victorio, 1763; 1927, Silva Rodolfo Angel, 2638; 1928, García José Arturo, 1101; 1930, Donaire Juan Carlos, 1855; 1931, Aboy Augusto José, 1381; 1932, Bonifatti Vicente, 2284; 1933, Cano Alfredo, 1476; 1934, Tarrio Oscar, 3920; 1935, Mosca Ernesto Ezequiel, 1207; 1937, Cipriani Julio, 0008; 1938, Fernández Ramón José, 2833; 1941, Rosio Guillermo Norberto, 0225; 1942, Iturrería Pedro, 1150; 1943, Petrone Orlando Amadeo, 0532; 1946, Mazzei Luis, 3208; 1947, Dancanil Héctor Augusto, 2333; 1948, de Micuelo Aníbal, 0693; 1950, Alvarez Rafael, 1067; 1951, Brianza Juan Luis, 3525; 1955, Ramos Roberto, 1238; 1956, Alsina Alberto, 2717; 1957, Marchio José Juan S. H. 0809; 1958, Zala Faustino, 3459; 1959, Hollis Santiago, 2438; 1960, Arzeni Argento, 4074; 1962, Vallone Miguel, 1993; 1964, Abersa Francisco José, 2560; 1966, Durso Nicolás Antonio, 2057; 1967, Luna Amadeo, 3155; 1969, Barreiro Manuel, 1217; 1969, Vaello Gaspar, 2520; 1917, Arrighetti Pedro Antonio, 1924; 1972, Schiaffino Gerardo, 1870; 1973, Pontiggia Antonio, 1720; 1974, Senra Alberto, 4024; 1975, Franzoni Juan Carlos, 3543; 1976, Sadocco Enrique Angel, 1087; 1977, Ippólito Emilio Alfredo, 1162; 1978, rtizO Edgardo, 0911; 1979, Sabato Antonio, 2977; 1980, López Antonio, 1977; 1981, Navarini Enrique Pablo, 3706; 1982, Alonso Arturo, 1015; 1983, Ranuci Victorio, 4128; 1985, Ventre Ernesto, 1719; 1986, Ferrari Alberto, 1837; 1987, Arias José, 1156; 1988, Mazzeo Antonio, 3182; 1990, González Enrique Ventura, 2480; 1991, Fasano Antonio Lorenzo, 0679; 1992, Lovato Atilio Angel, 3758; 1994, Etchert Oscar, 2101; 1995, Borgonovo Juan Antonio, 3302; 1996, Del Toro Eduardo, 2140; 1997, Siquot Juan Carlos Santiago, 4093; 1998, Fasciolo Eduardo, 1059; 1999, Fortes Diego Facundo, 3007; 2001, Santucho Juan Pedro, 3770; 2002, Rico José, 0760; 2003, Barrios Zacarías José, 1081; 2004, Gagliardi Benito Italo, 1702; 2005, Oviedo Víctor Manuel, 3720; 2006, Colombani Luis Manuel, 0846; 2007, Carrone Francisco, 0881; 2008, Geirola Augusto Domingo, 0312; 2009, Hernández Valentín, 2406; 2011, Mouro Heriberto, A. O. R. 1460; 2012, Caumont Eduardo, 2809; 2013, García José, 1645; 2014, Rsuconi Pedro Américo, 0007; 2015, Gilardi Aurelio Reynaldo, 4058; 2017, García Adolfo, 1896; 2018, Alvarez Carlos Manuel, 2658; 2019, Ghersi Santiago Bautista, 0543; 2020, Cordero José, 0048; 2021, Casassa Julio Ignacio, 0705; 2022, Dorigo Haroldo, 2351; 2023, Bianchi Pedro Savio, 0820; 2025, Montes de Oca Juan José, 4053; 2026, Pérez Pedro Blas, 0770; 2027, Angeletti Julio, 3190; 2028, Pisoni Fausto José Carlos, 0219; 2030, Catena Luis, 1847; 2031, Zaccagini Vicente, 0045; 2032, Valle Alberto, 3516; 2033, Rannazzo Rodolfo Andrés, 1691, 2034, Larroca Antonio, 3728; 2035, Francino Oreste, 1607; 2036, Cuviello Miguel, 0562; 2037, Mancuso Francisco Antonio, 3043; 2040, Bagnera Juan, 3413; 2041, Cerizola Roberto Angel, 4021; 2042, Mouly Ignacio Zacarías, 2221; 2043, Poggi Juan Francisco Andrés, 3365; 2044, Massa Luis Armando, 3640; 2046, Martínez Victorio Gil, 1968; 2047, Valle Juan José, 3221; 2048, Cataldo Luis Pedro, 0094; 2049, Tarandó Salvador, 1904; 2050, Cippolla José Fernando, 1818; 2051, aZbala José Manuel, 0832; 2052, Torelli Adolfo, 3149; 2033, Romay Juan Ramón, 0275; 2054, Rosello Solidario, 3262; 2055, Northein Andrés Vicente, 2864; 2056, Presedo Raúl Vicente, 0931; 2057, De Gergori Juan Bautista A., 0279; 2058, Calveras Julio Ignacio, 1363; 2059, López Jacinto Ireneo, 1321; 2060, Polo Andrés Rómulo, 3122; 1961, Dores Bartolomé Ignacio, 1337; 1062, García Manuel Mauricio, 0749; 2063, Barrionuevo Tomás Segundo, 3479; 2064, Quevedo Zolio Oscar, 2412; 2065, Caroselli Raúl José, 1644; 2066, Scarfone Antonio, 2078; 2067, Ravaschino Eliseo Alberto, 2902; 2068, Iribarne Roberto, 3733; 2069, Peña Adolfo Conrado, 1392; 2070, Caffaro Marra Ricardo F., 1286; 2071, Deresinsky Isaac Moisés, 3205; 207, Soya Angel José, 0527; 2072, Soya Angel José, 0527; 2073, Cavalcanti Andrés José, 0423; 2074, Meyer Augusto Bartolomé, 2831; 2075, Molteni Raúl Pedro, V. A. 2532; 2076, Figari Miguel, 2578; 2077, Gagliano Antonio, 1092; 2078, Garibaldi Ovidio Luis, 1197; 2080, Palacios Alberto Antonio, V. S., 2826; 2081, Granata Juan, 3016; 2082, Mateu Raúl Ignacio, 0583; 2083, Pinto Eduardo, 2525; 2084, Gilabert Rodolfo, 2935; 2087, Colussi Victorio, 0594; 2088, Giner Alfonso Ricardo, 3817; 2089, Fernández Vicente Juan, 2552; 2090, Rodríguez Dalmiro Arturo, 3978; 2091, Labanca Pedro, 0293; 2092, Labanca Egidio, 1057; 2093, Ostini Helvecio, 0782; 2094, Savignone Cayetano Gerónimo J., 2482; 2096, Bacalcoa Raúl Santiago, 1798; 1097, Fojo José, 2683; 2098, Stirling Roberto, 0200; 2100, Cánepa Enrique, 1016; 2101, Bruno Juan Antonio Miguel, 2003; 2102, Rivas José María, 1060; 2103, Soubiate Daniel Leoncio J., 4047; 2104, Graziano Natalio, 1504; 2105, Rossi Carlos, 2196, 2106, González José, 1149; 2107, Marra Amadeo José, 2219; 2108, Birabent Juan Bautista, 1360; 2109, Iglesias Américo, 1724; 2110, Perani Vicente, 1530; 2111, Espinosa Julio, 3513; 2112, Salato Pedro Narciso, 0036; 2114, Pereyra Genaro, 1116; 2115, Rapisaldi Salvador, 0389; 2117, Russo Roberto oJaquín, 2588; 2118, Antieri Carmelo, 2715; 2119, Ponte Tomás, 2069; 2121, Maurantonio Antonio, 3234; 2122, Citterio Luis Carlos, 0567; 2124, Mogilansky José, 2289; 2125, Roberto Domingo, 1965; 2126, Frumento Américo Santiago, 3659; 2127, Mollo Horacio, 0942; 2128, Lopolito Francisco, 3537; 2129, Trifone Juan Carlos, V. S., 0654; 2130, Souto José, 0908; 2131, Natarfrancesco Rafael, 3279; 2132, Mariperisena Alejo Miguel, 0479; 2133, Carrera Mario Manuel, 3072; 2134, Argento Juan Carlos, 1985; 2135, Souto José María, 3116; 2136, Bonora Héctor Carlos, 1320; 2137, Mauro Juan Francisco, 2261; 2138, Cucci Pedro, 3992; 2139, Viscardo Domingo Cayetano, 3702; 2142, Baccarini Adrio Enrique, 2188; 2143, Abalo Antonio, 0029; 2144, Agostino Roque Vicente Cosme, 0865; 2145, Mollonaro Carmelo, 0193; 2146, Tortorello Humberto, 3568; 2147, Baldor Gustavo Mateo, 3922; 2148, Curatelli Vicente, 2424; 2149, López Isaac, 3654; 2151, Capellino Angel Santiago, A. O. R., 1417; 2152, Adriano Adolfo Juan José, 1331; 2153, Lema Ramón Desiderio, 0991; 2154, De Mattei Pascual, 3559; 2155, Barco Ramón, 3460; 2156, Fernández Adolfo, 0891; 2157, Deambrosio Domingo Bartolomé, 1138; 2158, Sivori Juan, 0368; 2159, Nowell Enrique Eduardo, 3769; 2160, Cuervo Juan, 1539; 2161, D'Atri Elcodoro Valentín, 1445; 2162, Traverso Roberto Bartolomé, 0910; 2164, Arbanesse Juan, 1454; 2165, Russo Rafael, 1319; 2166, Capalbo Felipe Rafael, 2507; 2167, del Valle Alfredo, 3722; 2168, Marcote Fernando Pablo, 3670; 2169, Sciarppellotti Domingo, 2668; 2170, Michelotti Pedro, 1979; 2171, Villalba Pedro José, 1995; 2172, Otarola Ramón Mariano, 2657; 2173, Lisondo Marcial, 2217; 2174, Sobral Antonio, 0472; 2175, Barton Héctor Oscar, 3377; 2178, Lamisela Guillermo, 2546; 2179, Sonerta Ernesto Wenceslao, V. B., 1306; 2180, Trebino Adolfo José, 2684; 2181, Castelnuevo Domingo, 2312; 2182, Laborde Juan Bautista, 1600; 2183, Tinelli Attori Luis, 2202; 2185, Balgros Salomón, 0212; 2186, Garone José, 0537; 2187, Tizzano José, 0950; 2188, González Rogelio Alberto, V. B. 0175; 2189, Magliola Andrés Fernando R. V. S. 1367; 2190, Gracia Ernesto Carmelo, 2360;; 2191, Baccarelli Nicolás, 0668; 2192, Barcala Manuel Gerónimo, 1468; 2193, Belotti Eugenio Roque, 1891; 2194, Soregaroli César Angel, 1939; 2195, Vine Manuel, 1199; 2196, Amata Angel, 3217; 2197, Alonso Belarmino oJsé, 0709; 2198, Dellisola Armando Abel, 1647; 2199, Sarmiento Héctor Bernabé, 3949; 2200, Giovannetti José María B., 4057; 2201, Vilabrille Francisco, 3820; 2202, Amat Bartolomé Agustín Antonio, 1970; 2203, Ribera Antonio, 3277; 2204, Angulo Pedro, 3755; 2205, Leone Eugenio José, 1232; 2206, Cichero Néstor Domingo, 4129; 2207, Casa Humberto, 1964; 2208, Piscitelli Saverio, 1564; 2209, Critelli Enrique Aquiles, 0795; 2210, Martínez Agustín, 0587; 2211, Rougier Alberto Eduardo, 1513; 2212, Degiglio Francisco, 0837; 2213, Bartroli Santiago, 0589; 2214, Demarco Francisco Saverio, 1029; 2215, Podestá Orestes Francisco, 1348; 2216, Costa Oscar, 3789; 2217, Martínez Juan, 2058; 2218, Della Nave Santiago Juan, 2612; 2219, Carbajal Jacobo José, 3563; 2220, Allegro Antonio Alejandro, 1995; 2221, de Marino Atilio Luis, 1031; 2222, de la Cruz Tomás, 3030; 2223, Leguero José Alejandro, 3121; 2224, Peruzovich Francisco, 2975; 2225, Santagada Francisco Armando, 2869; 2226, Schiro Nicolás, 0905; 2228, Cerutti Juan José, 2743; 2229, Vaccari Pedro Santiago, 0105; 2230, Galarce Alberto, 3151; 2232, Amábile Alberto, 0652; 2233, Demevo Alberto, 1276; 2234, Gargiulo Salvador Raúl, V. S. 2618; 2235, Balverde Mariano Manuel, A. O. R. 0117; 2236, Sgusgú Angel José, 4054; 2237, Frisone Héctor, 0476; 2238, Lambre Antonio Camilo, 1938; 2239, Laveruñe Mario Juan, 2085; 2240, Borgna Hércules, 3757; 2241, Caggiano José Nicolás Cosme, 3779; 2243, Moresi Félix, Except. 2254; 2244, Carrillo Carlos, 1524; 2245, Vilas Manuel, 0941; 2246, Chiaia Vicente Francisco, 1485; 2248, Domínguez Julio, 0380; 2249, Carballo Hermerindo, 2084; 2250, Di Lorenzi Rinaldo, 0018; 2251, Ambao Máximo Luis, 0556; 2252, Sales Jorge, 2956; 2253, Somoza Fernando Luciano, 0650; 2254, Cama Eleuterio, 0050; 2255, Ponti José Luis, 3086; 2256, Macuso Valentín Inocencio, 1766; 2257, Boffa Juan Bautista, 1929; 2258, Rocca Angel Eduardo, 2162; 2259, Anselmo Victorio, 3331; 2260, Melidoni Antonio Francisco S., 0998; 2261, Murzi José Remo, 3870; 2262, Branda Wenceslao José Antonio, 3893; 2263, Candreva Juan Nicolás, 4096; 2264, Telle José, 3598; 2265, Rodríguez Luis, 3385; 2266, Di Mare José, 3941; 2267, Novas Inocencio, 3308; 2268, Morillas Juan Carlos, 2387; 2269, Novoa Jesús María José, 3844; 2270, Calzo Luis, 0087; 2271, Pagani Alejandro, 0231; 2272, Lamisela Herminio, 2068; 2273, Venturini Víctor Alberto, 2304; 2274, Cacciola Nicolás Francisco, 2837; 2275, Meana Adolfo, 1499; 2276, Bianchi Luis Alejandro, 1713; 2278, Russo Celestino, 3392; 2279, Sala Solon, 2252; 2280, Domínguez Enrique, 2655; 2281, Castillo Armando Antonio, 3697; 2282, Juncal Manuel, 1854; 2283, Borea Donato Angel, 3322; 2284, Vignolo Esteban Enrique, 3564; 2285, Lobasco Alfredo Miguel, 1770; 2286, Lago José María, 2650; 2287, Poletti Alejandro, 2266; 2288, La Gioia José, 2990; 2289, Molieri Miguel, V. S. 0780; 2291, Cordara Pedro, 1416; 2293, Catalano Santos, 3038; 2294, Rodríguez Bernardino, 3037; 2295, Longo Juan Atilio, 0222; 2296, Croce Anselmo, 2059; 2297, Limardo Dante, 4061; 2299, Caprara Donato, 2586; 2300, Sciutto Luis Celestino, 4102; 2301, Iribarren Valentín, 2342; 2302, Padín Juan Daniel, 2364; 2304, Sánchez José Ramón, 3971; 2305, Masci Nuncio, 3168; 2307, Zenón José, 3620; 2308, Sanjurjo Antonio Sebastián, 1913; 2309, Merani Alfredo, Event., 1399; 2310, Tortesi Herminio Luis, 2974; 2311, Martínez Orue Juan Manuel, 3260; 2312, Romeo Benvenuto, 1862; 2313, Taipio Juan Enrique, 3783; 2315, Margario Luis, 3403; 2316, Federici Máximo, 1055; 2317, Corradi Carlos Martín, 2669; 2319, Dominelli Octaviano, 0768; 2320, Viegas José, 112; 2321, Di Cerchio César, 2135; 2323, Pla Domingo, 3793; 2324, Barreiro Juan, 3616; 2325, Carranza Raúl Alfredo, 2395; 2326, González Hernando Ciro, V. S. 1655; 2327, Maders Diego Regino, V. S. 3784; 2328, Barrera Raúl Avelino Antonio, V. S. 3791; 2329, Correa Rufino, V. S. 1417; 2330, Gómez Moisés Salomón, V. S. 0560; 2331, Van Gelderen Roberto Arturo, V. S. 3350; 2332, Luchetti José Eduardo Santiago, 1578; 2333, Chani Ambrosio Raúl, V. B., 3470; 2334, Díaz José Primitivo, 3367; 2335, Sevesi Enrique Gerónimo, 1709; 2336, Tinfena Juan José, 1709; 2337, López Alfredo Saturnino, 2229; 2338, Baserga Agustín Pedro, 2301; 2340, Pontoriero Vicente, 3170; 2341, Repetto Romindo, 2041; 2342, Entre Ríos Eduardo Julio, 2068; 2343, Bracco Luis V. B., 2379; 2344, Hourcade Belloeq Sabás N., 0534; 2345, Dighero Dante, 1061; 2346, Alfaro Roberto Bernardo, 0812; 2347, Litterio Plácido Pascual, 2336; 2348, Buono José, 3742; 2351, Abalo José María, 2370; 2352, Segovia Osvaldo Carlos Oscar, 0125; 2353, Lozano Héctor, 3661; 2355, Otero Ramón José Eloy, 4003; 2356, Giménez Victorio Antonio, 2170; 2358, Martini Horacio, V. S., 0658; 2359, Pedrazani Agustín Luis, 3519; 2360, Yolliffe Normando Rolando, 1572; 2361, Bova José Regino, V. S. 0530; 2362, Esperidioni Carlos, 2858; 2363, García Jesús, 0065; 2364, Abecasis Moisés, 1718; 2365, García Martín Alejandro, 3300; 2366, Deluca Alberto, 3129; 2367, Roffet Samuel, 0032; 2368, Zuckerberg Abraham José, 3371; 2369, Carlos Domingo, 1706; 2370, Coppola José María Cataldo, 0008; 2371, Felippo Francisco Lorenzo, 3573; 2372, Martín Francisco, 3188; 2373, Bruguoli Leopoldo Mario Luis, 1349; 2374, Brea José, 3645; 2375, Graziano Humberto Silvio, 1574; 2376, Mayo Marcelino, 2094; 2377, Fernández Julio, 1587; 2378, Peyrot Gastón Federico, 0603; 2379, Ordines Armando Francisco, 3562; 2380, Servellon Luis Eduardo, 1516; 2381, Bordino Francisco, 2571; 2382, Ghersi Saltnago José, 1948; 2383, Ferrando Olegario Félix, Except., 3304; 2384, Sáenz Juan, 2607; 2385, Fiorentino Elcodoro Romeo, 2494; 2386, Abrea Domingo, 3754; 2387, Spagnolo Francisco Saverio, 2324; 2388, Aceto Crispi, 4017; 2389, Riganti Aristóbulo Juan, 3115; 2390, Frisini Luis Eduardo, 1980; 2391, Arturi Carlos, 3785; 2392, Dis José, 1520; 2394, Abalo Carlos María, 4009; 2395, Del Veccio José, 3242; 2396, Caraffo Héctor Antonio, 0096; 2397, Damato Arsenio Víctor José, 4001; 2398, Vilaseca Antonio, 1535; 2399, Brancato Juan, 3730; 2400, Deluca Adolfo Lorenzo 1641; 2401, Caprino Salvador Vicente, 2359; 2402, Desimoni Amadeo, 2240;

(Continuará.)

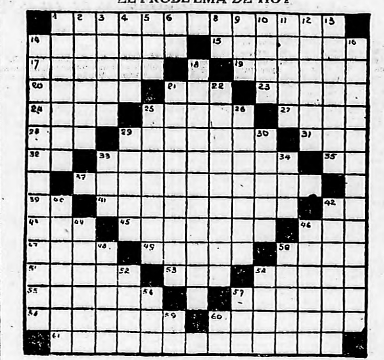
DISTRITO No. 4

1813 Ramos Damso José, 1678; 1815 Capamo Vicente, 2045; 1816 Vázquez Francisco Osvaldo, 3658; 1817 Pereyra José Irineo, 0241; 1818 Chiarante Pablo, 1617, 1819 Federico Luis, 1333; 1820 Montaldo Augusto Emilio, 0346; 1821 Galetti Eduardo Alfredo, 3588; 1822 Gabarro Pedro Félix, 3216; 1824 Leoni Rodolfo, 1426; 1825 Pasinetti Raúl Martiniano, 1345; 1829 Petrungale Vicente, 0849; 1831 Malagarriga José, 4106; 1832 Amoruso Victorio, 0492; 1835 Rudelli Silvio, 2533; 1836 Cuculiu Nicolás Lorenzo, 1628; 1837 Del Soldato Guillermo Basilio, 3456; 1838 Andina Oscar, 4100; 1839 Albelo Manuel Luis Antonio, 1573; 1840 Xamena Jaime, 0028; 1841 Larratape Nose Noel, 1465; 1842 Erba Juan Carlos, 1858; 1843 Arostegui Juan, 0452, 1844 Arrego Cirilo Gerónimo, 1620; 1846 Garavaglia Hernan Juan, 3766; 1847 Faggella Horacio Víctor, 2505; 1848 Ferretti Benito Gerónimo, 2017; 1850 Infantino Enrique, 0133; 1851 Castex Miguel Joaquín, 3917 V. S.; 1852 Warner Juan Carlos, 1228; 1853 Del Vecchio Carlos Sebastián, 0116; 1854 Paredes Héctor, 3042 V. S.; 1855 Colombo César Luis, 1361; 1856 Mantuca Angel, 1538; 1857 Novarese Pedro, 0653; 1858 Larriera Alvaro Luis, 3417 V. A.; 1860 Fusaro Armando, 1370; 1861 Rosaspini Bernardo Tomás, 2749; 1862 Nessi Fernando Alfredo, 2616; 1863 Leonelli José Garibaldi Segundo, 3751; 1864 D'Acurzio Domingo, 2099; 1865 Scavone Juan, 2898; 1866 Criscola José María, 2029; 1867 Zagabria Víctor Manuel, 1257 V. A.; 1868 Bossi Reinaldo, 2951; 1869 Beguitchussy, Gabriel, 1566; 1871 López Antonio Luis, 2053; 1872 De Jesús Juan, 3901; 1873 Pangaro Próspero, 0203; 1874 Proletto Miguel, 4236; 1875 Barbeito Raúl, 1946; 1876 Fantili Luis Cerafín, 3808; 1877 Pugliese Domingo, 1658; 1878 Devita Angel, 1631; 1879 Apestegui Emiliano Rosas, 2443; 1880 Morilla Joaquín Norberto, 2797; 1881 Dolio Juan Oscar, 0295; 1882 Senese Alejandro, 2807; 1883 Martínez Adolfo Alfredo, 0370; 1884 Marsiglia Víctor Manuel, 1073; 1885 Pellegrini Osvaldo Ignacio, 2521; 1886 Mazzeo Pascual, 3748; 1887 Piñeiro Ernesto Rafael del Carmen, 2356 V. A.; 1888 Bartolero Eliezar José, 2158; 1890 Herchcovich Carlos, 2981; 1891 Arias Eulogio Pedro, 0128; 1892 Fregolaro Manuel Victorio, 2359; 1893 Calabria Isolino Ricardo, 1763; 1896 Palta César Humberto, 2638; 1897 Tamayo Arturo David, 1101; 1898 Larotonda Angel, 1555; 1899 Vacchiano Francisco, 1381; 1900 Batan José María, 2284; 1901 Miguel Luis, 1476; 1902 Gerci Juan, 3920; 1903 Robutti Lorenzo Sabino Cándido, 1207; 1904 Faure Daniel Roberto, 0003 A. O. R.; 1905 Amor Joaquín, 2833; 1906 Sarttorelli Alfredo, 0225; 1907 Fernández Andrés, 1150; 1908 Atilio Carmelo, 0532, 1909 Chevel Manuel, 2208; 1910 Luccardi Antonio Adolfo Luis, 3333; 1911 Stratta José Mariano Juan, 0693; 1913 Patano Pedro Vicente, 1067; 1914 Greco Alfredo, 3525; 1915 Nudi Rafael, 1238; 1916 Pinnola Casimiro, 2717; 1918 Romano Vicente Roque, 0809; 1919 Soria Alejo, 3459; 1921 Izquierdo Pedro Antonio Juan, 2438; 1922 Magallanes Martín Claudio, 4074; 1923 Beneventano Lorenzo, 1992; 1924 Della Bianca Victorio Ultimo, 2560 A. O. R.; 1925 Pérez Manuel, 2057; 1928 Longo Angel José, 2135 1929 Tarrio Manuel, 1217; 1930 Villalba Aníbal Tomás, 2520; 1931 Dall'Orso José Luis, 1924; 1932 Fiori Santos Antonio, 1870; 1933 Disenfeld Salomón, 1720, 1934 Bidegain Oscar Tomás, 4024; 1935 Lenzuen Carlos María, 3543; 1936 Caferata Miguel Secundino, 1087; 1937 Ballester Antonio, 1162; 1938 Rodríguez Salvador, 0911 Nat.; 1939 Gibezzi Francisco Vicente, 2977; 1940 Bargiola Laureano Antonio, 1977; 1941 Castillo Roque Vicente, 3706; 1942 Marra Oscar Francisco Humberto, 1015 V. B.; 1943 López Eugenio, 4123; 1944 Perego Raúl, 1719; 1945 Cassieri Roque Raimundo, 1827; 1946 Ghirlanzoni Angel Pablo, 1156; 1947 Morea Alberto Pedro, 3182; 1948 Lamonega Héctor Oscar, 2480 V. S.; 1949 Infantino Carlos, 0679; 1951 Ferrara Vicente María Domingo Antonio, 3758; 1952 Adesso Nicolás Miguel Antonio, 2101; 1953 Marino Agustín Buenaventura, 3302; 1954 Lisle Carlos Alfredo, 2140; 1955 Mariño Vidal Juan, 4093, 1956 Orsi Adolfo Emilio, 1059; 1958 Berlusconi Antonio, 3007; 1959 González Pedro Ventura, 3770; 1960 Corino León 0759; 1962 Schaumeyar Enrique Eduardo, 1081; 1963 García Napoleón Guillermo, 1702; 1964 Palacios Laureano Juan, 3720; 1966 Alvarez José Antonio, 0846; 1967 Venegas Héctor Nicanor, 0881; 1968 Ipólito Alberto, 0312; 1969 Brogzlia Enrique Antonio, 2406; 1970 Scerini Anacleto, 1460; 1971 Río Macario, 2809; 1972 Grosso Domingo, 1645; 1973 Anderson Enrique Roberto Pablo, 0007; 1974 Tamayo Felipe Santiago, 4058; 1976 Madurga Miguel, 1896; 1977 Gilona Radamés, 2658; 1979 Lavalle José Esteban Gerónimo, 0543; 1980 Strapaco Domingo 0048; 1981 Rocco Pedro, 0705; 1982 Sambucetti Gerónimo Santiago, 2351; 1983 Pinasco Eugenio, 0820; 1984 Parameza Reinaldo, 4053; 1985 Tanzola Roberto Francisco, 0770; 1987 García Cuerva Pedro, 3190; 1988 Campos Eduardo, 2535; 1990 Scannapieco Cayetano, 0219; 1991 Scarimbole Leonardo, 1847 Excep.; 1992 Battaglia Fioro, 0045; 1993 Oliva Oscar Armando, 3516; 1994 Siñolli Pablo, 1691 Excep.; 1995 Lapadula Pascual Vicente Fernando, 3728; 1996 Santiago José, 1607; 1997 Field Charles Fredic, 0563; 1998 Cortés Ramón, 3043; 1999 Gómez Armando, 3413; 2000 Damonte Héctor David, 4021; 2001 Belluscio Emilio, 2221, 2002 Giannatassio Miguel 3365; 2003 Campilongo Benjamín Antonio, 3640; 2004 Oholeguy Pedro Benjamín, 1968; 2005 González Wenceslao, 3221; 2006 Murguía Ricardo, 0094; 2007 Lare Agustín, 1904; 2008 Trabucco Abraham Wenceslao, 1818; 2009 Melek Enrique, 0832; 2010 Bandettini Ricardo, 3149; 2011 Riell, Raúl David, 0275; 2012 Kirschenbilder Enrique Luis, 3262; 2013 Alzuet Francisco Juan, 2864; 2014 Mangieri Benito, 0931; 2015 Rúa Antonio, 0279; 2016 Allose Horacio Ernesto, 1363; 2017 Bazzurro Juan Carlos, 0321; 2018 Benito Conrado Miguel, 3122; 2019 Salerno Federico, 1337; 2020 Sciolini Francisco, 0749; 2021 Piovano Gerónimo, 3479; 2022 Cereda Angel Ernesto, 2412; 2023 Schwarz Jorge Emilio, 1644; 2024 Lopardo Angel, 2078; 2025 Fernández Ricardo, 2902; 2026 González Rudesindo, 3733 Excep.; 2027 Bobes Edmundo, 1292; 2028 Deluca Vicente Antonio, 2286; 2029 Carreras Marcelino Bernardino, 0205; 2031 Turri Carlos, 0527; 2032 Conte Enrique, 0422; 2035 Curtia Luis Angel, 2831; 2036 Gil Leonicio Martín, 2532; 2037 Nobilio José, 3578; 2038 González Dullio Fernando, 1092; 2039 Sánchez Francisco Alcibíades, 1197 V. A.; 2040 Gómez José Mario, 2826; 2041 Ceres Alfredo, 3016; 2044 Villich Ernesto Gustavo Fernando, 0583; 2045 Gultieri Francisco, 2525; 2046 Millan Rodolfo, 2935; 2047 Scursoni Alfredo Jerónimo, 0594 V. S.; 2048 Vittori Juan Bautista Alejo, 3817; 2051 Cadaval Raúl Amaro, 2552 2052 Elia Flor, 3978; 2053 Vasquez Oscar Ceferino, 0293; 2055 San Martín Herminio, 1057; 2057 Bober Isaac, 0782; 2058 Rizzezere Luis Lulio, 2482; 2059 Lualdi Emilio, 1798; 2060 Chiapella Fortunato José, 2683; 2061 Paveto Juan Angel, 0200; 2062 Emiliano Domingo, 1016, 2063 Brandolini Luis, 2003; 2064 Chimenti Luis, 1060; 2065 Vallejos Carlos, 4047; 2066 San Martín Enrique, 0504; 2067 Dominioni Enrique, 2196; 2068 Prio Carlos Vicente, 1149; 2069 González Constantino Santiago, 2219; 2070 Carbia Francisco Cipriano, 1360; 2071 Figueroa Jorge Osvaldo, 1724; 2072 Cichollo Domingo, 1530; 2073 Maidana Emilio, 3513 Nat.; 2074 Bonfanti Luis Melchor, 0036; 2075 Piren Altieri, 1116; 2076 Marengo Juan José, 0389; 2077 Lucini Julio Guillermo, 2588; 2078 Caruso José, 2715; 2079 Damelio José Miguel, 2069; 2080 Forlenza Francisco, 3234; 2082 Russo Pascual Vicente, 0567; 2084 Salvate José, 2299; 2085 Jarást Elías, 1965 V. S.; 2086 Barceló Guillermo Miguel, 3659; 2087 Passalacqua Valentín, 0942; 2088 Rial Rodolfo, 3537; 2089 Barrionuevo Mateo Nicanor, 0654; 2090 Corzo Miguel Ulpiano de la Santísima Trinidad, 0908; 2091 Donato Luis Rafael Domingo, 3279 2092 Cánepa Manuel Santiago, 0479; 2093 Pepe Gerardo Enrique, 3072; 2094 Sierra Luis María, 1985; 2095 Loveche Roque Luis, 3116; 2096 Rivolta Jacinto Manuel, 1320; 2097 Kurtzman Archn, 2261; 2098 Saumell Alberto Héctor, 3392 2099 Datola Ricardo, 3702; 2100 Marmo Ernesto José, 2188; 2101 Rabanaque Raúl María, 0029; 2102 Romaulsio Félix Ricardo, 0865; 2103 Martín Nicolás, 0193 2104 Taboada Manuel Juan, 3568; 2105 Daneri Enrique, 3922; 2106 Molli Emilio Raúl Víctor, 2424; 2107 Montanare Hugo José, 3654; 2108 Pécora Vicente, 1417 2109 Orlando Francisco Orlosto, 1331; 2110 Stinga Pedro Héctor José, 0991; 2111 aGrbarino Adlofo, 3559; 2112 Losanto Ezequiel, 3460; 2113 Gualtieri Pedro, 0891; 2114 Vaglio Jorge, 1138; 2115 Villegas Alberto Martín, 0368 V. S. 2116 Martres Juan José, 3769; 2117 Cuccioli Luis Carlos, 1539; 2118 Curuchaga Osvaldo Enrique, 1445; 2119 Lapoza Ramón, 0910; 2120 Proto Alfonso, 1454; 2121 D'Amore Sábado, 1319; 2122 Ronchel Juan, 2507; 2123 Rossanigo Herminio Andrés Pedro, 3722; 2124 Ojeda José Circuncidido, 3670; 2125 Arrighi Amadeo Angel, 2668; 2126 Pozzo Luis Adolfo, 1979 A. O. R.; 2127 Font José, 2995; 2128 Bavestrello Atilio Enrique, 2657; 2130 Bruno Vicente, 2217; 2131 Vargas Santiago Silvano, 0472; 2132 Podestá Juan David, 3377; 2133 Serra Domingo, 2456; 2134 Bongianni Juan Jacinto, 1306 V. A.; 2135 Demarco Luis Eduardo, 2684 2136 Mirci Salvador Bartolomé, 2312; 2137 Laurino Amadeo, 1600; 2138 Basaldúa Julio, 2202; 2139 Mettini Ernesto, 0212; 2140 Cúnco Santiago José, 0537; 2142 Capurro Raúl Joaquín, 0950; 2143 Kurlat Pedro, 0175; 2144 Ambrosino Ricardo Francisco, 1367; 2145 García Angel Luis, 2360; 2146 Nigoul Aníbal Joaquín, 0668; 2147 Ferreyra Eustaquio Justo, 1468; 2148 Calabio José, 2891 Inf. 2149 Aimonino Alberto Emilio, 2933; 2150 Titto Nazario, 1199; 2151 Polero Alberto, 3217; 2152 Ronconi Carlos Adolfo, 0709; 2153 Percel Julio Argentino, 1647; 2154 Buyó Carlos Barronea, 3949 V. S.; 2155 Sabaté Angel, 4057; 2156 Ruiz Jesús, 3820; 2157 Salvá Juan, 1970 2159 Ferragut Lorenzo Miguel, 3277 V. S.; 2160 Leiva Félix Gerónimo, 3755; 2161 Graziano Humberto, 1232; 2162 Fulloni Fernando, 4129; 2163 Guidali Luis 1964; 2164 Alfano Antonio, 1564; 2165 Poi Onofre, 0795; 2166 Sanguinetti Santiago, 0587; 2167 Rossi Héctor Juan, 1513 V. S.; 2168 Linale Esteban Francisco, 0837; 2169 Ruiz Alfonso, 0589; 2171 Ronzini Alberto, 1029; 2172 Ramicone Orlando, 1348; 2173 Rámolo Eliseo Bernardino, 3789; 2174 Salazar Agustín, 2058; 2176 Sarrande Bautista, 2612; 2177 Martínez Rodolfo Diego, 3563; 2179 Desimone Donato Lucas, 1995; 2180 Mon Oscar, 1031; 2182 Rodríguez Abel Froilán, 3030 V. B.; 2183 Cerone José, 3121; 2184 Stancato Ernesto, 2975; 2185 Flores Mario Alfredo, 2869; 2186 García Emilio Ruperto, 0905; 2187 Grillo Vicente, 2743; 2188 Schmidt Carlos Reynelds, 0105; 2189 Valle Remo Segundo, 3151; 2190 Almaida Cayetano, 0652; 2191 Noguera Celestino Manuel, 1276; 2193 Elgarrista Guillermo Naciano, 2618 Inf. 2194 Sacchitella José Miguel, 0117; 2195 Valdivia Julio, 4054; 2196 Cuoco Alfredo, 0476; 2197 Brale José, 1938; 2198 Ligé Celestino, 2085; 2199 Vecchio Juan 3757; 2200 Difilippe Blas Antonio, 3779; 2201 Sañudo Gerónimo Mariano, 2251; 2202 [illegible] Emiliano, 1524; 2203 Pini Alberto Ernesto, 0941; 2204 [illegible] 2211 Sellone Marcos, 0650; 2212 Giraldo Alejandro, 0050; 2213 Maggi Fermín Rodolfo, 3086; [illegible] 2220 Pintos Raúl Lucas, [illegible] 2221 González Oscar Héctor, 3893; [illegible] Oscar Mario, 3598; De Agostini J., 3395; 2225 Grosso Alfredo, 3941;

(Continuará)

Palabras Cruzadas

EL PROBLEMA DE HOY



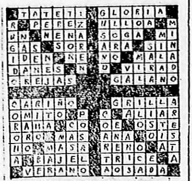
HORIZONTALES

1 Desabrochabas.
14 Denunciar un delito o su autor.
15 Población en Santa Fe; otra en Orán, Salta y otra en el departamento de Santa Victoria (Salta).
16 [illegible] de algo.
17 Hermana de Herodes el grande.
19 Con la totalidad de sus partes componentes.
21 Tecilio (Abreviatura).
23 Villa de la provincia de Lérida.
24 Antiguo nombre de Irlanda.
25 Antigua ciudad de Judea, única de las cinco ciudades que Dios perdonó, a ruegos de Lot, cuando el fuego del cielo cayó sobre ellas.
27 Río de Rusia que pone en comunicación el lago Ladoga con el golfo de Finlandia.
28 Instrumento de caza y de pesca.
31 Sitios poblados de álamos.
31 Cerro en el departamento de Pringles, San Luis.
32 Prefijo que generalmente da a las palabras con que entra en composición un valor negativo o privativo.
33 Polacas.
34 Población en Buenos Aires, Florencio Varela.
37 Parientes de una persona que no son ascendientes ni descendientes suyos.
39 El sol en el Egipto antiguo.
41 Que mejora una cosa.
42 Preposición en inglés, equivalente a las preposiciones a o en.
43 Estilete que se usa para llevar cosas sobre la cabeza.
45 Moviéronse en un líquido sin irse a fondo.
46 Lo próximo al que habla sea en espacio sea en tiempo.
47 Una de las siete arterias fluviales halladas por Popper en la Tierra del Fuego. Desemboca en el Atlántico.
49 Cabezuelas.
50 Preparad el erial para la siembra.
51 Pásele al fuego para cocerlo.
53 Bebida alcohólica.
54 Pido al juez que se revoque la sentencia del inferior.
55 Que tiene consistencia.
57 Guerrero troyano, hijo de Antenor.
58 Geol. Destrucción producida por algún agente atmosférico.
60 Magnetizara.
61 Ensillárala con la albarda.

VERTICALES

1 Retarden.
2 Suprimid la vocal final de una palabra cuando la palabra siguiente empieza con la misma vocal.
3 Lucifer.
4 Pastor de Frigia. Engañó a Cibeles, quien para castigarle lo convirtió en pino.
5 Despacho de bebidas.
6 Desinencia de multitud de sustantivos.
7 Pronombre dativo, acusativo y ablativo.
8 Pronombre personal.
10 Apellido de un crítico insigne y afamado escritor satírico asturiano, conocido por su pseudónimo Clarín.
11 Departamento de la provincia de Catamarca.
12 Reverencies.
13 Tetera rusa, con hornillo para calentar el agua.
14 Contrario de perfeccionábase.
16 Fig. que quita el ánimo.
18 Reprodujimos lo que estaba destruído.
21 Que tuerce o dobla la punta de una cosa.
22 Amarran el buque con cabos.
25 Parte del vestido junto al cuello.
26 Igualados al ras.
29 Polvillo fecundante de las flores.
30 Local grande para exposición de pinturas, etc.
33 Preposición.
34 Naturaleza, esencia.
36 Reuna y guarde dinero.
38 Da calor.
41 Arrecife coralino.
46 Poblaciones en: Rosario de la Frontera, Salta; en Jujuy y en Santiago del Estero. Arroyo en la provincia de Buenos Aires.
48 Arregla por encima el pelo.
50 Aflige.
52 Magistrado municipal.
54 Esclava de Abraham y madre de Ismael.
56 Al revés significa un oficio.
57 Nodriza.
59 Medio.
60 Ve.

La solución de ayer



PALABRAS RIMADAS

La solución de ayer

—Le pedí un escarbadiente:
¿Por qué esa lanza ha aportado?
—Por... consolar a los dientes
que se quejan insistentes
de que todo ha aumentado!

El problema de hoy

—Y a usted, ¿no le . . . .
(forma verbal que expresa agrado)
bailar entre plato y . . . .
(utensilio de comer)

—Lo he pensado hace ya . . . .
(espacio de tiempo)
Pero no, ¡les . . . .
(forma verbal de romper)

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

El cartelito en el Smart

En el día de ayer, tarde y noche, la gallarda figura de Ballerini se sintió conmovida inefablemente al observar que sus empleados colocaban en boletería, el simpático cartelito de "No hay más localidades".

"Un grito en el silencio", melodrama de Acasuso, estrenado últimamente en esa sala, tuvo la virtud de llevar al Smart los muchos aficionados que cuenta ese teatro.

Una vez más se han cumplido ciertas profecías que Ballerini sustenta de antiguo: "Los grandes autores nunca han dado dinero en mi teatro. El público, aunque se halle dotado de inteligencia y cultura, no acepta con entusiasmo producciones de alto vuelo que encaren asuntos o tesis complejas. Sin embargo, yo incluyo siempre en el cartel de mis temporadas autores como Andreieff, D'Annunzio, Jean Sarment, San Secondo y otros, para que se conozcan mis sanos propósitos de director y el nivel artístico que quisiera imprimir a esa temporada mía. Pero el público dispone y me veo así obligado a echar mano de otras cosas. Y esas cosas son las que salvan mis temporadas".

Ballerini, que hace tiempo ha hecho esas confesiones a que nos referimos más arriba, ha visto con "Un grito en el silencio" cumplirse sus estudios experimentales en psicología de la multitud.

El Smart resultó ayer un teatro pequeño, para atender la demanda de los que pretendían aplaudir a Acasuso... Y quizá esto se repita con frecuencia mientras dure en cartel la obra de que se trata.

El próximo estreno de Gómez

La compañía de José Gómez continúa actuando en el Marconi con muy buena fortuna. En la vermouth de ayer, en que se representaba "Espectros", se agotaron las localidades, viéndose muy concurrido en la función de la noche, cuyo cartel ocupaba "El refugio", de Niccodemi.

Gómez, que no descansa con el propósito de ofrecer continuamente novedades a su público, ensaya "El placer de los dioses", drama de Florencio Parravicini, que subirá a escena en los primeros días de la semana entrante.

SE POSTERGA EL FESTIVAL DEL SAN MARTIN

Próximo estreno de una revista

El festival que había organizado en este teatro el comité popular de recepción al príncipe de Gales, para el día 15 del corriente, ha sido postergado hasta el día 16 debido a que por no haber podido llegar a Mendoza el ilustre huésped, no se podría contar hasta esa fecha con su asistencia al homenaje.

Prosiguen con todo entusiasmo con los ensayos de "Revista de primavera", próximo estreno de Pascual Goudine, que debía embarcarse el 15 del corriente para Europa, no podrá hacerlo por el de trabajo que reporta la preparación del próximo estreno. Los elementos que aquél debía contratar para la empresa Quiroga, serán traídos por Contursi.

El jueves se estrenará "La revista de primavera"

Reaparecerá Rosita Rodrigo

Ya está, a lo que se asegura, casi suficientemente ensayada, la nueva revista cuya letra aparece sólo firmada por el egregio vate criollo Pascual Contursi, "La revista de Primavera", de la cual se aguarda pueda sostenerse en las carteleras del San Martín toda esa elogiada y cantada estación que el 21 del corriente se inicia. Será estrenada el próximo jueves, salvo, naturalmente, error u omisión, que ya se sabe lo elástico que son estos anuncios de estreno de las compañías bataclánicas. Son promesas más sujetas a rectificación que la de las mismas bataclanas.

Y ya que hablamos de bataclanas y de informalidad, es necesario anunciar que Rosita Rodrigo efectuará su reaparición con la nombrada revista. La Rodrigo — una de las "vedettes" más interesantes de las que lucen sus extremidades inferiores en la pasarela — es así, no hay nada que hacerle: de cuando en cuando hace sus mutis más o menos espectaculosos; pero no se trata de mutis definitivos. Es volvedora, como difunto de provincia. Pega, pues, su vuelta, hija pródiga del San Martín, a tiempo que la nueva revista de Contursi... y el otro, está por someterse al veredicto del respetable.

LA JIRA DE ELISEO GUTIERREZ

La temporada que ha iniciado en Concordia, la compañía que encabeza Eliseo Gutiérrez, se desarrolla con todo éxito. Respecto de la impresión causada por el conjunto de Gutiérrez en su debut, habla así un escriba de aquella ciudad entrerriana:

"Existía en nuestro público un marcado interés por asistir al debut de la compañía que dirige el señor Eliseo Gutiérrez, artista que goza de sólidos prestigios en los escenarios rioplatenses.

El señor Gutiérrez era una figura ya conocida en Concordia, recordándose su actuación en la compañía de la señora Quiroga, en la cual era uno de los principales actores, junto con Arellano, otro de los puntales fuertes del teatro nacional.

Ese interés de que hablamos, quedó bien demostrado, sin duda, con el lleno extraordinario que hubo el sábado a la noche en el teatro Odeón, hasta el punto de suspenderse la venta de determinadas localidades, y si el éxito de boletería no fué idéntico anoche, debe atribuirse a las condiciones del tiempo. Sin embargo, dada la forma como llovía a la hora de iniciarse la función, el número de espectadores que acudió a ver la representación de "Una muchacha formal" no fué escaso.

La impresión que al público ha merecido la compañía no puede ser mejor, sobre todo dado lo reducido de los precios de las localidades.

Tanto "El ilustre desconocido" como "Una muchacha formal" tuvieron una interpretación ajustada. La primera es una comedia que no acusa mayores pretensiones por parte de su autor, señor Gallo, siendo su propósito el de hacer reír. Este objeto lo consigue ampliamente, aunque abunden las situaciones falsas en el desarrollo de la misma. Hay en su autor, empero, habilidad para el diálogo y las frases ingeniosas.

"Una muchacha formal" es una fina y hermosa comedia de la escuela francesa, que sugestiona desde el principio por la fábula que la anima y por la pulcritud con que está escrita.

Ambas comedias sirvieron, dicho sea de paso, para demostrar la flexibilidad del temperamento interpretativo del señor Gutiérrez, ya que un actor menos inteligente que él no hubiera podido encarnar con tanto acierto dos tipos tan opuestos. El norteamericano de "El ilustre desconocido" exige del artista, no sólo la habilidad necesaria para producir una impresión real del tipo yanqui, sino también que tenga dominio del inglés, lengua que Gutiérrez no ignora.

También agradó por su desempeño eficaz la señora A. Mesa, hija del conocido actor español del mismo apellido. De atrayente físico, enseguida conquista la simpatía del espectador. Los señores Settier y Cullen son dos figuras destacables de la compañía. Entre el elemento femenino la silueta distinguida de Cullen parece que ha producido buena impresión.

Estamos, en resumen, en presencia de un excelente conjunto, siendo su repertorio de obras muy bueno."

UN NUEVO ELENCO DE REVISTAS

Se nos informa que para el 15 de octubre próximo se proyecta llevar al Avenida una compañía de revistas, que se integraría con los siguientes elementos:

Primeras tiples: Rosario Chinchilla, Carmen Manrique, Nieves Buscaglia, Celia Tolza, Alcira Rossi y Gavis Desmond.

Primer actor cómico, Luis Sperandeo; chansonier, Enrique Rando; la pareja de dúos criollos y concertistas los Buscaglia; cincuenta segundas tiples y otros elementos más de los que faltan formalizar aún los contratos.

Las obras de debut serían "Lluvia de oro" y Ni una palabra más", revistas nuevas para nuestro público.

LA NUEVA COMPAÑIA DE REVISTAS QUE IRA AL AVENIDA

Para el 15 de octubre se anuncia, en el Avenida, el debuto de una compañía de revistas, que se presentará con dos estrenos: "Lluvia de oro" y "Ni una palabra más", ambas piezas firmadas por los señores Gil Montero y Batistella y los maestros Terés y Payá.

Figurarán en la nueva compañía las tiples Rosarito Chinchilla, Carmen Manrique, Nieves, Buscaglia, Celia Tolza, Alcira Rossi y Gabis Desmond. Actor cómico, Luis Sperandeo. De Chevalier actuará Enrique Rando. Los Buscaglia, pareja de dúos cómicos, militará también en esta troupe que espera conquis-

Un debut en la Comedia



En la segunda sección de esta noche, debutarán en el teatro de la Comedia, la pareja de baile clásico de rango español Los Nury, que gozan en su género de cierto prestigio.

Dichos bailarines intervendrán en la humorada de Marino y el maestro Rubio, titulada "La feria de Sevilla".

Con el ingreso de Los Nury en la Comedia, tendrán los habitúes de esa sala un nuevo aliciente que agregar a los habituales espectáculos, de suyo interesantes.

EN EL CERVANTES SE REPRESENTARA HOY "LA PARISIENNE"

La temporada de comedia francesa en el Cervantes, a cargo del notable conjunto Francen-Dermoz-Corciade, continúa desarrollando su temporada con éxito francamente halagüeño. Las funciones del sábado y ayer tuvieron lugar con salas totalmente concurridas por un público selecto que celebró la regocijada versión del hilarante vaudeville de Hennequin y Weber, "Le monsieur de cinq heures", que es sin duda alguna el éxito cómico de la temporada.

Respondiendo al pedido de numerosos abonados, Francen ofrecerá esta noche la reprise de una de las obras maestras de la dramaturgia francesa: "La parisienne", de Becque. Se trata en verdad de una nota artística de alta calidad. La figura de Becque continúa irradiando cada vez con más fuerza su influencia sobre la actual dramaturgia europea.

"La parisienne" será interpretada esta noche en el Cervantes por Victor Francen y Renée Corciade, artista esta última cuya labor en la obra de Becque es de las más celebradas.

PANCHITO ARANAZ, DIRECTOR BATACLANESCO

Francisco Aranaz, Panchito, ha debutado en el Albéniz de Montevideo, como primer actor cómico y director escénico de un conjunto bataclanesco. A lo que parece, la compañía revisteril ha triunfado en toda la línea y con ella Panchito, como actor gracioso y simpático y también... ¿por qué no decirlo? como director eficaz que no se ha olvidado completamente de sus viejos tiempos en que apoyaba sus juveniles posaderas en la silla directorial.

La temporada, va, como decimos, viento en popa y todo hace esperar que la buena racha continuará.

"UNA MUJER DESCONOCIDA"

El jueves próximo la compañía de Camila Quiroga dará a conocer en el Ateneo una comedia en tres actos del doctor Pedro Benjamín Aquino, titulada "Una mujer desconocida".

Sobre esta producción finca esperanzas de éxito la dirección artística del conjunto, circunstancia que hará se ofrezca al público sin fallas y en la forma pulcra que acostumbra hacerlo esta compañía.

En "Una mujer desconocida" Camila Quiroga tendrá a su cargo el personaje protagónico.

LLIRI-MANSILLA DEBUTARON EN AZUL

La compañía nacional Lliri-Mansilla se presentó el sábado en el teatro principal de Azul, obteniendo según nos informa nuestro corresponsal una cordial acogida.

Lliri, Mansilla y el resto del conjunto fueron aplaudidos con entusiasmo por el numeroso público que llenaba la sala del teatro, lo que es de buen augurio para la marcha de la jira que proyectan esos dos artistas.

ULTIMA REPRESENTACION DE "LA FORNARINA"

La compañía Lombardo - Caramba ofrecerá esta noche en el Politeama la última representación de "La Fornarina", la opereta de Adami y Lombardo, que diera a conocer con éxito dicho conjunto hace algunos días atrás.

Como se sabe, en esa producción hace las veces de protagonista Inés Lidelba, que logra en el personaje de la Fornarina una de sus mejores creaciones

La temporada del Buenos Aires en 1926

El elenco de Muiño

En el elenco, no sabemos si definitivo o provisorio que rodeará el año próximo a Enrique Muiño, en el Buenos Aires, figuran los siguientes comediantes:

Actrices: Lea Conti, Josefina Muñoz, Gloria Faluggi, Carmen Valdés, Elvira Quiroga, Julia Cáffaro, Clara Rodríguez, Celina Ramírez y Gloria Portel.

Actores: Enrique Muiño, Juan Vázquez, Totón Podestá, Rafael Di Paola Fernández, Carlos Bettoldi, Miguel Coiro, José De Angelis, Felipe Chiarello, Vicente Pastor, Juan P. Brunero y Roberto Cabrera. Director escénico, Félix Blanco. Representante, Juan A. Caruso.

Francamente, es de esperar que Muiño refuerce su elenco. Faltan aún algunas figuras de importancia para completarlo, así en lo que se refiere a las actrices como a los actores. Es por eso que no damos a esta nómina de intérpretes el carácter de un elenco definitivo. Muiño va a jugar una carta brava el año próximo, volviendo por sus fueros de gran intérprete que es. Para reimponer el sainete y la comedia en un escenario donde principalmente revistas se vienen representando de varias temporadas a la fecha, fuera menester que se rodeara de un elenco completo y valioso. Creemos que, a fin de provocar una reacción contra los malos conjuntos constituídos en torno de una figura de prestigio, compete a la prensa ir señalando las deficiencias de los elencos que se van haciendo públicos. Sin embargo, en este caso, repetimos, creemos que la empresa del Buenos Aires agregará algunos nombres de intérpretes conocidos ...

Un autor de "Monseñor" defiende su obra

Aclaraciones y refutaciones

Uno de los autores de la pieza "Monseñor", que se representa en el Apolo, nos dirige una autodefensa que a continuación insertamos:

Estimado cronista:

Considero prudente ponerme a cubierto de ciertas imputaciones que, a raíz del reciente estreno de "Monseñor" en el Apolo, reflejaron algunas crónicas periodísticas al referirse a los propósitos que nos indujeron a escribir esa pieza. Va por cuenta mía esta aclaración, si bien tengo la convicción de que mi colaborador, señor Schaeffer Gallo, no habría opuesto reparo en firmar conmigo, si hubiera sido posible hacerle conocer los términos y la finalidad de esta carta. De forma pues, que hablaré por los dos, en cierto modo.

Es lamentable que se nos haya adjudicado intención utilitaria al presentar "Monseñor", amén de tildársenos de irreverentes. Bien sabido es que esta clase de comedias nunca dieron dinero en el teatro nacional. Ni la dirección, ni la empresa del Apolo pudieron creer que nuestra obra fuera una excepción de esa regla. Nosotros tampoco. Antes bien, fuimos casi con el temor de que la pieza no nos fuera aceptada. Sabíamos que no era esta la clase de obras que se requería para levantar la temporada en ese teatro, hoy firmemente apuntalada con el sainete de Vacarezza. Si este autor la tomó, fué sencillamente porque repugnaba a su condición de escritor el rechazo de una producción. Eso es todo. En "Monseñor" hay exclusivamente sinceridad.

los apremios económicos de sus autores; empero, la escribimos y la estrenamos. Satisfacción espiritual, simplemente. Si yo fuera autor eminentemente centavista, sobra el conocimiento que de mí tiene todos en el mundo teatral, para saber que a poco que me lo propusiera, estaría en fondos. Pero nó: hay mucho de lirismo que ninguno de los que escriben en el teatro y en el periódico podría desconocer, porque para ello sería preciso que se negasen a sí mismos. Y ese lirismo está en ellos, como lo está en mí, como existe en todos los que hacemos de la profesión un culto. Lo escondemos como defecto, pero es virtud. Y es ella la que campeó en la gestación de "Monseñor"; ella la que produjo impresión en su lectura a la Dirección Artística y ella la que determinó su representación. Los acreedores no habría nde disminuír por el estreno. Como estos no sigan impresionándose por los jiros de mi dialéctica, voy muerto. Y ellos también. Nuestro "Monseñor" no fué modelado para cubrir nuestras deudas. Es un gentil hombre. No es un vulgar "protector" de esos que se ufanan de sacar a flote a los artistas, para luego adornarse con los reflejos de sus glorias. Es bien. El que esté dando buenas entradas ahora, no empaña sus calidades. Es que quiere halagarnos a sus modeladores mostrando el interés público por nuestro esfuerzo. Si la empresa hace pasar previamente al espectador por la taquilla, culpa no es de "Monseñor".

Mientras una parte de la crítica se pregunta si es o no irreverente llevar a escena "en serio" el conflicto del Arzobispado, la otra parte lo afirma categóricamente. E interrogo yo a mi vez: ¿es que nosotros hemos llevado a escena este asunto? ¿No será, por ventura, la consecuencia de un exceso de suspicacia, esa acusación de irrespetuosos? Por que nosotros digimos, sí, que "Monseñor" está inspirado "en un suceso que recientemente conmovió al mundo católico" más no que ese asunto fuera la fábula de la comedia. La publicación copiosa motivada por el conflicto de que fué eje el obispo de Temnos, puede habernos dado pie para formar criterio sobre la personalidad del prelado en entredicho, pero nunca para concretar las verdaderas causales de la impugnación de su candidatura en Roma. Mal podíamos pues, centralizar ese origen en la fábula de la comedia.

La intriga de "Monseñor", ideada por los autores para dar aspecto teatral a la pieza, lleva el propósito de mostrar al público la falsedad de los cargos acumulados por los enemigos de "nuestro protagonista" exclusivamente, quien resulta también llevado, por méritos que surgen del diseño mismo del personaje, hasta la candidatura a un alto cargo en la iglesia argentina. El carácter del protagonista de "Monseñor", sus calidades, sus virtudes positivas y aparentes defectos, su criterio sereno, su mentalidad firme, su apreciación personalísima de doctrinas y dogmas y el claro concepto cristiano que en sus parlamentos define, ¿pueden coincidir con las características del Obispo de Temnos? Si así fuera, habríamos logrado nuestro propósito de plasmar el tipo central de la comedia en las publicaciones más íntimas entre las mil y una que se hicieron en ocasión del conflicto vaticano. Y esto no es una revelación, ya que habíamos anunciado "la semblanza de una de las personalidades prominentes del mundo católico argentino". Y mucho menos una irreverencia, desde que, no conociendo a monseñor De Andrea ni a sus "íntimos", solo nos basamos en lo publicado. Y lo publicado no ha sido jamás irreverente...

Si nuestro Andrés no fuera una semblanza y sí una fotografía moral de monseñor De Andrea, sería mucho menos irrespetuosa nuestra actitud si posible fuera, puesto que nosotros no habríamos discutido la personalidad — como se hizo en cierto aspecto de las ... periodísticas, ... sino sancionado terminante y cristalinamente la existencia de un sacerdote íntegro, profundamente cristiano, obediente, disciplinado, fuerte en el broquel de su fe, temperante, lírico, persuasivo, razonante, humilde, de criterio maduro, hecho a prueba de sacudimientos anímicos y capaz de todos los renunciamientos en sacrificio a sus éticas. Habríamos definido, aunque en muy reducidas proporciones, la prístina cristiandad de un Francisco de Asís, frente al catolicismo purulento de un Loyola.

En último caso, exposición de ideas, simplemente. Y nunca fué irreverente la expresión o el comentario de doctrinas o principios — encarnación de los cuales es nuestro sacerdote — fuera cual fuere la tribuna para ello utilizada.

¿Es ingenua, es infantil o es aventurada, atrevida o agresiva nuestra fábula? Esta pregunta surge de la diversidad de apreciaciones de los cronistas a raíz de nuestro estreno. Y es tan definitiva la disparidad de criterio de los críticos, que ha concluído por confundirnos en un mar de reflexiones antitéticas. Nada hemos sacado en limpio, puesto que solamente podría hacer variar nuestro criterio una impresión uniforme y precisa sobre el asunto. Y es lamentable, puesto que, si mañana atacáramos otro tópico semejante, no podríamos concretar nuestros propósitos al través de una fábula de fuerza teatral positiva, desde que no hemos logrado definir ésta vez analizando las crónicas, el concepto real que ha merecido la calidad teatral de la intriga de "Monseñor".

Debemos limitarnos, pues, a observar la fuerza de atracción que la teatralidad de la comedia ejerce sobre el público, para calcular la verdadera calidad de la fábula. Y el público acude al teatro en gran cantidad y se retira identificado totalmente con la fisonomía moral de nuestro monseñor Andrés.

Cúmpleme consignar que no es mi propósito agraviar a mis ex camaradas de la crítica, con cuya labor me solidarizo hoy, que he vuelto al periodismo activo al cabo de dos años de relache, como lo estuve durante mi ausencia de las filas de los militantes de la péñola. Pero quiero defender mi sinceridad que ante la acusación de irreverencia y utilitarismo pudo haber sido puesta en tela de juicio. — Suyo afectísimo, Alberto J. Ballestero, s/c ... Cangallo.

"Sol de Sevilla" en el Argentino

Con gran éxito continúa representándose, en el Argentino, ante salas atestadas de público, la zarzuela de Andrés de la Prada y el maestro Padilla, "Sol de Sevilla", producción que ha logrado interesar vivamente a los aficionados al género de la zarzuela.

"Sol de Sevilla", que es una obra de indudable mérito, cuenta en los intérpretes del Argentino con eficacísimos colaboradores, por lo que no es aventurado augurarle larga vida en el cartel de ese teatro.

Dicho conjunto tiene en preparación "La Dolores", "El país de las campanillas" y "Benamor", que irán a escena en ese orden, no bien decaiga el interés por la bonita zarzuela "Sol de Sevilla".

BOHR A ESTADOS UNIDOS

El aplaudido "chansonnieer" José Bohr, popularizado en las tablas, en la radiotelefonía y en su inagotable producción de "shimmys" parte a Estados Unidos dentro de breves días. No va, como se ha dicho, por cuenta de una empresa de revistas que iniciará sus actividades el año entrante, sino por su cuenta y riesgo. Bohr se va lleno de optimismo, decidido a conquistar el país de los dólares, a imponerse en los "broadcastings", a hacer conocer su música y a cotizarla en dólares.

¡Buena suerte!

EL EXITO DEL PORTEÑO

"No arrugue, que no hay quien planche", la última revista de Romero, Bayón y Pelay, se ha definido como un éxito en el escenario del Porteño. Desde la noche del estreno, la nueva producción se viene representando ante salas desbordantes de público.

Se justifica, en verdad, el éxito de "No arrugue, que no hay quien planche", por tratarse de una revista regocijada, vistosa y ágil, que tiene por sobre todo el atractivo irresistible de las numerosas caras bonitas del elenco.

"La porteña es un bombón", revista que acompaña en el cartel a la nueva producción, sufrirá hoy algunas interesantes modificaciones, consistentes en tres cuadros que sustituirán con ventaja a algunos números que no lograron llamar la atención. "La porteña es un bombón" así remozada, quedará en condiciones de continuar con éxito su permanencia en el cartel.

José Bacigaluppi e Hijo

San Martín 56 — U. T. 1168 y 4869 Avda.

70 lindas quintas en Merlo. — A 300 metros justos de la estación Libertad del F. C. Midland, con servicio de trenes diarios y a 10 minutos de coche de Merlo. Son lotes de quintas cuyas superficies varían entre 1.000 y 1.200 v|c. Terrenos espléndidos para floristas, quintas de verdura, villas de recreo, etc. Base, $ 3.50 por mes cada quinta, en 100 mensualidades, sin interés. Pidan planos a nuestra casa, San Martín 56.— José Bacigaluppi e Hijo.—Rte. 9573.

EL DOMINGO 20 de septiembre, a las 15, en los mismos. Tren gratis de la estación Puente Alsina del F. C. Midland a las 14 y 15.

Carlos Olmi

34 lotes. Segurola. Ladrillos. — Frente a Segurola, M. Cervantes y otras. 15.000 ladrillos, 100 meses, sin interés.

EL DOMINGO 25 DE OCTUBRE, a las 15. Planos, Reconquista 353.

F. Astoul Bonorino

Orden Banco de la Nación. — Campos en la Pampa. 5.000 hectáreas en 3 lotes, en la sección XVIII, fracción A. Próximos a la estación y pueblo Telén, del F. C. O. Campos de verdadero porvenir, pues con los varios remates férreos proyectados, tomarán mucho mayor valor.. Corresponde a parte de los lotes 15 y 24 de la fracción A, sección XVIII. Venta en 2 lotes. Base, $ 3 la hectárea, pudiendo pagarse 25 o|o al contado y 25 o|o en 3 anualidades con garantía hipotecaria y 7 o|o de interés, quedando esta venta sujeta a la aprobación o anulación del directorio del Banco, el que resolverá en una forma o en otra, dentro de los 20 días de la fecha de la subasta.

EL JUEVES 17 de septiembre, a las 15, en mis oficinas, Lavalle 477, Bs. Aires. En el acto del remate exigiremos el 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. Por mayores datos y planos, Lavalle 477. — F. Astoul Bonorino

Central: Donde nadie vende. Agüero y Las Heras

3 casas iguales y linderas de 3 piezas de madera, terreno 9 x 20. Ojo, especuladores. Precio rebajado, pesos 16.000 cada casa. Se vende una, dos o tres.

Tratar: Lavalle 1172

G. G. GROSSO

OFICINA DE TIERRAS — SARMIENTO 533

En Cabildo y Circunvalación

Los últimos 129 lotes centrales

8 $ POR MES

129 lotes. Cabildo y Circunvalación. Los últimos terrenos disponibles en el centro del nuevo y floreciente barrio fundado por la Sociedad Fomento Urbano y Rural. Barrio que tiene luz eléctrica, calles adoquinadas y arboladas y cuenta con colegios del Estado, destacamento de Policía, grandes establecimientos industriales, etc. Son los terrenos más altos de todos los que rodean a la Capital y distan exactamente 3 cuadras de la estación Aristóbulo del Valle (antes Km. 12) del F. C. C. de Córdoba, que sólo emplea 15 minutos a Retiro con un servicio de 46 trenes diarios. Igual distancia de la Av. Maipú (Santa Fe-Cabildo). Con tranvía Lacroze y servicio de ómnibus a Belgrano y plaza Italia. Base $ 8 por mes el lote, en 80 mensualidades sin interés.

EL DOMINGO 20 de septiembre, a las 14 (2 p. m.), sobre los mismos terrenos y bajo amplia carpa. Seña solamente 2 mensualidad y el 2 o|o de mi comisión, en el acto del remate, otras dos dentro de los ocho días. Descuento 20 o|o por pago al contado. Títulos definitivos y perfectos. Posesión en el acto.—G. G. Grosso.

312 lotes. Avdas. Jonte y Lope de Vega, ambas con adoquinado totalmente pago, y calles Calderón, Arregui, Lascano, Santo Tomé y otras. Primer gran remate en este futuro centro de barrio de la Capital. Sin base en 100 meses, con 10.000 ladrillos y materiales de construcción, sólo 2 mensualidades en el remate.

EL DOMINGO 27 de septiembre, a las 14 Allí, bajo carpa.—G. G. Grosso.

Un remate colosal. 462 lotes frente a la gran avenida América, con doble línea de tranvía No. 90, adoquinado, cerco y vereda, todo pago y 10.000 ladrillos por lote. Dan frente también a las calles Helguera, Cuenca, Timbó, Griveo, Ladine, Cabezón y San Alberto y sólo distan 3 cuadras de la estación Pueyrredón. El remate inicial, los primeros 140 lotes, se liquidarán con base de $ 10 por mes en 100 meses.

EL DOMINGO 11 de octubre, allí.—G. G. Grosso.

Victoria, 66 lotes. Frente a la gran avenida 11 de Septiembre. Remate liquidación en 80 meses. Con 10.000 ladrillos por lote. Base $ 8 por mes,

EL DOMINGO 4 de octubre.

En todos los remates que anteceden pueden solicitarse datos e informes en mis agencias locales: Guanacache 5043, U. T. 1138 V. Urquiza; Av. Maipú 402 (V. López), U. T. 173 Florida, y en mis oficinas Sarmiento 533, U. T. 2720 Retiro.—G. G. Grosso.

Publio Massini & Cía

SAN MARTIN 481|485 — U. T. 2710, Retiro

Petit hotel flamante, a largos y cómodos plazos. José Evaristo Uriburu 1656, entre Las Heras y Melo, barrio selecto, es lujoso, confortable, bien distribuído y llave en mano; garage, mucha luz y aire; terreno de 10 varas 20 por 22. Ad corpus.

Edificio frente estilo Renacimiento florentino Rez de chausse, entrada, vestíbulo, hall (escalera), escritorio, biblioteca, salón de billar, pieza de depósito, garage, 1er. piso, hall, sala, salita, toilette, galería, comedor, comedor de diario, despensa; 2o piso: hall, galería cubierta, cuatro dormitorios, dos cuartos de baño instalados, pieza de costura; 3er. piso: cocina, antecocina, lavadero, tres piezas de servicio y baño. Base de venta, $ 85.000. Condiciones de pago: el comprador deberá tomar a su cargo una hipoteca de 60.000 $., constituída a favor de la Sociedad Argentina de Edificación que se paga por amortización e interés en 18 cuotas trimestrales de 2.100 pesos y una última de 632 $; hay amortizados 1.570 $ que reintegrará el comprador y podrá, además, dejar 25.000 $ a años con el 7 1|2 por ciento de interés, el excedente ,hasta completar el precio que se obtenga al contado ,en el acto de escriturar por ante el escribano Del Río y Rivarola.

EL JUEVES 24 de septiembre, a las 13. En nuestra casa, San Martín 451|455. Títulos perfectos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o aPra visitarla, solicítese una tarjeta en nuestro escritorio o por teléfono 2730, Retiro.— Publio Massini y Cía.

Colonia de riego Lucinda, en Río Negro. 12 lotes de 10 a 21 hectáreas, con préstamo de colonización del aBnco Hipotecario Nacional ,departamento General Roca, sección XIVI, fracción A, parte de los lotes 12 y 19, establecimiento "La Llanada", de Anderson y Cía., todo bajo riego con sus canales, desagues y acequias, todos cultivados con alfalfa en plena producción, viña, frutales ,otros cultivos anuales y arboledas libre de caminos, es la fracción de mayor prestigio en la zona, por su calidad libre de salitre, perfectamente nivelada y tierra bien trabajada. La base de venta por hectárea es la tasación del aBnco Hipotecario Nacional y la planilla se inserta en el plano respectivo.

EL DOMINGO 27 de septiembre, a las 14 horas, en el hotel Argentino, estación Cipolletti, F. C. Sud. El excedente que se obtenga sobre la hipoteca los compradores podrán pagarlo tercera parte al contado, tercera a un año y tercera a dos años, con garantía hipotecaria en 2.o término sobre el mismo campo y 6 o|o de interés anual. Títulos perfectos. Escrituras por ante el escribano del aBnco Hipotecario. Posesión inmediata libre de ocupantes. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Planos y más datos en San Martín 481 al 485, Bs. Aires.—Publio Massini y Cía.

Al Norte, altos y bajos. Anchorena 1759 al 61, entre Arenales y French. A una cuadra de Pueyrredón y 2 1|2 de Santa Fe, en perfecto estado, frente imitación piedra. con entradas independientes, compuesta cada una de hall, sala, antesala, comedor, 4 dormitorios, baño, cocina, 2 piezas de servicio, w. c. y patios Toda con cielorrasos de yeso, pisos pino tea, carpintería de cedro, renta en conjunto 460 pesos mensuales, pueda dar mucho más y los inquilinos estarían conformes en pagar más alquiler si se les hiciera contrato. Base, pesos 55.000, debiendo tomar el comprador a su cargo una hipoteca de 15.400 $ o|s., equivalente a $ 34.019 m|n a 7 años al 7 1|2 o|o de interés, que puede ser cancelable dentro de un año.

EL JUEVES 24 de septiembre, a las 15, en nuestra casa San Martín 451|55, venderemos esta casa que puede ser visitada de 10 a 12 y de 14 a 16. Títulos perfectos. Seña 8 por ciento. Comisión 2 o|o.—Publio Massini y Cía

En Olivos, F. C. C. A., 2 lotes a 3 cuadras de la est. Bmé. Mitre e igual distancia de la Av. Maipú (adoquinada), calle Nicolás Avellaneda esquina Antonio Malaver; miden cada lote 8m66 por 59.999 y los vendemos con opción. Base $ 1.50 cada 0.75 desímetro cuadrados ,al contado.

EL DOMINGO, 20 de septiembre, a las 15.30 horas, sobre los mismos. Títulos perfectos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.—Publio Massini y Cía

En Florida, F. C. C. A., un chalet próximo a la estación, calle Santa Rosa 2540 entre Warnes y O'Higgins con un terreno de 25.98 metros de frente por 51.96 metros de fondo. El chalet en perfecto estado, consta de 4 habitaciones, cocina y dependencias. Se entrega desocupado. aBse $ 6.000 al contado.

EL DOMINGO 20 de septiembre, a las 14.30 horas, sobre el mismo. Títulos perfectos. Seña 8o|o. Comisión 2 o|o.—Publio Massini y Cía.

A 3 cuadras del frente principal de los Mataderos de Liniers, terreno calle Tandil entre Cañada de Gómez y Cosquín ,a dos cuadras de la Av. Tellier, con servicio de tranvías y ómnibus en todas direcciones. Mide 8.66 mts. (10 vs.) por 46m50 (53 vs.), único lote sin edificar en toda la manzana. Base $ 7 los 75 desímetros cuadrados, pudiendo pagarse 20 o|o al contado y saldo en 4 semestres de 20 o|o sin interés. Adoquinado todo pago.

EL DOMINGO 20 de septiembre, a las 14.30 horas, sobre el mismo. Posesión inmediata. Títulos perfectos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.—Publio Massini y Cía.

A. Buganem y Cía.

Base $ 8 por mes. Av. América y Nazca. Sobre estas dos avenidas. 36 amplios lotes (2 con edificios). Base $ 8 por mes el lote, en 100 meses, sin interés. Dan frente a las calles Terrada, Condarco, Habana y Pareja. Soliciten planos.

El domingo 27 de septiembre a las 14, allí.

A. BUGANEM Y Cía. Av. de mayo 963

Barros & Oliver

En el centro de

LOMAS

22 LOTES

EN

80 Mensualidades

CON BASE DE

$ 12 POR MES EL LOTE

Centrales en Lomas, 22 lotes en 80 meses. — Dan frente a la avenida Almirante Brown y calles Cerrito, Solís, Río Bamba y Garay. Distan 3 cuadras de la nueva estción, con 4 vías, y de todo lo más importante de allí. Base: $ 12 por mes el lote.

EL DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE, a las 15 horas (3 p. m.), en los mismos.

Pidan planos en San Martín 459, o Meeks 59.

En 100 meses. Pergamino 480.— Casa que se adquiere con un desembolso mensual equivalente al alquiler. En un barrio de familias y muy indicado para la casa habitación. 8m66 (10v) por 17m32 (20v). Sala, 2 dormitorios, baño, cocina y w. c. Base, $ 160 la mensualidad, 5 mensualidades en el remate y 5 más al escriturar por ante el escribano que se designará. Desocupada. Visítese de 14 a 17.

EL DOMINGO 20 de septiembre, a las 16.30, allí. Com. 2 o|o. Informes, San Martín 459.—Barros y Oliver.

Casa en Flores. En 100 meses.— Con el alquiler se paga. Av. San Pedrito 558. A 1, 3 y 5 cuadras respectivamente de las Avdas. Directorio, J. B. Alberdi y Rivadavia, con el subte. 8m66 (10v) por 41m92 (48v) y 42m (48v50). Frente imit. piedra, sala, 3 dormitorios, comedor, pieza servicio, cocina, w. c. y 2 galerías. Buena construcción, carpintería cedro y pino, pisos pino tea y mosaico, celorrasos yeso, cloacas, luz eléctrica, etc. Base, $ 250 la mensualidad. 5 mensualidades en el remate y 5 más al escriturar por ante el escribano que se designará. Llave en mano.

EL DOMINGO 20 de septiembre, a las 16, allí. Visítese de 10 a 12. Comisión 2 o|o. Informes, San Martín 459.—Barros y Oliver.

Se adquiere con el alquiler. — Casa Pergamino 496 esq. Tandil. En 100 meses. A 1 cuadra de Av. Directorio, 3 de J. B. Alberdi y 5 de Rivadavia y el subte. 8m66 (10v) por 17m32 (20v). Sala, comedor, 2 dormitorios, baño, cocina, pieza servicio y w. c. Construcción moderna en perfecto estado. Base, $ 200 la mensualidad, debiendo entregarse 5 mensualidades en el remate y 5 más al escriturar por ante el escribano que se designará. Desocupada. Visítese de 14 a 17.

EL DOMINGO 20 de septiembre, a las 16.30, allí. Com. 2 o|o. Informes, San Martín 459.—Barros y Oliver.

Casa a pagar con el alquiler. — Hidalgo 524. Buena ubicación en Caballito, a 2 cuadras de Av. Neuquén y 5 de Rivadavia, con tranvías en todas direcciones y subte. 8m (9v24) por 18m78 (21v68; 18m05 (20v84) y 8m05 (9v29). 3 habitaciones, galería, cocina y baño. Buenos materiales, recién pintada y llave en mano. Base, $ 120 la mensualidad, en 100 meses. 5 mensualidades en el remate y 5 más al escriturar por ante el escribano que se designará.

EL DOMINGO 20 de septiembre, a las 15, allí. Llaves en el No. 516. Comisión 2 o|o. Informes, San Martín 459.—Barros y Oliver.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco, antes del remate.

5o — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco

CAPITAL — El jueves 17 de septiembre, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63, Casa calle Río de Janeiro No. 719|25, entre Potosí y Cangallo. Mide según títulos: 8m66 de frente al O. por 19m99 de fondo en el costado N., 18m50 en el S. y 8m76 en contrafrente. Se compone de salón de negocio, dos piezas, comedor y dependencias. No. Ho. 131. Art. 40. préstamo en efectivo. Base $ 14.000 m|n. Hip. $ 14000 m|n. Deuda actual $ 12.635 m|n. Inic. en CRITICA, 31|8|925.

RIO CUARTO. — Un campo con todo lo edificado, clavado y plantado, ubicado al N. de la Ciudad de Río Cuarto, en Pedanía y Departamento del mismo nombre. El día 23 de septiembre a horas 14, en el local de la Sucursal del Banco en Río Cuarto. Formado por 3 lotes designados con los números 2, 5 y 6 de un plano de división a saber:

Lote N.o 2 — con superficie de 99 hect. 0284 m. c. Lote N.o 5; superficie 98 hs. 2419 m. c. y lote N.o 6 con superficie de 99 hect. 0284 m. c. lo que hace una superficie total de 296 hect. 2987 m. c. libro de calles, lindando en conjunto por estar unidos: al N. con el lote 1 del plano referido y calle en medio con P. Sabena, J. Ambruggio y E. Marchesi, antes Posse; al S. calle en medio con los señores Posse; al E. lotes 3 y 7 del citado plano; y al O. con el lote 1 y calle de por medio con F. Magrini. N.o H.o $ 40.700 Deuda actual: $ 38.367.

Inic. Septiembre 6|925.

SANTIAGO.— Seis fracciones de campo del denominado "Campo Gallo" ubicados en los Departamentos M. Moreno y Copo, en su Sucursal Santiago el día 16 de Septiembre a horas 14, con todo lo edificado y plantado, a saber:

No. Ho. 207|25521 Fracción No. 18, superficie 1.729 hect. 9.242 m. c. Límites: al N. fracciones 19 y 32 del mismo "Campo Gallo" al S. Casimiro Gómez; al E., L. Urrutia y al O. con las fracciones 22 y 32 del mismo lote, "Campo Gallo". Base $ 14.000. Hip. $ 11.700. Deuda actual, $ 10.520.

No. Ho. 208|25522. Fracción No. 19.— Superficie 1.647 hect. 1.182 m. c. Límites: al N. fracción 20, al S. con parte de las fracciones 18 y 32; al E., L. Urrutia y el Fisco y al O., fracciones 23 y 32. Base, $ 13.450. Hip. $ 11.200. Deuda actual, $ 10.071.

No. Ho. 209|25523. Fracción No. 20. Superficie 1.727 hectáreas, 2.566 m. c. Límites: al N., fracción 21, al S., fracción 19; al E., con el Fisco y al O., fracción 24 Base, $ 14.000. Hip. $ 11.700. Deuda actual, $ 10.530.

No. Ho. 210|25524. Fracción 21. Superficie, 1.706 hectáreas 4.540 m. c. Límites: al N., con L. Gitad, al S., fracción 20; al E., con el Fisco y al O., fracción 25. Base, $ 13.850. Hip. $ 11.600. Deuda actual, $ 10.430.

No. Ho. 211|25525. Fracción No. 22. Superficie 1.819 hect. 9.280 m. c. Límites: al N., fracción 23, al S., Casimiro Gómez, al E., fracciones 18 y 32 y al O., fracción 27 del lote 1 y Sáenz. Base, pesos 14.750. Hip., $ 12.400. Deuda actual, $ 11.150.

No. Ho. 212|25526. Fracción No. 24. Superficie 2079 hect. 5.107 m. c. Límites: al N., fracción 25; al S., fracción 23; al E., fracción 20 y al O., con E. Santamarina. Base, $ 16.650. Hip. $ 14.100. Deuda actual, $ 12.678.

CRITICA. — Inic. agosto 29|925.

SANTIAGO. — Campo con lo edificado y demás adherido al suelo, denominado "La Laguna", que es parte de la estancia "Laguna Vieja", ubicada en el Departamento Figueroa; en su sucursal Santiago, el día 15 de septiembre a horas 14, distante 18 leguas al N. E. de la Estación La Cañada y 16 leguas al E. de la Estación Clodomira, F. C. C. N. A.; con superficie según títulos de 5.510 hectáreas, y según mensura practicada por el ingeniero Emilio A. Lecube, en 5.491 hectáreas, 4.224 m.c., dentro de los siguientes linderos: al N., con otra fracción de la misma propiedad "Laguna Vieja"; al S., con "El Reparo"; al E., con el río Salado, y al O., con el fisco. No. Ho. 509|29821, serie 10a. Base, $ 21.000. Hip., $ 21.000. Deuda actual, $ 19.933.—Iniciado en CRITICA, 28-8-1925.

SALTA — Un campo denominado "Río Seco", antes "Bodega", ubicado en el Partido Bodega del Distrito Coronel Moldes del Depto. de La Viña, antes jurisdicción del Depto. de Guachipas, el día 18 de septiembre a horas 14 en el local de la Sucursal del Banco en Salta. Con todo lo edificado y plantado en dicha finca, con agua permanente para riego cuya extensión es de 7.887 hect. 9242 m.c. de figura de un polígono geométrico irregular, límites: al N. y al N.E., con la finca el Tipal de Flavio Arias; al E., con el cerro "El Crestón", separativo de la propiedad de Benito Borja y del Dpto. de Metán; al S., con una línea recta, separativa de la finca "Bodeguita" de Sara Cornejo de Fleming y al O., con el arroyo del Tunal, denominado también Río Seco, separativo de la finca Lomas Coloradas de Carlos y Ernesto Arias. Tiene casa habitación con 5 piezas, 3 corredores, 2 cocinas, cancha y demás dependencias. Además, existen varias otras poblaciones. Zona sub-tropical, apta para el cultivo de cereales y con buenos pastos para la ganadería. No. Ho. 192|23485 serie 2a. Base $ 18.700. Hip. $ 12.600. Deuda actual, $ 11.124. Inic. en CRITICA, 1-IX-25.

SANTIAGO.—El día 24 de septiembre, a horas 14 y 30, en el local del Banco calle 25 de Mayo 245-63 (capital federal). Un campo con todo lo edificado, clavado y plantado y demás adherido al suelo, compuesto de una superficie de 11.978 hectáreas 82 ás. y 82 cs., ubicado en el Departamento Mariano Moreno, según mensura del agrimensor Ernesto Gerber (de la que agrega un plano por cabeza de esta escritura), consta de una superficie total de 12.685 hectáreas, 26 ás. y 51 centiáreas, de lo que excluye una fracción de 20 hects. 70 ás., ocupada por la línea del ferrocarril y otra fracción de 685 hects. 68 ás. 69 cs., señalado su perímetro en el mencionado plano con los números 1, 2, 3 y 4, y formadas por las fracciones letra A del número 4 y D del número 3, y según los títulos la superficie del terreno está formada por las fracciones que a continuación se detallan:

1.a Fracción: Ubicada en el Departamento Figueroa, parte del lote 114, mensura Gerber, está formado por el grupo designado en el plano respectivo con la letra D del núm. 5 y letras C y D del núm. 6, y mide 5.424,83 m. en el N.; 5.409,99 m. en el S.; 2.354 m. 19, en cada uno de sus lados E. y O., lo que hace una superficie de 1.275 hects, 36 áreas y 12 cs. y linda al N. con parte de la fracción 226; al S., con los grupos señalados con los números 1 y 2 y letras A y B; al E., con la fracción que se deslindará en seguida; y al O., con la fracción 225.

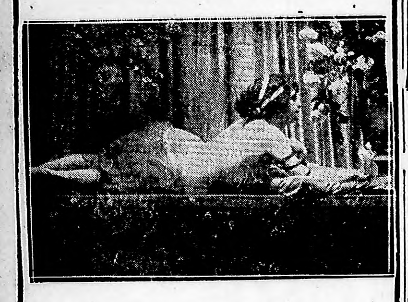
2.a Fracción: Ubicada en el mismo Departamento, que también forma parte del lote 114 mensura Gerber, está formado por el grupo designado en dicho plano con la letra C del núm. 5 y C y D del núm. 4, y mide 5.409,99 m. en cada uno de sus lados N. y S., por 2.354,19 m. en los del E. y O., lo que forma una superficie de 1275 hect., 61 ás. y 43 cs., lindando al N., con parte de la fracción 226; al S., con el grupo señalado con las letras C y D del mismo lote 114; al E., con parte del lote 37 de los señores Gustavo y Teófilo Eppens y de R. A. Guidi, hoy Luciano Manuel Leiva, y al O., con la fracción anteriormente deslindada.

3.a Fracción: Ubicada en el Departamento Mariano Moreno, designada en el plano respectivo con el núm. 225 o sea la parte S. del lote 115, compuesto de 4.042.45 m. en sus lados N y S., y de 6.572 m. en los del E. y O., igual a la superficie de 2.657 hects., 10 ás. y 27 cs., linda: al N., con el lote 115 a deslindarse; al E., con parte del lote 114, de G. E. Barés y O. G. Willers y parte del lote 226, que se deslindará a continuación; al S., parte del lote 113 de Sáenz y Saldívar, y al O., con parte del campo Santa Justina y con parte del mismo lote 113 de Sáenz y Saldívar.

4.a Fracción: Ubicada en el mismo Departamento, designado en el plano respectivo con el núm. 226, o sea la parte N. del lote 114, se compone de: 10.871,93 m. en el lado N., 10.820,30 m. en el lado S., 5.853,80 m. en el lado O., y 5.761,10 m. en el lado E, o sea, una superficie de 6.249 hects, 68 ás., 33 cs.; linda: al N., con parte del lote 38 y 36, hoy de propiedad de J. O'Farrel; al S., con el resto del lote 114, de los señores J. E. Baes y O. G. Williers; al O. con parte del lote 115 a deslindarse y parte del 225, ya deslindado, y al E., con parte del 37, de Luis E. Zuberbuller.

5.a Fracción: Ubicada en el mismo Departamento, es parte del lote 115 ya mencionado, afecta la forma de un polígono irregular de seis lados y se compone de una superficie de 1.093 hects., 26 ás., 40 cs., dentro de las siguientes medidas y linderos: Partiendo del ángulo S. E. de dicha fracción, se medirán 1.639 m. con dirección al N., desde donde cuadrando al O. 699 m., desde este último punto, se medirán hacia el N. 1.289,10 m. y de ahí cuadrando al O., 3.342 m. desde cuyo ángulo N. O. de esta última línea, rumbo al Sud, 2.928,10 m., y de allí, cuadrando al E., 4.042.45 m., hasta dar con el punto de arranque, lindando: al E., parte del lote 226, deslindado, y parte del lote 38, de J. O'Farrel; al N., resto de su lote 115 de la Soc. Quebrachales Tintina; al O., parte de la estancia Santa Justina, y al S., con la fracción 225 ya deslindada. Todo lo que hace una superficie total de 12.548 hects., 97 ás., 55 cs., de acuerdo al plano firmado por el agrimensor nacional Luis J. Magaldi. No. Ho. 541|42911, serie 12. Base, $ 180.000. Hip., $ 120.000. Deuda actual, $ 115.402.

SANTIAGO. — Casa en la ciudad de Santiago del Estero, ubicada en la Av. Belgrano No. 2555. El día 1o. de octubre a hora 10 en el local de la sucursal del Banco en Santiago. Edificada en terreno según títulos de 25m.95 de frente por 86m.60 de fondo. Según cróquis del perito tasador del Banco mide: 25m.95 de frente por 89m.87 de fondo. N. Ho. 683|50831 serie 16a. Base $ 25.750 Hip. 19.000. Deuda actual $ 18.385. — Iniciado en CRITICA, septiembre 14 de 1925.



CINE CALLAO

HOY TARDE Y NOCHE

ESTRENO DEL FILM CULTURAL

Hacia la perfecta belleza femenina. Película que toda dama debe conocer

APTA PARA MENORES

PROPIETARIOS en APUROS DOY DINERO

SOBRE TITULOS, SIN NECESIDAD DE HIPOTECAS NI DE FIRMAS, A DEVOLVER CON AMORTIZACIONES MENSUALES. INTERESES MODICOS

Por carta CASILLA de CORREO 1216

COMPRA y VENTA de ALHAJAS

DINERO SOBRE POLIZAS

SAN MARTIN 140 — U. TELEF 28, MAYO 5764 — Compran alhajas, brillantes y perlas (aunque estén empeñadas en el Banco Municipal), pagando el máximo de su valor. Ventas de ocasión.

ALHAJAS Y POLIZAS — 373 - CERRITO - 373 — En consignación. Adelantamos todo su valor. Entregamos recibo a toda operación. Casa con patente para las operaciones.

A 6 o|o ALHAJAS-POLIZAS — ADELANTO TODO SU VALOR EN CONSIGNACION — Casa con patente para las operaciones — LA EQUITATIVA - CERRITO 358

¡UNA MARAVILLA ARQUEOLOGICA

El museo argentino de la Casa Bustamante, de PRODUCTOS ANDINOS, ha adquirido una maravilla prehistórica extraordinaria. Es la MOMIA de una PRINCESA INCAICA, coronada de plumas, vestida y sentada sobre una lámina de metal de 35 kilos de peso (aleación de oro, plata y cobre), que ha sido descubierta en el centro de la cordillera de los Andes, mientras se buscaba un "tapado" de oro. ¡ES UNA JOYA! Verla todos los días, de 2 a 6 de la tarde, en la

Casa BUSTAMANTE

PUEYRREDON 1371. — U. T. 6491, Juncal. — (Barrio centralísimo) Tranvías y ómnibus desde todas direcciones

ENTRADA, $ 0.50, incluyendo la leyenda de esta maravilla.

Loterías	*Días*	*Prem.*	*Con $*
Nacional	15	14	100.000
Córdoba	16	19	25.000
Buenos Aires	18	29	50.000
Tucumán	19	19	25.000
Montevideo	19		20.000
Nacional	22	20	80.000
Córdoba	23	19	25.000
Buenos Aires	25	43	25 000
Montevideo	25		50.000 o.
Tucumán	26	19	25 000
Nacional	29	20	80.000
Montevideo	30		50.000 o.

MAIPU PIGALL'S

EL CABARET MAS DIVERTIDO Y DE LAS CARAS BONITAS

Interesantes debuts de

CARMEN y MARY DE TOLEDO, cantos y bailes estilo Pastora :: :: Imperio :: ::

HNAS. ROSS, célebres bailarinas internacionales.

LA BELLARMINA, bailarina fantasista y coreográfica

EXITO DE: Las Mary Cielo; Hnas. Celinda; La Goletera; Villi Simanowa; Clara San Marco; Troupe Bianchi y del popular concertista de guitarra MARIO PARDO

120 — BAILARINAS PROFESIONALES — 120

AMERICA JAZZ BAND — ORQUESTA TIPICA CRIOLLA

Salones reservados y palcos grille con entrada independiente